

# 第二部分：台前二夹弦唱段

## 马金莲在家中心中心闷倦

选自《越连成借闺女》马金莲〔旦〕唱段

1 =  $\flat$ B

齐景芝演唱  
齐耀山记谱

【大板】

$\frac{4}{4}$  (多 越 · 0 |  $\overset{tr}{2}$  -  $\overset{tr}{2}$   $\overset{tr}{2}$  5 | 5  $\underline{5.5}$   $\underline{1.5}$   $\overset{tr}{12}$  | 1 · 5  $\underline{1.5}$   $\underline{11}$  |

$\underline{1.1}$   $\underline{11}$   $\overset{tr}{6}$   $\underline{6.5}$  |  $\underline{5.6}$   $\underline{53}$   $\underline{56}$   $\underline{53}$  |  $\frac{2}{4}$   $\underline{56}$   $\underline{53}$  |  $\frac{4}{4}$   $\overset{tr}{2}$  -  $\underline{21}$   $\underline{2}$  |

$\underline{5.6}$   $\underline{53}$   $\underline{5.6}$   $\underline{53}$  |  $\underline{2}$   $\underline{23}$   $\underline{5.6}$   $\underline{53}$  |  $\underline{2323}$   $\underline{55}$   $\underline{65}$   $\underline{32}$  |  $\underline{1.2}$   $\underline{353}$   $\underline{2321}$   $\underline{5\frac{1}{6}}$  |

$\underline{116}$   $\underline{116}$   $\underline{116}$   $\underline{116}$  |  $\underline{5}$   $\underline{53}$   $\underline{23}$   $\underline{21}$  |  $\underline{5}$   $\underline{55}$   $\underline{56}$   $\underline{5}$  |  $\underline{1.1}$   $\underline{11}$   $\underline{11}$   $\underline{11}$   $\underline{16}$  |

$\underline{5.5}$   $\underline{55}$   $\overset{\text{渐慢}}{1}$   $\underline{32}$  |  $\overset{\text{渐慢}}{1.2}$   $\underline{35}$   $\underline{2321}$   $\underline{56}$  |  $\overset{\text{极慢}}{1.5}$   $\underline{1}$   $\underline{11}$  ) |  $\overset{\text{极慢}}{1}$   $\underline{5.1}$   $\overset{\text{马}}{1}$  -  $\overset{v}{}$  |

$\frac{4}{4}$   $\underline{2}$   $\underline{3\frac{2}{3}}$   $\underline{1}$   $\underline{6}$  |  $\overset{\text{金莲}}{1}$   $\overset{\text{进}}{5}$  - - | (  $\underline{5}$  -  $\underline{5}$   $\underline{5}$  ) |  $\frac{4}{4}$   $\underline{5}$   $\underline{5\frac{2}{3}}$   $\underline{45}$  - |

$\overset{\text{金}}{1}$   $\overset{\text{莲}}{2}$   $\overset{\text{中}}{5}$   $\overset{\text{中}}{3}$  |  $\underline{23}$   $\underline{21}$   $\underline{5}$   $\overset{w}{1}$  |  $\overset{\text{底}}{1}$   $\underline{7}$   $\underline{1}$  - - |  $\overset{\text{底}}{1}$  - 0 0 |

$\underline{16}$   $\underline{5}$   $\underline{35}$   $\underline{32}$  |  $\underline{16}$   $\underline{13}$   $\underline{2321}$   $\underline{56}$  |  $\underline{16}$   $\underline{12}$   $\underline{32}$   $\underline{1}$  ) |  $\overset{\text{新至中途}}{5}$  ·  $\underline{3}$   $\underline{63}$   $\underline{21}$  |

$\underline{21}$   $\underline{7}$  (  $\underline{1}$   $\underline{1}$  )  $\overset{v}{}$  |  $\underline{16}$   $\underline{16}$   $\underline{45}$   $\underline{65}$  |  $\underline{5}$   $\underline{3}$  ·  $\underline{2}$   $\underline{12}$   $\underline{1}$  |  $\overset{\text{闷倦}}{1}$  - - - |

$\underline{23}$   $\underline{21}$   $\underline{61}$   $\underline{61}$  |  $\underline{2321}$   $\underline{61}$   $\underline{2}$  ) |  $\overset{\text{思想起}}{1}$   $\underline{65}$   $\underline{5}$   $\overset{w}{3}$  |  $\overset{\text{思想起}}{1}$   $\underline{12}$   $\underline{32}$   $\underline{3}$  |

3.  $\underline{0 \ 6 \ 3} \ 2 \cdot \underline{1 \ 2} \mid \underline{1 \cdot 2 \ 1 -} \mid \underline{1 - - -} \mid \underline{1 - 0 \ 0} \mid$   
 答 真 事

$\underline{1 \ 2 \ 3 \ 5 \ 2 \ 1 \ 5 \ 6} \mid \underline{1 \ 6 \ 1 \ 2 \ 3 \ 2 \ 1)} \mid 1 - \underline{5 \ 1} \mid \underline{6 \ 3 \ 1 \ 2 \ 2 \ 3 \ 6} \mid$   
 阵 心

$\underline{5 \ 4 \ 5 \ 0 \ 4 \ 5} \mid \underline{5 \ 6 \ 1 \ 6 \ 1 \ 5} \mid \underline{1 - - -} \mid \underline{1 - - -} \mid$   
 哦，

$\underline{6 \ 1 \ 5 \ 3 \ 5 \ 3 \ 2} \mid \underline{1 - 0 \ 0} \mid \underline{1 \ 6 \ 1 \ 3 \ 2 \ 1 \ 5 \ 6} \mid \underline{1 \ 6 \ 1 \ 2 \ 3 \ 2 \ 1)} \mid \underline{2 \ 6 \ 1 \ 2} \mid$   
 我的

$\underline{4 \ 5 \ 6 \ 5 \ 4} \mid \underline{4} \mid \underline{0 \ 2 \ 6 \ 1 \ 2} \mid \underline{5 \cdot 3 \ 2 \ 1 \ 1} \mid \underline{5 \ 4 \ 5 \ 6 \ 1 \ 6 \ 5} \mid$   
 娘 下世 早

$\underline{4 \ 2 \ 4 \ 2 \ 4 \ 2 \ 4 \ 3} \mid \underline{1 - - -} \mid \underline{2 \ 3 \ 2 \ 1 \ 6 \ 1 \ 3 \ 2} \mid \underline{1 \ 6 \ 1 \ 2 \ 3 \ 2 \ 1)} \mid \underline{6 \ 5 \ 3 \ 2} \mid$   
 把我

$\underline{1 \ 6 \ 1 \ 6 \ 1} \mid \underline{1 \cdot 2 \ 1 -} \mid \underline{1 \cdot 5 \ 6 \ 5 \ 4 \ 5} \mid \underline{5 \ 3 \ 2 \ 1 \cdot 2 \ 1} \mid \underline{1 - 5 \ 6 \ 5 \ 3} \mid$   
 撒 下，

$\underline{2 \ 3 \ 2 \ 1 \ 6 \ 1 \ 6 \ 1} \mid \underline{2 \ 3 \ 2 \ 1 \ 6 \ 1 \ 2)} \mid 1 \ 2 \ 3 - \mid \underline{(1 \ 1 \ 2 \ 3 \ 2 \ 3)} \mid$   
 父女俩

$\underline{0 \ 6 \ 1 \cdot 2} \mid \underline{5 \cdot 3 \ 2 \ 1 \cdot 1} \mid \underline{6 \ 1 \ 6 \ 5 \ 5 \ 5 \ 5} \mid \underline{1 - - -} \mid 1 \ 5 \ 3 \underline{3 \ 2} \mid$   
 过目 子

$\underline{1 \ 6 \ 1 \ 3 \ 2 \ 1 \ 5 \ 6} \mid \underline{1 \ 6 \ 1 \ 2 \ 3 \ 2 \ 1)} \mid 1 \underline{2 \ 1} \ 5 \ 1 \mid \underline{5 \cdot 1 \ 2 \cdot 1 \ 2 \ 6} \mid$   
 好 不 惨

$\underline{5 \ 4 \ 5 \ 0 \ 4 \ 5} \mid \underline{5 \ 5 \cdot 7 \ 6 \ 5} \mid \underline{1 \ 6 \ 1 - -} \mid \underline{1 - - -} \mid$   
 哦。

1 5 3 32 | 16 13 21 56 | 16 12 32 1) | 12 6 1 2 |  
自 幼

(4 5 65 4 | 4) | (12 1 | 6 1 61 65 |  
4 - - - | 0 5 6 1 | 5 32 1 - | 1 - - - |  
儿 和 方 华

42 42 42 43 | 23 21 61 32 | 16 12 32 1) | 6 5 3 2 |  
下

(5 56 53 |  
6 1 - - - | 6 6 5 3 | 5 3 2 1 2 1 | 1 - - - |  
来 春

23 21 61 61 | 23 21 61 2) | 1 1 5 3 | 1 12 32 3 |  
1 - 0 0 | 盼望属

3) | 5 2 2 1 | 6 61 65 55 55 | 6 5 3 32 |  
0 5 6 1 | 好 日 子

1 2 3 21 76 | 16 12 32 1) | 6 1 - 6 53 | 5 2 2 56 |  
犹 在 明

(1 12 12 1 | 6 1 65 5 5 |  
5 45 0 45 | 5 1 6 53 | 1 - - - | 1 - - - |  
天。

转[=板]新快

1 5 3 32 | 12 33 21 76 | 16 12 32 1) | 2 6 1 6 | 5 3 |  
今日里

5 6 | 32 2 1 | 1 53 | 23 21 | 6 1 32 | 12 1) | 6 1 6 | 1 2 6 |  
老 多 多 出 升 好

(23 21 | 6 1 6 1 |  
5 6 53 | 2 - | 2 0 | 2 1 2 | 20 6 | 2 1 | 6 1 6 | 5 3 |  
会 为 什 么 到 这 时

3 (5 | 3 3 2 | 1 6 1 2 | 3 2 3) | 2 4 | 1 5 | 3 3 | 2 1 2 |  
还不回还

1 (6 | 5 6 5 4 | 3 4 3 2 | 1 2 1) | 2 2 6 | 4 - | 6 6 | 6 3 1 |  
莫非是在外边

1 (3 | 2 3 2 1 | 6 1 3 2 | 1 2 1 | 1) 5 | 1 6 1 | 5 - | 2 2 1 |  
等友说事

2 1 0 | 2 1 2) | 2 3 | 1 0 | 1 5 | 5 3 | 3 5 | 3 5 3 2 |  
怎不叫为女儿

1 1 2 | 3 2 3) | 1 1 5 6 | 6 1 | 1 - | 6 5 | 6 6 |  
(退口) 挂在心间。(哪)(哪啊)

(6 5 | 3 2 | 1 0 | 2 1 6 | 1 - | 1 0) |  
慢 (台 -)

# 老来难来老来难

选自《墙头记》张好畲〔须生〕唱段

1 =  $\flat B$

岳修河演唱  
余耀山记谱

【大板】

$\frac{4}{4}$  (夜叉夜 0 | 3 . 5 2 3 | 5 5 3 5 5 | 6 6 5 - |

3 . 5 3 2 | 1 . 2 3 5 | 2 3 2 1 5 6 | 1 - 1 1 1) |  
渐慢 实践一倍

5 - 2 - | 5 7 1 . | (1 - 1 1) | 5 3 - 5 3 - |  
老 来 难

= 397 -

# 第二部分：台前二夹弦唱段

## 马金莲在家中心中心闷倦

选自《越连成借闺女》马金莲〔旦〕唱段

1 =  $\flat$ B

齐景芝演唱  
齐耀山记谱

【大板】

$\frac{4}{4}$  (多 越 0 |  $\overset{tr}{2} - \overset{tr}{2} \overset{tr}{2} \overset{tr}{5}$  |  $\underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{15} \underset{\cdot}{12}$  |  $\underset{\cdot}{4} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{15} \underset{\cdot}{11}$  |

$\underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{1} \overset{tr}{6} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{5}$  |  $\underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{3}$  |  $\underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{4} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{3}$  |  $\frac{4}{4} \overset{tr}{2} - \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{2}$  |

$\underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{3}$  |  $\underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{3}$  |  $\underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{2}$  |  $\underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{5} \overset{tr}{6}$  |

$\underset{\cdot}{11} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{11} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{11} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{11} \underset{\cdot}{6}$  |  $\underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{1}$  |  $\underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{5}$  |  $\underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{6}$  |

$\underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{2}$  |  $\overset{渐慢}{\underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{6}}$  |  $\underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{1}$  ) |  $\overset{极慢}{\underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{1} -}$  |

$\underset{\cdot}{4} \underset{\cdot}{2} \overset{3}{\underset{\cdot}{2}} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{6}$  |  $\underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{5} - -$  |  $(\underset{\cdot}{5} - \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{5})$  |  $\underset{\cdot}{4} \underset{\cdot}{5} \overset{8}{\underset{\cdot}{5}} \underset{\cdot}{4} \underset{\cdot}{5} -$  |

金 莲 (  $\underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{16} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{65} \underset{\cdot}{5} \overset{2}{\underset{\cdot}{5}}$  |

$\underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{3}$  |  $\underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{5} \overset{w}{\underset{\cdot}{1}}$  |  $\underset{\cdot}{1} \overset{7}{\underset{\cdot}{4}} - -$  |  $\underset{\cdot}{1} - 0 0$  |

家 中

$\underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{2}$  |  $\underset{\cdot}{16} \underset{\cdot}{13} \underset{\cdot}{23} \underset{\cdot}{21} \underset{\cdot}{56}$  |  $\underset{\cdot}{16} \underset{\cdot}{12} \underset{\cdot}{32} \underset{\cdot}{1}$  ) |  $\overset{新至中途}{\underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{1}}$  |

心 中

$\underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{1} \overset{v}{\underset{\cdot}{4}} ( \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{1} )$  |  $\underset{\cdot}{4} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{16} \overset{4}{\underset{\cdot}{5}} \overset{6}{\underset{\cdot}{5}}$  |  $\overset{5}{\underset{\cdot}{3}} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{12} \underset{\cdot}{1}$  |  $\underset{\cdot}{1} - - -$  |

闷 倦，

$\underset{\cdot}{23} \underset{\cdot}{21} \underset{\cdot}{61} \underset{\cdot}{61}$  |  $\underset{\cdot}{23} \underset{\cdot}{21} \underset{\cdot}{61} \underset{\cdot}{2}$  ) |  $\underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{65} \underset{\cdot}{5} \overset{w}{\underset{\cdot}{3}}$  |  $\overset{v}{\underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{12} \underset{\cdot}{32} \underset{\cdot}{3}}$  |

思想，起

$\underline{1} \underline{12} \underline{32} \underline{1} \mid \underline{1} \underline{5} \underline{1} \underline{2} \mid \underline{5} \underline{1} \underline{2} \underline{1} \underline{1} \mid \underline{61} \underline{65} \underline{5} \underline{35} \mid$   
两个儿

$\underline{61} \underline{25} \underline{35} \underline{32} \mid \underline{16} \underline{3532176} \mid \underline{16} \underline{12} \underline{32} \underline{1} \mid \underline{5} \underline{6} - \underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{3} \mid$   
受 了

$\underline{1} \underline{2} \underline{1} \underline{2} \underline{7} \underline{5} \underline{6} \mid \underline{3} \underline{2} \underline{1} - - - \mid \underline{61} \underline{65} \underline{25} \underline{25} \mid \underline{61} \underline{25} \underline{35} \underline{32} \mid$   
喂 准(哪)

$\underline{12} \underline{33} \underline{21} \underline{56} \mid \underline{16} \underline{12} \underline{32} \underline{1} \mid \underline{61} \underline{5} \underline{6} \underline{2} \underline{6} \mid \underline{15} \underline{65} \underline{6} \mid$   
大 乖 他

$\underline{6} \underline{5} - \underline{6} \mid \underline{5} \underline{1} \underline{2} \underline{1} \underline{1} \mid \underline{61} \underline{65} \underline{5} \underline{25} \mid \underline{61} \underline{25} \underline{35} \underline{32} \mid$   
发 了 财

$\underline{12} \underline{33} \underline{21} \underline{76} \mid \underline{12} \underline{12} \underline{32} \underline{1} \mid \underline{6} - \underline{5} \underline{3} - \mid \underline{2} \underline{3} - - - \mid$   
忘 了

$\underline{10} \underline{6} - \underline{1} \mid \underline{2} \underline{23} \underline{23} \underline{23} \mid \underline{5} \underline{45} \underline{56} \underline{53} \mid \underline{23} \underline{21} \underline{61} \underline{61} \mid$   
父

$\underline{23} \underline{21} \underline{61} \underline{2} \mid \underline{5} \underline{5} \underline{5} \underline{2} \underline{1} \mid \underline{1} \underline{12} \underline{32} \underline{1} \mid \underline{1} \mid$   
二 乖 他 娶 了 财 主 的

$\underline{5} \underline{5} \underline{2} \underline{1} \mid \underline{61} \underline{65} \underline{25} \underline{25} \mid \underline{61} \underline{25} \underline{33} \underline{32} \mid \underline{12} \underline{33} \underline{21} \underline{76} \mid$   
女 儿

$\underline{16} \underline{12} \underline{32} \underline{1} \mid \underline{5} \underline{6} - \underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{3} \mid \underline{1} \underline{2} \underline{1} \underline{2} \underline{7} \underline{5} \underline{6} \mid \underline{6} \underline{1} \underline{6} \underline{1} \underline{1} \mid$   
受 了 心 肝。

$\underline{61} \underline{65} \underline{25} \underline{25} \mid \underline{61} \underline{25} \underline{35} \underline{32} \mid \underline{12} \underline{35} \underline{21} \underline{76} \mid \underline{16} \underline{12} \underline{32} \underline{1} \mid$

$\underline{61} \underline{15} \underline{6\frac{2}{3}6\frac{2}{3}} | (\underline{1} \underline{15} \underline{65} \underline{6}) | \underline{6}) \underline{55} \underline{22} | \underline{51} \underline{6111} |$   
 想当初 我待儿子

$\underline{61} \underline{65} \underline{25} \underline{25} | \underline{61} \underline{25} \underline{33} \underline{32} |$   
 $\underline{1} - - - | \underline{1} - 00 | \underline{1233} \underline{2176} | \underline{1612} \underline{321}) |$

$\underline{65} \underline{3} - - - | \underline{53} - - - | 0 \underline{63} \underline{21} | \underline{12} \underline{22} - - - |$   
 如 珍 宝

$\underline{5553} | \underline{23} \underline{21} \underline{61} \underline{61} | \underline{23} \underline{21} \underline{61} \underline{2}) | \underline{555} \underline{21} |$   
 现如今

$(\underline{1} \underline{12} \underline{32} \underline{1}) | \underline{1}) | 0 \underline{55} \underline{25} | \underline{521} - - - | \underline{1} \underline{61} \underline{65} \underline{25} \underline{25} |$   
 1 0 5 5 2 5 5 2 1 - - - 1 - - -  
 儿子待我

$\underline{253332} | \underline{1233} \underline{2176} | \underline{1612} \underline{321}) | \underline{56} - \underline{53} \underline{23} |$   
 如

$\underline{12} \underline{127} \underline{56} | (\underline{1211} | \underline{61} \underline{61} \underline{25} \underline{25} | \underline{61} \underline{25} \underline{33} \underline{32} |$   
 $\underline{12} \underline{1} - - - | \underline{1} - - - | \underline{1} - 00 |$   
 猪 犬

$\underline{1233} \underline{2176} | \underline{1612} \underline{321}) | \underline{5} - - - \underline{6} | \underline{61} - - - |$   
 吃 不

$0 \underline{62} \underline{76} | \underline{75} - - - | \underline{7777} | \underline{7777} \underline{6} |$   
 他 来

$\underline{65676} | \underline{56565}) | \underline{5} - - - \underline{6} | \underline{1} - - - |$   
 穿 不

$\underline{76} \underline{5626} | (\underline{56551} | \underline{5553} | \underline{2321} \underline{6161} |$   
 喂，

23 21 61 2) | 5 - 5 3 2 1 | 1 1 12 32 1 | 1 0 5 - 2 1 |  
 朱 仁

(1 1 1 1 | 6 5 5 5 | 6 5 3 2 | 16 13 21 76 |  
 月

16 12 32 1) | 6 - 2 2 | 0 1 6 2 | 1 2 1 1 |  
 礼 倒 续。

6 65 5 5 | 6 5 35 32 | 12 33 21 76 | 16 12 32 1) |

转【三板】稍慢，渐加速

2/4 5 - | 1 - | 5 7 | 2 1 1 | 1 - | 1 - | 1 0 | 12 1 |  
 两个儿子 (啊)

1) 5 6 | 6 32 | 26 1 | 1 2 2 | 2 0 | 2 1 2 | 2) 1 | 1 6 |  
 不行考， 对

1 6 | 5 6 6 | 6 (3 | 23 21 | 1 5 | 65 6 | 6) 3 | 5 6 |  
 儿 妻 更不(哇)

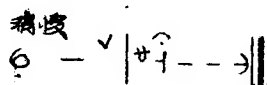
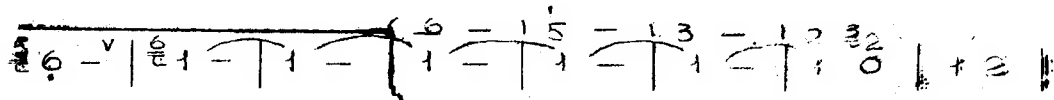
2 1 | 1 - | 1 - | 1 0 | 12 1) | 4 1 | 4 2 | 2 2 1 |  
 贤， 从清早 我等

(2 4 4 | 4 43 | 23 23 | 21 2 1 | 1) 5 6 | 6 5 3 | 1 - |  
 到 天 晌 午

1 2 2 | 2 0 | 2 1 2 | 2) 6 3 | 6 6 | 1 3 6 | 6 5 6 | 6 (3 |  
 饿 的 我 头 晕 眼 花

23 21 | 1 5 | 65 6 | 6) 5 6 | 6 5 3 | 1 2 - | 1 - | 5 7 - |  
 心如油煎。





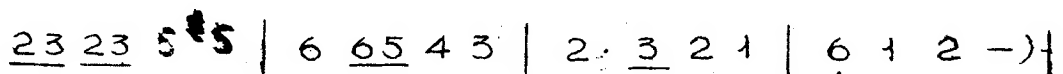
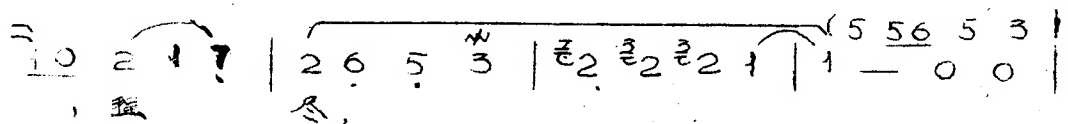
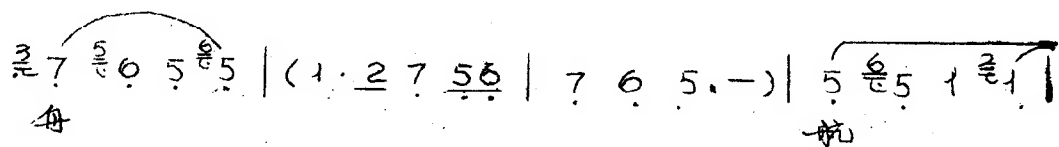
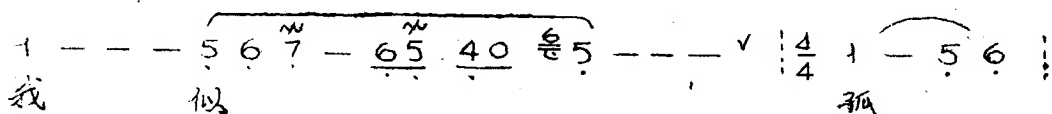
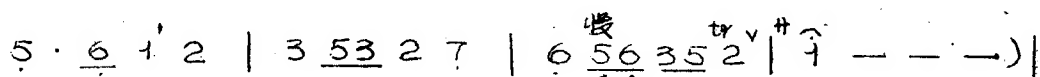
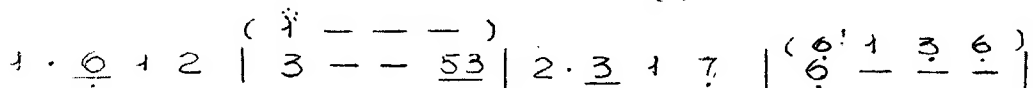
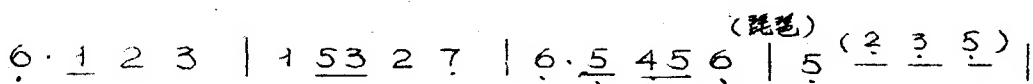
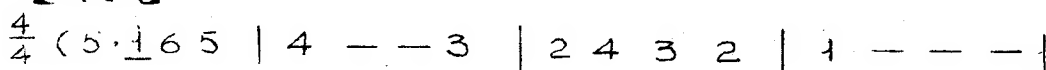
# 我似孤舟行尽

选角《半把剪刀》陈金娥〔旦〕唱段

王王琴演唱  
余耀山记谱

1 = bB

【双北调】



1. 7 2 1 | 1 - 0 0 | 1 6 5 5 | 5 - 0 0 |  
茫 茫 长 夜

3 2 2 1 | 1 0 7 - 6 | 2 6 5 6 | 1 - - - |  
人 漂 零,

1 - 0 0 | 1 2 5 3 2 3 2 1 | 6 5 3 3 2 | 1 6 1 2 |

3 5 2 1 - ) | 6 3 - 2 1 | 1 - 0 0 | 1 6 5 5 |  
偏 迂 狂 风

5 - 0 0 | 1 6 1 1 | 0 6 1 2 | 6 5 4 3 |  
与 浪 打,

2 3 2 1 | 5 5 6 5 3 | 2 3 2 3 5 5 | 6 5 4 3 |

2 3 2 1 | 6 1 2 - ) | 3 2 2 1 | 1 - - - |  
霎 时

1 ) 7 - 6 5 | 5 5 7 6 5 | 5 - 0 0 | 3 3 2 1 | 0 2 6 7 7 |  
船 漏 新 断

7 - 6 5 | 1 6 1 - - | 1 - 0 0 | 1 2 5 3 2 3 2 1 |  
绳,

6 5 3 3 2 | 1 6 1 2 | 3 5 2 1 - ) | 6 3 - 2 1 |  
心 中

1 1 3 2 3 1 ) 5 6 1 3 5 | 5 - 0 0 | 1 5 1 1 |  
可 恨 唐

• 0 3 1 2 |  $\frac{1}{\text{c}} 6 \cdot \underline{5 4 3}$  | 2 3 2 1 |  $\frac{5}{1} \underline{5 6} 5 3$  |  
金 才,

• 快有才地 新峡还亮透  
 $\underline{2 3 2 3 5 5 5 5}$  |  $\underline{6 1 6 5 4 3}$  | 2 3 2 1 | 6 1 2 - ) |

$\frac{3}{\text{c}} 7$  1  $\frac{3}{\text{c}} 2$  1 |  $\frac{5}{1} \underline{1 - 0 0}$  |  $\frac{6}{\text{c}} 7$  -  $\frac{5}{\text{c}} 6$  5 |  $\frac{1}{5} \underline{5 7} \underline{6 5}$  |  
害 我 冬 身

$\frac{3}{\text{c}} 2$  1 | 0  $\frac{2}{\text{c}} \underline{6 7} \underline{7 7}$  |  $\frac{3}{\text{c}} 7$  - 6 5 |  $\frac{1}{1} \underline{6 1 -}$  |  
恨 难 平,

$\frac{3}{1} \underline{1 - 0 0}$  |  $\underline{1 2 5 3 2 3 2 1}$  |  $6 \frac{3}{\text{c}} 5 \underline{3 5 3 2}$  | 1 6 1 2 |

$\underline{3 5}$  <sup>tr</sup> 2 1 - ) |  $\frac{1}{\text{c}} 7$   $\frac{2}{\text{c}} 2$  7 1 |  $\frac{1}{1} \underline{1 - 0 0}$  | 1  $\frac{1}{\text{c}} 6$  1  $\frac{1}{\text{c}} 6$   $\underline{6 5}$  |  
到 现在 腰中 乙有

$\frac{1}{5} \underline{5 7} \underline{6 5}$  | 1 - 5 1 | 0 2 1  $\frac{w}{7}$  |  $\underline{7 5} \underline{6 5 3}$  |  
仁 月 厚,

$\frac{7}{\text{c}} 2$   $\frac{w}{3}$  2 1 |  $\frac{5}{1} \underline{5 5 6 5 3}$  |  $\underline{2 3 2 3 5 5}$  | 6 5 4 3 |

2 3 2 1 | 6 1 2 - ) |  $\frac{3}{\text{c}} 2$   $\frac{1}{\text{c}} 2$  6 1 |  $\frac{1}{1} \underline{1 0 0 0}$  |  
他 都 在

$\frac{5}{\text{c}} 6$  - 1 5 |  $\frac{5}{5} \underline{5 7} \underline{6 5}$  |  $\frac{3}{\text{c}} 6$   $\frac{1}{\text{c}} 6$   $\frac{3}{\text{c}} 2$  1 | 0  $\frac{6}{\text{c}} 7$  - 2 |  
国 中 表 新

$\frac{5}{\text{c}} 6$  - 5 6 |  $\frac{3}{\text{c}} 1$   $\frac{3}{\text{c}} 1$   $\frac{3}{\text{c}} 1$  |  $\frac{3}{1} \underline{1 - 0 0}$  |  $\underline{1 2 3 5 2 3 2 1}$  |  
婚.

陈金川兄绢市仔细观看

王王琴演唱  
朱耀山记谱

$$1 = b \beta$$

【大板】

- 405 -

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 1 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1 \cdot 2 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6}}{1 \cdot 2 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6}} | \overset{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}}{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}} |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1 \cdot 7}{1 \cdot 7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} ) | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 2 ) | \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} \overset{3}{3} |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{3}{3} ) | \overset{3}{3} - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \cdot 2 | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5})}{1} - - - |$   
会 陆 郎

$\overset{6 \cdot 1 \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1 \cdot 6 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6}}{1 \cdot 6 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6}} | \overset{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}}{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}} ) | \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{1}{1} \overset{7}{7} |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4}{4} 5 | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{1}{1})}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6 \cdot 1 \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1 \cdot 2 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6}}{1 \cdot 2 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6}} | \overset{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}}{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}} |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
目 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6 \cdot 1 \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 5 | \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{5}{5} \overset{4}{4} 3 | \overset{2 \cdot 3 \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} \overset{2}{2}}{2 \cdot 3 \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} \overset{2}{2}} | \overset{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}}{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}} |$

1 3 2 1 | 6 1 2 1 1 | 3 6 6 5 3 | 3 3 2 1 2 1 |  
 打 下 靴 春

1 0 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 | 1 1 6 3 |  
 春 到 秋

1 1 2 3 2 3 | 0 7 1 5 1 | 6 3 2 2 1 | 1 6 5 5 5 |  
 秋 到 冬 (啊)

6 1 5 3 5 3 2 | 1 6 1 5 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 | 1 5 1 7 1 |  
 整 整

6 3 2 1 6 | 5 5 0 4 5 | 5 5 7 6 5 | 1 1 2 1 2 1 |  
 手

6 1 6 5 5 5 | 6 1 5 3 5 3 2 | 1 6 3 5 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 |

转【平水词】

2/4 0 1 | 6 6 | 1 1 3 | 5 5 | 5 0 1 | 1 1 6 | 3 - | 1 2 - |  
 陸 郎 他 贈 巾 情 深 意 远

5 5 | 6 5 | 5 3 | 2 - | 1 3 | 2 1 | 7 1 | 2 1 |  
 掩 也 曾 揭 給 他

0 6 2 | 7 6 | 5 6 - | 1 - | 1 - | 2 3 2 1 | 5 6 | 1 - |  
 整 文 詩 篇

转【二破】

1 3 | 2 1 | 7 1 | 2 3 1 | 1 0 | 2 3 2 1 | 6 1 2 | 1 2 1 |  
 纵 然 寒 与 陸 郎

1 1 | 5 6 | 1 5 6 - | 2 - | 2 1 | 1 0 | 0 6 1 | 6 1 |  
 入 手 未 见 雨 下 里

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{7}{7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 1 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 1 2 ) | 6 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} 3 |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | 3 - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} 1)}{1} - - - |$   
念 陆 郎

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) | 1 5 1 7 |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4}{4} 5 | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 1)}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{1}{1} - 0 0 | 1 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
日 晒 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{5}{5} \overset{4}{4} 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

1 - | 1 - | 1 - | 1 - | 1 - | 咚 咚 | 仓 - | 仓 - |  
(出韵)

仓 - | 仓 - | 仓 - | 仓 - | 仓 - | 才 - | 仓 - | 才 仓 |  
(哪 咚 咚 乙 咚 乙 哪)

仓 才 | 仓 - | 5 55 | 5 5 | 5 23 | 2  $\frac{7}{4}$  | 1 5 | 5 5 |

【二板】  
1  $\frac{7}{4}$  | 1 - ) | 2  $\frac{3}{4}$  2 | 2 2 | 5 7 - | 1 1 | 1 - | 1 0 |  
- 听 说 皇 姑 (喂)

1  $\frac{7}{4}$  | 1 - ) | 6 - | 3 - | 1 2 - | 3 2 - | (3 1 | 2 1 2) |  
到 衙 内,

2 . 2 | 2 1 - | 1 - | 1  $\frac{7}{4}$  | 1 (3 | 23 21 | 5 3 2 | 1  $\frac{7}{4}$  ) |  
想起 来 当 年 (哪)

6 - | 3 2 - | 1  $\frac{7}{4}$  | 1 (5 | 5 45 | 2 5 | 1  $\frac{7}{4}$  | 1 2 1 ) |  
中 高 魁,

1 17 | 7 . 1 | 1 2 - | 3 1 - | 1 (3 | 2 1 | 2 5 | 1 ) |  
我 在 此 宫 院

3 - | 0 . 2 | 1 2 - | 3 2 - | (2 1 | 2 1 2) | 2 . 0 | 2 2 . |  
咏 诗 对 她 嫌我

2 7 - | 1 1 | 0 0 | 2 2 1 | 2 5 | 1 - ) | 2 1 - | 1 . 1 |  
各 貌 (佳) 界 如 (佳)

2 1 - | 1 (5 | 5 5 | 1 1 | 1 - ) | 1 2 - | 3 2 . | 2 2 1 |  
墨, 那 时 候 她 不



$\dot{1} \frac{1}{2} 7 \mid 7^{\vee} (3 \mid 2 \underline{21} \mid 5 \ 5 \mid 1 \frac{7}{2} 1) \mid 2^{\frac{3}{2}} \mid 3 \ 0 \ 2 \mid 3^{\vee} - \mid$   
 过

$1 \ 0 \mid (2323 \mid 21 \ 7) \mid 2^{\frac{7}{2}} 1 \mid 1 \cdot 1 \mid 1 \frac{7}{2} \mid 1 \cdot 1 \mid 1 (3 \mid$   
 她笑 我 哈哈 三 国

$\underline{23 \ 21} \mid 5 \ 1 \mid \frac{7}{2} 1 \ 1) \mid \frac{1}{2} 7 - \mid \frac{1}{2} 2 - \mid 1 - \mid 1 (5 \mid 5 \ 5 \mid$   
 碰 跌 飞，

$1 \frac{7}{2} 1 \mid 1 - \mid 2^{\frac{3}{2}} 7 \mid 1 \cdot 0 \mid \frac{7}{2} 1 \ 1 \mid \frac{7}{2} 1 \ 1 \mid (5 \ 5 \mid \underline{23 \ 21} \mid$   
 我 这 说 跌 飞 面 黑

$1 \frac{7}{2} 1 \mid 5 \ 1) \mid \frac{7}{2} 3 \ 3 \mid \underline{30 \ 3} \mid \frac{1}{2} 2 - \mid \frac{7}{2} 2 - \mid (5^{\vee} \underline{71} \mid \underline{21 \ 2}) \mid$   
 心(呀) 底 正，

$2 \ 2 \ 2 \mid 2 \mid \frac{1}{2} 2 \ 2 \mid \underline{21 \ 7} \mid 7^{\vee} (3 \mid 2 \underline{21} \mid 5 \ 1 \mid \frac{7}{2} 1 \ 1) \mid$   
 西 且 云 越 心 跌

$\frac{1}{2} 2 - \mid 5 \cdot 1 \mid 1 - \mid 1 (3 \mid 2 \ 1 \mid 1 \ 5 \mid 1 \ 1 \mid 1) \cdot 1 \mid$   
 为 社 呀 我， 说

$1 \frac{7}{2} \mid 1 \cdot \frac{7}{2} \mid 1 \ 5 \mid 0 \ 0 \mid 2 \underline{21} \mid 1 \cdot 1 \underline{6} \mid 5 - \mid \underline{63 \ 3} \mid$   
 得 三 高(啊) 心(呀)

$3 \underline{12} \mid \frac{3}{2} 2 - \mid 2 - \mid (6 \ 1 \mid \underline{21 \ 2}) \mid 2^{\frac{3}{2}} 2 \mid 2 \cdot 1 \mid 1 \cdot 1 \mid$   
 改 岳， 他 顺 我 三 尺

$1 \frac{3}{2} 7 \mid 7 (3 \mid 2 \ 1 \mid 1 \frac{7}{2} 1 \mid \underline{21 \frac{1}{2} 6}) \mid \frac{1}{2} 2 - \mid \frac{1}{2} 2 \cdot 2 \mid 1 - \mid$   
 么‘矮’ 造 面(哪) 皮。

$1 (5 \mid 5 \ 5 \mid 1 \frac{7}{2} 1 \mid 1 \frac{5}{2}) \mid \frac{1}{2} 2^{\frac{3}{2}} 2 \mid 2 \ 2 \mid \frac{7}{2} 1 \cdot 1 \mid 1 \cdot 0 \mid$   
 叫 王 朝 快 与 我

(1 3 | 2 21 | 5 5 | 1 -) |  $\frac{1}{2}$  2 - |  $\frac{5}{2}$  7<sup>·</sup> 6 | 6 0 | (5 - |

红 婆

5 - | 5 -) | 5 - | 5 - | 5 - | 1 - | 1 - | 1 - | 1 5 |

来 取 (哪一

$\frac{5}{2}$  <sup>tr</sup> 2 | <sup>tr</sup> 2 1 | 1 1 | 仓 台 | 仓 台 | 仓 台 | 才 台 | 仓 台 |

啦大 乙八 八八 (哪~ 啦大

才 台 | 仓 台 | 才 台 | 仓 - | 才 - | 仓 - | 才 仓 | 仓 才 |

乙八 乙哪)

仓 - | (5 11 | 1 5 | 5 <sup>tr</sup> 2 | 2 1 | 5 5 | 5 <sup>tr</sup> 2 | 1  $\frac{3}{2}$  2 |

1 2 1) |  $\frac{1}{2}$  2  $\frac{3}{2}$  2 | 2 . 2 |  $\frac{2}{2}$  3 3 |  $\frac{1}{2}$  2  $\frac{3}{2}$  2 | 2 - | 0 0 | 5  $\frac{2}{2}$  1 |

御皇 姑 为何 事(啊)

$\frac{3}{2}$  <sup>tr</sup> (退口) 2 2) | 2 2 . | 5  $\frac{5}{2}$  6 | 6 0 0 |  $\frac{6}{2}$  2 1 |  $\frac{1}{2}$  7 - | 7 1 | 1 - |

出离 宫 里。

1 - | 1 (5 | 5 2 | 2 1 | 1 1 | 仓 - | 仓 - ||

(哪~ 啦大 乙台 台台

## 祖居河东在火塘

选自《困望楼》余笛花[青衣]唱段

1 =  $^b$ B

岳桂枝演唱  
宗耀山谱曲

$\frac{4}{4}$  (2 - 2 2 5 | 6 5 5 3 2 |  $\frac{1}{2}$  6  $\frac{1}{2}$  6  $\frac{1}{2}$  6 |  $\frac{1}{2}$  6  $\frac{1}{2}$  5 6 5 |

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 1 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{7}{7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} ) | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 2 ) | 6 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} 3 |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | 3 - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} )}{1} - - - |$   
念 陆 郎

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) | 1 5 1 7 |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4}{4} 5 | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 1)}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{1}{1} - 0 0 | 1 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
日 晒 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{5}{5} \overset{4}{4} 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) |$

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 + 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 3 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 3 5 3 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6} | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{7}{7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} ) | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 2 ) | 6 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} \overset{3}{3} |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{3}{3} ) | 3 - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} )}{1} - - - |$   
念 陆 郎

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6} | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} ) | 1 5 1 7 |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4}{4} \overset{5}{5} | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} )}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} | \overset{1}{1} - 0 0 | 1 5 3 5 3 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6} | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
日 晒 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{5}{5} \overset{4}{4} \overset{3}{3} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} \overset{2}{2} | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} ) |$

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 + 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 3 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 3 5 3 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6} | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{7}{7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} ) | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 2 ) | 6 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} \overset{3}{3} |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{3}{3} ) | 3 - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} )}{1} - - - |$   
会 陆 郎

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | 1 - 0 0 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6} | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} ) | 1 5 1 7 |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4}{4} 5 | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} )}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | 1 - 0 0 | 1 5 3 5 3 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6} | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
日 晒 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | 4 2 4 2 4 5 4 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} \overset{2}{2} | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} ) |$

5 5 1 16 | 5 45 0 45 | 5 61 61 5 | 1 — — — |

刀 枪,

(1 13 5 55 | 1 5 3 32 | 1 13 22 26 | 1 16 26 1) |

1 1 24 | (4 43 12 4) | 0 4 — 4 | 6 4 2 1 |

杨 门 西 代

(0 61 61 65 | 1 — 47 1. | 4 46 56 4 | 23 21 61 32 | 1 16 56 1) |

5 — 1 — | 13 0 1 5 | 4 — 5 3 | 2 7 1 — |

保 北 (哩) 汉 (乃)

1 (61 1 3 | 23 21 7 1 | 2 21 21 2) | 6 1 5 |

索 和

(5 56 56 5) | 0 5 — 5 | 57 3 2 1 | (61 65 5 5 |

大 泉 (啊)

1 5 3 32 | 1 13 21 26 | 1 16 26 1) | 0 2 0 5 |

北

5 2 25 6 | 5 45 0 5 | 50 57 61 3 | 1 — — — |

狗 狼 (啊)

(61 65 5 5 | 61 65 3 32 | 1 13 21 26 | 1 16 26 1) |

转【二板】

2 1 12 | 5 30 | 57 1 | 73 21 | 1 (53 | 23 21 | 61 32 | 12 1) |

六条 枪 刀 叉 二

— 415 —

1 1 | 13 13 | 61 5 | 2 21 | (61 61 | 21 2) | 12 6 | 1 0 |  
 无 人 抵 挡 环 得 起

65 12 | 2 3 | 3 (35 | 1 32 | 1 12 | 2 3) | 6 1 | 1 61 |  
 北 汉 的 绿 海 金

5 3 | 2 1 | 1 (3 | 23 21 | 5 2 | 12 1) | 1 6 | 5 7 - |  
 绿 我 老 希

6 3 | 2 1 | 1 (3 | 23 21 | 71 2 | 12 1) | 1 1 | 13 3 |  
 姓 耿 直 不 鄙 天

61 3 | 2 1 | (61 61 | 21 2) | 2 1 | 12 - | 2 12 | 6 1 |  
 无 (啊) 惠 也 心 无 二 意

1 (3 | 23 21 | 1 2 | 5 1) | 1 5 | 5 1 | 1 3 | 2 1 |  
 正 直 重 宝

1 (3 | 23 21 | 1 32 | 12 1) | 1 12 | 5 - | 3 21 | 12 1 |  
 宋 太 祖 一 统 天 下

1 (3 | 23 21 | 1 32 | 12 1) | 5 61 | 1 3 | 61 3 | 2 - |  
 四 母 敬 仰 (啊)

(61 61 | 21 2) | 2 1 | 3 - | 2 1 | 6 1 | 1 (3 | 23 21 |  
 宋 太 宗 姓 王 族

1 32 | 12 1) | 1 5 | 5 1 | 1 3 | 3 1 | 1 (3 | 23 21 |  
 国 太 民 来 (啊)

1 2 | 12 1) | 6 5 | 6 - | 5 72 | 2 3 | 3 (5 | 3 5 |  
 汉 与 宋 本 应 该

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2)}{1} 1 1 - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 3 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 3 5 3 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6} | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{7}{7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} ) | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 2 ) | 6 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} \overset{3}{3} |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | 3 - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} )}{1} - - - |$   
会 陆 郎

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6} | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) | 1 5 1 7 |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4}{4} 5 | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} )}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{1}{1} - 0 0 | 1 5 3 5 3 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6} | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
日 儿 俺 风 家

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | 4 2 4 2 4 5 4 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} \overset{2}{2} | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$



1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{6}$  5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

1 ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{3}$  1 1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
会 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{2}$   $\frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
目 儿 俺 风 象

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

1 - | 2. 5 | 5 - | 5 - <sup>3</sup> | (5 5 | 0 6 6 | 5 5 | 0 6 6 |

有

内

5 5 | 0 6 6 | 5 6 | 5 6) | 5 - | <sup>7</sup>1 - | <sup>2</sup>5 - | 5 - |

现

望, (啊)

<sup>5</sup>3. 5 | 2 - | 2 - | 2. 3 | <sup>3</sup>1 <sup>7</sup>1 | 1 - | 1 - | 1 - |

(5 5 5 5 | 5 2 3 | 2 1 7 | 1 - | 仓 来 | 仓 来 | 仓 - | 才 仓 |

(大大 大白 乙台 乙台

乙 才 | 仓 来 | 才 台 | 仓 - | 5 1 1 | 1 5 | 5 2 3 | 2 1 6 |

5 5 | 2 3 2 1 | 1 1 7 | 1 -) | 1. 5 | 6 - | 1 7 1 | 1 5 4 |

等 你 父

下 朝

回

4 (3 | 2 3 2 1 | 1 <sup>7</sup>1 | 5 4 -) | (退口) 1 5 | 5 1 | 5 6 | 5 - |

细 问

病 评。(啊)

1 - | <sup>3</sup>2 <sup>1</sup>2 | 1 - | 1 (6 | 5 5 3 | 2 1 6 | 1 - | 1 0) ||

(哪)

大 大 衣 - 台 -)

## 女子一个采药人情深意远

选自《宝莲灯》圣母〔旦〕唱段

1 = <sup>b</sup>B

李玉芬演唱

宗耀山谱曲

<sup>2</sup>/<sub>4</sub> (扎 0 | 扎 0 | <sup>5</sup>1 1 | 1 4 5 | 5 6 1 | 3 2 1 6 | 1 2 5 3 | 2 3 2 1 |

- 419 -

【二板】

$\underline{6161} \underline{32} | \underline{12} 1) | 1 \cdot 1 | 5 - | 1 \underline{73} | \underline{21} 1 | 1 (3 | \underline{23} 21 |$   
好 一 个 系 药 人

$\underline{61} 3 | 2 1) | 3 \overset{tr}{\underline{3}} 3 | 1 - | 2 5 | \underline{53} - | 3 (35 | \underline{32} 12 |$   
(构腔)  
情 深 意 远

$\frac{4}{4} \overset{慢一倍}{3} - 0 5 | 3 \cdot \underline{2} 1 2 | 3 \cdot \underline{5} 6 1 | 6 5 \underline{32} \underline{12} |$   
(台) 白、刘孝昌、刘孝昌……

(死速)  
 $\frac{2}{4} 3 \overset{tr}{\underline{3}} 3 | 3 \overset{tr}{\underline{3}} 3 | 3 \overset{tr}{\underline{3}} 3 | \underline{3576} | 5 \cdot \underline{6} | 1 \overset{6}{\underline{1}} 1 | 1 5 | \underline{23} 21 |$   
(大大 大大 大大 大大 大大 大大 台 台)

$\underline{61} \underline{32} | \underline{21} 1) | \underline{65} 7 | 1 - | 3 \cdot \underline{2} | 1 \overset{6}{\underline{3}} 3 | 3 (61 | \underline{61} \underline{65} |$   
诗 句 儿 好 似 琴 瑟

$\underline{35} \underline{32} | \underline{12} 3) | 1 \underline{15} | 5 1 | 1 \cdot \underline{7} | 3 1 | 1 (\underline{53} | \underline{23} 21 |$   
对 我 轻 弹

$\underline{61} \underline{23} | \underline{23} 1 | 1) 3 | 2 1 | 1 - | 2 - | \underline{55} - | 5 6 |$   
移 步 儿 下 神 台

$1 - | 1 (\overset{tr}{\underline{2}} 2 | 1 \overset{tr}{\underline{1}} 1 | 0 \overset{tr}{\underline{2}} 2 | 1 \overset{tr}{\underline{1}} 1 | 0 \overset{tr}{\underline{2}} 2 | 1 \overset{tr}{\underline{2}} 2 | 1 \overset{tr}{\underline{2}} 2 |$

(压弦)  
 $1 \overset{tr}{\underline{2}} 2 | 1 \overset{tr}{\underline{2}} 2 | 1 - | 0 0) | 3 \cdot \underline{2} | 3 5 | 6 - | 6 1 |$   
(台一) 把 他 细 看

$2 - | 2 (3 | 5 \underline{61} | \underline{65} 3 | \frac{4}{4} \overset{慢一倍}{2} - 0 5 | 2 \cdot \underline{1} \underline{61} \underline{61} |$   
(台一 0 0)

(还死速)  
 $2 \cdot \underline{3} 5 \underline{61} | 6 5 \overset{tr}{\underline{3}} 3 | \frac{2}{4} \underline{23} | \underline{235} | \underline{235} | \underline{235} |$   
(大大 大大 大大 大大)

5. 6 | 1 61 | 1 3 | 2321 | 1 23 | 21 1) |  $\frac{4}{4}$  1 65 52 3 |  
 台 — 台台) 转【大板】 貌端正

35 32 123) | 0 5 2 1 | 5 6 1 — | (31 13 53 53 |  
 神情细

31 65 31 32 | 16 13 21 27 | 16 13 23 1) | 0 1 5 1 |  
 惹人

65 2 15 6 | 5 — 45 45 | 50 57 6 5 | 1 — — — |  
 最 怜

(31 13 53 53 | 55 55 53 32 | 16 13 21 27 | 16 16 27 1) |

2 46 64 6 | 4 (6 56 4 | 40)  $\frac{3}{4}$  1 3 2 |  $\frac{4}{4}$  7 1 — — |  
 承头角 济世入

(6 61 61 65 | 4 46 56 43 | 23 21 61 32 | 1 13 23 1) |

5 — 5 7 |  $\frac{3}{4}$  1 — — 0 |  $\frac{3}{4}$  6 — 5 3 |  $\frac{2}{4}$  3 2 1  $\frac{2}{4}$  1 |  
 勤 勇 良 善

1 (35 12 3 | 23 21 7 1 | 23 21 21 2) | 1 1 6 3 — |  
 五 年 间

(35 32 123) | 0 1 — 5 |  $\frac{2}{4}$  1 — — — | (31 13 53 53 |  
 如 日

61 65 53 32 | 16 13 21 27 | 16 13 27 1) | 1 — 5 — |  
 以 不

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 1 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 3 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 3 5 3 2 | \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} \overset{3 5 3}{3 5 3} \overset{2 1 5 6}{2 1 5 6} | \overset{1 6 1 2 3 2 1}{1 6 1 2 3 2 1} |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1 \cdot 7}{1 \cdot 7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3 5 5 6 5 3}{3 5 5 6 5 3} | \overset{2 3 2 1 6 1 6 1}{2 3 2 1 6 1 6 1} | \overset{2 3 2 1 6 1 2}{2 3 2 1 6 1 2} ) | \overset{6 1 5 3 5 3}{6 1 5 3 5 3} |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{3}{3} ) | \overset{0}{0} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 1 6 5 5 5 5 5)}{1} - - - |$   
念 陆 郎

$\overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{6 5}{6 5} \overset{3 5 3 2}{3 5 3 2} | \overset{1 6 3 5 3 2 1 5 6}{1 6 3 5 3 2 1 5 6} | \overset{1 6 1 2 3 2 1}{1 6 1 2 3 2 1} ) | \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{1}{1} \overset{7}{7} |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4 5}{4 5} | 5 \overset{v}{v} \overset{3 1 6 3}{3 1 6 3} | \overset{(1 2 1 2 1 2 1)}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{6 5}{6 5} 5 \overset{3 5}{3 5} | \overset{1}{1} 5 3 5 3 2 | \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} \overset{3 5 3}{3 5 3} \overset{2 3 2 1 5 6}{2 3 2 1 5 6} | \overset{1 6 1 2 3 2 1}{1 6 1 2 3 2 1} ) |$

$2 \overset{6}{6} \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | \overset{0}{0} \overset{6}{6} 3 \overset{1}{1} | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
日 晒 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6 1 6 5}{6 1 6 5} | \overset{4 2 4 2 4 5 4 3}{4 2 4 2 4 5 4 3} | \overset{2 3 2 1 6 1 3 2}{2 3 2 1 6 1 3 2} | \overset{1 6 1 2 3 2 1}{1 6 1 2 3 2 1} ) |$

$\underline{12} \ 1 \mid \underline{1} \ \underline{61} \mid \underline{353} \mid \underline{2321} \mid (\underline{6161} \mid \underline{212}) \mid \underline{1773} \mid 2 \ 1 \mid$   
 称 心 愿, 相 亲

$7 \ \underline{56} \mid 6 \ 5 \mid 5 \ (3 \mid \underline{2321} \mid 7 \ 6 \mid \underline{565}) \mid 2 \ 1 \mid 1 \ 7 \mid$   
 相 亲 有 情

$\underline{56} \cdot 4 \mid \underline{321} \mid 1 \ (3 \mid \underline{2321} \mid \underline{6161} \mid \underline{321}) \mid 3 \ 7 \mid \underline{5} \ 7 - \mid$   
 亲 想 到 此

$3 \ 7 \mid \underline{321} \mid 1 \ (\underline{35} \mid \underline{2321} \mid \underline{6161} \mid \underline{321}) \mid \underline{12} \ 1 \mid 1 \ 7 \mid$   
 不 向 我 心 花 像

$\underline{56} \cdot 3 \mid \underline{2321} \mid (\underline{6161} \mid \underline{212}) \mid \underline{172} \mid 1 \cdot 0 \mid 5 \ 1 \mid \underline{7} \ 1 - \mid$   
 现 怕 的 是 二 郎 兄

$1 \ (3 \mid \underline{2321} \mid 5 \ 5 \mid 5 \ 1) \mid 1 \ 5 \mid 5 \ 1 \mid 5 \cdot 3 \mid \underline{521} \mid$   
 从 中 阻 拦。

$1 \ (\underline{53} \mid \underline{2321} \mid \underline{6123} \mid \underline{121}) \mid \underline{175} \mid \underline{7} \ 1 - \mid 5 \ \underline{72} \mid \underline{32} \ \underline{7} \ 1 \mid$   
 还 需 要 巧 安 排

$1 \ (3 \mid \underline{2321} \mid \underline{7123} \mid \underline{121}) \mid 3 \ \underline{32} \mid 3 - \mid 1 \ 5 \mid \underline{5} \ 3 - \mid$   
 (拗 腔)  
 以 免 后 患,

$3 \ (5 \mid \underline{3212} \mid \frac{4}{4} \ 3 - 0 \ 5 \mid 3 \cdot 2 \mid 1 \ 2 \mid 3 \cdot 0 \ 5 \ 5 \ 1 \mid$   
 (慢一倍)  
 (台 — 0 0)

$6 \ 5 \ \underline{3212} \mid \frac{2}{4} \ 3 \ \underline{3} \mid 3 \ \underline{3} \mid \underline{3576} \mid 5 \cdot 6 \mid 1 \ \underline{61} \mid 1 \ \underline{25} \mid$   
 (大 大 大 大 大 乙 台 — 台 台)

$\underline{5352} \mid 1 \ \underline{2} \mid \underline{211} \mid 0 \ \underline{73} \mid 2 \ 1 \mid 1 - \mid \underline{5} \ 7 \ 1 \mid 1 \ (3 \mid$   
 山 风 吹 来

23 21 |  $\frac{7}{4} 1 \frac{3}{2} 2$  | 12 1) | 1  $\frac{5}{4}$  | 4 - | 5  $\frac{3}{2}$  | 3 1 | 1 (3 |

阵 阵 寒

23 21 |  $\frac{7}{4} 1 \frac{3}{2} 2$  | 12 1) | 1  $\frac{12}{4}$  | 5  $\frac{3}{2}$  | 5  $\frac{7}{4}$  | 32 1 | 1 (3 |

用 取 妙 我 巧 他

(拘腔)

23 21 | 71 71 | 32 1) | 3 23 | 1 - | 2 5 |  $\frac{52}{4} 3$  - | 3 (5 |

遮 身 取 暖

(慢一倍)

32 12 |  $\frac{4}{4} 3$  - 0 5 | 3  $\frac{2}{4}$  12 | 3  $\frac{5}{4}$  6 1 | 6 5 32 12 |

(台 - 0 0)

死速

$\frac{2}{4} 3 \frac{2}{4} 3$  |  $3 \frac{2}{4} 3$  |  $3 \frac{2}{4} 3$  | 3 6 | 5 - | 1  $\frac{6}{4}$  1 | 1  $\frac{7}{2}$  | 2  $\frac{7}{2}$  1 |

(大大 大大 衣大 衣大 衣大 台 - 台台)

【死板】

$\frac{7}{4} 1 \frac{3}{2} 2$  | 21  $\frac{7}{4} 1$  | 1 - ) | 廿  $\frac{3}{4} 6 2 2 \frac{2}{4} 6$  | 5  $\frac{5}{4}$  5 - - - | 1  $\frac{2}{4} 7$

展 展 展 展 我 心

$\frac{5}{4} 6 5 \frac{3}{4} 1$  - - - (台 -) ||

安。

## 十五年有年止比山峰

选自《宝莲灯》刘彦昌(须生)唱段

1 =  $\flat B$

席永岐演唱  
余维山谱曲

$\frac{2}{4}$  (扎 0 | 扎 0 | 5 5 1 | 5 1 15 | 5  $\frac{5}{4}$  3 |  $\frac{7}{2}$  2 1 | 5 5 | 5 5  $\frac{7}{2}$  32 |

【=板】

5  $\frac{3}{4} \frac{7}{2}$  2 | 12 1) | 5  $\frac{6}{4}$  5 | 5  $\frac{0}{4}$  | 5  $\frac{3}{4}$  7 | 21  $\frac{7}{4}$  | 1 ( $\frac{5}{4}$  3 | 23 21 |

十五 年前 (哪哈)

5  $\frac{3}{2}$   $\frac{w}{2}$  | 12 1) | 1  $\frac{3}{2}$  1 | 0  $\frac{1}{2}$  2 | 3  $\frac{3}{2}$  7 |  $\frac{3}{2}$  2 1 | (1 1 1 | 2 1 2) |

登 此 峰

3  $\frac{1}{2}$  2 |  $\frac{3}{2}$  2 1 | 1 5 | 5 1 | 1 (2 3 | 2 3 2 1 | 1  $\frac{3}{2}$  2 | 1 2 1) |

人 正 青 春

$\frac{6}{3}$  3 - |  $\frac{1}{2}$  2 - | 2 1  $\frac{7}{2}$  1 | 1 (5 3 | 2 3 2 1 | 1  $\frac{3}{2}$  2 | 1 2 1) | 4 4 1 |

花 正 浪, 此处

4 -  $\frac{3}{2}$  | 3 4 1 | 2 1  $\frac{7}{2}$  1 | (4 4 1 | 4 4 3 |  $\frac{3}{2}$  4 1 | 2 1  $\frac{7}{2}$  1) |  $\frac{1}{2}$  2 5 |

得 见 (啊哈) 圣母

5 2 1 | 1  $\frac{1}{2}$  7 | 1  $\frac{1}{2}$  7 1  $\frac{1}{2}$  7 | (2 3 2 3 | 2 1 1  $\frac{1}{2}$  7) |  $\frac{3}{2}$  2  $\frac{1}{2}$  2 |  $\frac{3}{2}$  2 1 | 1 5 |

得 面, (啊哈) 红纱 当

5 1 | 1 0 (2 3 | 2 3 2 1 | 1 5 | 1  $\frac{1}{2}$  1) | 5  $\frac{1}{2}$  7 | 7  $\frac{3}{2}$  2 | 2 1  $\frac{7}{2}$  1 |

诗 情 意 浓,

1 (5 3 | 2 3 2 1 |  $\frac{3}{2}$  1  $\frac{3}{2}$  2 | 1 2 1) | 1 1 5 | 5  $\frac{1}{2}$  0 | 5 3 7 | 1 - |

宝莲 灯前,

(0 3 | 2 3 2 1 | 1 5 3 | 2 1) | 0 1 | 1 2 3 5 | 5 7 - |  $\frac{3}{2}$  2 1 |

把 系 灯 (啊哈)

( $\frac{6}{1}$   $\frac{6}{1}$  | 2 1 2 | 2)  $\frac{6}{3}$  | 2 1 | 1 5 | 5 1 | 1 0 (5 3 | 2 5 2 1 |

生 下 沉 香

转【大板】

$\frac{6}{1}$  5 | 5 1) |  $\frac{4}{4}$  1  $\frac{1}{2}$  7  $\frac{3}{2}$  2 1 | 0 1 6 5 | 1 - - - |

小

(3 1 1 3 5 3 5 1 | 1 5 6 5 5 3 3 2 | 1 7 1 3 2 2 2 2 | 1 7 1 3 2 2 1) |

tr tr



$\frac{2}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} - | (35 \underline{32} \underline{12} 3) | \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{5}{\epsilon} 3 - \underline{20} | 1 - - - |$   
恨二郎 手狼

$(3 \underline{1} \underline{13} \underline{55} \underline{51} | \underline{11} \underline{65} \underline{53} \underline{32} | \overset{tr}{17} \underline{13} \underline{21} \underline{22} | \underline{17} \underline{13} \underline{26} 1) |$

$0 \overset{1}{\epsilon} 1 - 2 | (\underline{35} \underline{32} \underline{12} 3) | 0 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 2 1 | 2 \frac{2}{\epsilon} 2 - - |$   
豺 狼 性,

$(5 \underline{5} \underline{5} \frac{1}{\epsilon} 3 | \underline{25} \underline{25} \underline{5} 1 | \overset{tr}{2} \underline{21} \underline{21} 2) | 1 \frac{4}{\epsilon} 5 \frac{2}{\epsilon} 6 \overset{1}{\epsilon} 4 |$   
将圣母

$(1 \underline{17} \underline{76} 4) | \frac{2}{\epsilon} 6 \underline{45} 1 - | 4 \frac{3}{\epsilon} 4 - - | (1 \underline{44} \underline{44} \underline{44} \underline{44} |$   
压华山

$\underline{45} \underline{21} \underline{11} \underline{17} | \underline{66} \underline{66} \underline{02} \underline{66} | 4 \overset{tr}{6} \underline{36} 4) | 1 \cdot 2 \underline{3} \underline{43} |$   
虎 悉

$2 \underline{1} - \underline{56} | 1 - - - | (\underline{61} \underline{65} \underline{55} \underline{51} | \underline{11} \underline{65} \underline{53} \underline{32} |$   
行(改) 光,

转【大板北词】  $(1 \cdot 2 \underline{35} \underline{23} 1) |$   
 $\underline{16} \underline{13} \underline{21} \underline{26} | \underline{16} \underline{16} \underline{26} 1) | \frac{6}{\epsilon} 3 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 2 1 | 1 - - ? |$   
娇妻

$\frac{5}{\epsilon} 6 \underline{27} 6 | 5 (\underline{53} \underline{23} 5) | 5 - 1 - | 0 \underline{54} 5 |$   
父子 元 珠

$\frac{1}{\epsilon} 6 \cdot \underline{54} 3 | \underline{2} \cdot \underline{3} \underline{2} 1 | (5 \underline{51} \underline{51} \underline{51} | \underline{11} \underline{11} \underline{51} \underline{55} |$   
影。

$3 \underline{32} 3 1 | 2 \underline{53} \underline{23} \underline{21} | 5 1 \underline{21} 2) | 1 2 \underline{51} \cdot |$   
老昌我(呀)

$\{ \frac{2}{1} \frac{12}{-} \frac{52}{-} \frac{1}{7} \} | 7 \frac{5}{\underline{6}} \frac{7}{\underline{6}} 6 5 | (5 \frac{5}{\underline{6}} \frac{5}{\underline{6}} \frac{5}{\underline{6}} 5) | 3 \cdot \frac{7}{\underline{2}} \frac{3}{\underline{2}} 2 1 |$   
 独 自 受

$\frac{1}{\underline{0}} 7 - 6 | \frac{2}{\underline{6}} - 5 1 | \frac{7}{\underline{1}} - - - | (3 \underline{2} 3 \underline{1} \underline{2} 3 \underline{2} 3 |$   
 孤 伶。

$12 \underline{3} 5 \underline{2} 3 \underline{2} 1 | 5 5 \frac{5}{\underline{3}} 2^{tr} | 1 \underline{1} \underline{6} 1 2^{tr} | 6 \frac{3}{\underline{2}} 2 1 - ) |$

转【=板】  
 $\frac{2}{4} 0 \frac{1}{\underline{6}} \underline{6} 5 | 3 - | \underline{3} \underline{2} 1 | 1 (3 | \underline{2} 3 \underline{2} 1 | \underline{6} \underline{1} \underline{6} \underline{1} | \underline{2} 3 1 |$   
 何 日 至 母

$1 ) \underline{3} | 3 5 | \frac{5}{\underline{7}} - | \frac{3}{\underline{2}} 1 | ( \underline{6} \underline{1} \underline{6} \underline{1} | \underline{2} 1 \underline{2} | 2 ) 5 | 5 1 |$   
 重 出 世， 华 山

$1 \underline{2} | 3 \frac{3}{\underline{3}} \underline{3} | 3 ( 5 | \underline{3} 5 \underline{3} 2 | 1 \underline{1} 2 | \underline{3} 2 3 ) | \frac{1}{\underline{3}} - | \frac{5}{\underline{6}} - |$   
 依 然 灰 斗

$\frac{3}{\underline{2}} 1 | 1 ( 3 | \underline{2} 3 \underline{2} 1 | 6 \underline{3} 2 | \underline{1} 2 1 | 1 ) \underline{5} \underline{6} | 6 6 | 3 - |$   
 平， 但 愿 得 圣

$1 - | ( 0 3 | 2 1 | \underline{6} \underline{1} \underline{6} \underline{1} | \underline{5} \underline{6} 1 | 1 ) \frac{3}{\underline{6}} \underline{6} | 6 2 | \underline{6} 1 - |$   
 母 多 绿 垂

$\frac{3}{\underline{2}} - | ( \underline{6} \underline{1} \underline{6} \underline{1} | \underline{3} 1 2 ) | 0 \frac{1}{\underline{7}} | 7 6 | 7 \frac{5}{\underline{6}} \underline{6} | \underline{6} 0 ( 1 | 6 5 |$   
 有 期 一 日

$1 \underline{3} \underline{5} | \underline{6} \underline{5} 6 ) | \underline{1} \underline{7} 1 | 1 \underline{2} \underline{5} | 2 - | \frac{2}{\underline{1}} \underline{7} \underline{1} | 1 - |$   
 再 变 逢。 稍慢 (大大)

转【散板】

$\underline{2} \underline{1} \underline{2} \underline{7} | \text{サ} 1 1 1 \dots ) | \frac{3}{\underline{6}} - \underline{3} \underline{3} 3 \underline{1} \underline{2} \frac{2}{\underline{3}} 3 \cdot 0 | ( 3 3 \dots ) |$   
 乙 含) 恨 不 得 将 华 山

3  $\widehat{21}$   $\widehat{71}$  -  $\vee$  |  $\frac{3}{2}$   $\widehat{2}$   $\frac{1}{2}$  2 - - - | (大大大大 八大· 仓 仓 仓 仓 仓 仓)  
双手 推 例

仓 仓 仓 仓 仓 仓 仓 才 - 仓 -  $\frac{7}{2}$  1 -  $\frac{5}{2}$  3 ·  $\frac{2}{2}$  1 1 1 - - - - - ) |

(锁板)  $\frac{0}{2}$   $\frac{1}{2}$  2  $\frac{3}{2}$  2 2  $\frac{1}{2}$  2 2  $\frac{5}{2}$  6 ·  $\frac{5}{2}$  5 - - - (仓 - ) 5  $\widehat{12}$   $\vee$  5  $\widehat{7}$  ·  
一 霎 时 头 昏 目 眩 无 力 支 撑。

$\frac{3}{2}$  2 1  $\frac{14}{2}$  7 - 1 - - - - (仓 - 才 台 仓 - ) ||

# 我 这 深 方 国 一 个 小 把 皇 妹 尊

选自《通婚记》三 中 玉 (小生) 唱段

1 =  $^{\circ}$ B

富爱菊演唱  
朱耀山谱曲

$\frac{2}{4}$  (扎 0 | 扎 0 |  $\underline{5.1}$   $\underline{11}$  |  $\underline{11}$   $\underline{15}$  | 5  $\underline{53}$  |  $\underline{2.3}$   $\underline{21}$  | 1  $\underline{53}$  |  $\underline{2.3}$   $\underline{21}$  |

【=板】

$\underline{6.1}$   $\underline{32}$  |  $\underline{12}$  1) |  $\underline{33}$  1 | 5  $\frac{6}{2}$  5 |  $\underline{10}$   $\frac{3}{2}$  |  $\underline{21}$   $\frac{7}{2}$  1 | 1 (3 |  $\underline{23}$   $\underline{21}$  |  
我 边 缘 拖 一 礼

$\underline{6.1}$   $\underline{32}$  |  $\underline{12}$  1) | 5  $\frac{7}{2}$  1 | 0  $\underline{16}$  |  $\underline{66}$   $\frac{3}{2}$  |  $\underline{12}$   $\underline{21}$  | ( $\underline{6.1}$   $\underline{6.1}$  |  $\underline{21}$  2) |  
把 皇 妹 尊，

$\underline{11}$   $\underline{226}$  |  $\underline{10}$   $\underline{12}$  | 3  $\underline{21}$  |  $\underline{15}$  1 | 1 (3 |  $\underline{23}$   $\underline{21}$  |  $\underline{6.1}$   $\underline{32}$  |  $\underline{12}$  1) |  
三 中 玉 我 可 不 是 偷 艳

转【大板】

$\frac{2}{4}$  0  $\underline{63}$  2 3 |  $\frac{57}{2}$  1 - -  $\frac{1}{2}$  6 | 5 - 3 -  $\vee$  | 5  $\frac{1}{2}$  2 1 - |  
旁 王 人。

(  $\underline{6}$   $\underline{65}$  5  $\underline{55}$  |  $\underline{6.1}$   $\underline{65}$   $\underline{35}$   $\underline{32}$  |  $\underline{16}$   $\underline{13}$   $\underline{21}$   $\underline{26}$  |  $\underline{16}$   $\underline{16}$   $\underline{26}$  1) |

2  $\frac{4}{4}$  6 1 2 | 4  $\frac{4}{4}$  3  $\frac{4}{4}$  3 4 | 0  $\frac{2}{4}$  4 -  $\frac{7}{4}$  | 4  $\frac{4}{4}$  5 2 1 |  
 今日里 国 男 他

$\frac{0}{4}$  6  $\frac{0}{4}$  1  $\frac{0}{4}$  5 | 4  $\frac{4}{4}$  3  $\frac{4}{4}$  3  $\frac{4}{4}$  3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 1 6 1 6 1 |

5 - 1 2 1 | 1  $\frac{7}{4}$  1 - - | 3 6 5 3 | 2  $\frac{2}{4}$  2 1  $\frac{7}{4}$  |  
 把 戏 来 清

1 ( 5 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 1 -  $\frac{6}{4}$  5 3 |  
 玄 况

( 3 5 3 2 1 2 3 ) | 3  $\frac{6}{4}$  5 3 2 | 1 - - - | ( 3 5 6 3 5 5 5 |  
 黄 菊

6 1 6 5 3 5 3 2 | 1 6 1 3 2 1 5 6 | 1 1 6 2 6 1 | 0  $\frac{6}{4}$  3 2 3 |  
 会

$\frac{6}{4}$  1  $\frac{7}{4}$  1 - 1 6 | 5 - 3 - | 5  $\frac{7}{4}$  2 1 - | ( 6 6 5 5 5 5 |  
 诗 文

6 1 6 5 3 5 3 2 | 1 6 1 3 2 1 2 6 | 1 1 6 2 6 1 | 2  $\frac{4}{4}$  2 2  $\frac{4}{4}$  2 |  
 殷 切 地

( 4 1 2 4 2 4 ) | 4 - - - | 6 5  $\frac{5}{4}$  3 2 |  $\frac{2}{4}$  1 -  $\frac{2}{4}$  1 - | ( 0 6 6 6 5 |  
 功 酒

4  $\frac{4}{4}$  6 5 4 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 1 6 1 6 1 | 3  $\frac{2}{4}$  3  $\frac{7}{4}$  3  $\frac{7}{4}$  2 1 |  
 来

1 - - - | 3 6 5 3 |  $\frac{2}{4}$  3 2 1  $\frac{7}{4}$  1 | 1 ( 3 1 1 3 |  
 黄 月

$\underline{23} \underline{21} \underline{61} \underline{61} \mid \underline{23} \underline{21} \underline{61} 2) \mid 1 \cdot \underline{2} 5 - \mid \overset{(35 \ 32 \ 12 \ 3)}{\underline{2} \underline{3}} - 0 \ 0 \mid$   
 哪 知 他

$\overset{3}{2} \cdot \underline{1} 2 5 \mid 1 - - - \mid (6 \underline{65} \underline{55} \underline{55} \mid 6 \underline{65} 3 \underline{32} \mid$   
 通 我 小 妹

$\underline{16} \underline{13} \underline{21} \underline{26} \mid 1 \underline{16} \underline{26} 1) \mid 0 \ 6 \overset{2}{5} 6 \mid 1 \overset{2}{4} \underline{2} \underline{16} \mid$   
 来 或 (啊)

$5 - \overset{3}{3} - \mid \overset{1}{2} \overset{2}{2} 1 - \mid (6 \underline{65} \underline{55} \underline{55} \mid \underline{65} \underline{55} 3 \underline{32} \mid$   
 来。

转【=板】  
 $\underline{16} \underline{13} \underline{21} \underline{26} \mid 1 \underline{16} \underline{26} 1) \mid \overset{2}{4} \underline{12} 5 \mid \overset{2}{4} 1 0 12 \mid 3 \underline{21} \mid 1 \overset{6}{3} \underline{31} \mid$   
 我 的 小 妹 他 最 有 夫 之 妇

$1 (35 \mid \underline{23} \underline{21} \mid \underline{61} \underline{32} \mid \underline{12} 1) \mid 5 \ 1 \mid \underline{1} \underline{16} \mid 5 \cdot \underline{3} \mid \overset{2}{2} \overset{2}{2} \mid$   
 我 可 不 能 应 允，

$\overset{(61 \ 61 \mid 21 \ 2)}{2} 1 \mid 1 \ 0 \mid 1 \underline{15} \mid 1 \overset{2}{2} 1 \mid \overset{6}{3} \underline{21} \mid 5 \ 1 \mid \overset{2}{4} (3 \mid \underline{23} \underline{21} \mid$   
 国 舅 他 又 打 又 杀

$\underline{61} \underline{32} \mid \underline{12} 1) \mid 1 \cdot 5 \mid 1 \overset{4}{5} \mid 3 \overset{5}{3} \mid \overset{1}{2} 1 \mid 1 (3 \mid \underline{23} \underline{21} \mid$   
 通 我 逼 来，

$\underline{61} \underline{32} \mid \underline{12} 1) \mid \underline{61} 6 \mid 4 - \mid \underline{61} 6 \mid 4 \overset{2}{4} 1 \mid \overset{(4 \ 41)}{1} 0 \mid 4 \ 4 \mid$   
 多 亏 了 春 梅 姐 姐

$1 \ 4 \mid \underline{24} 1) \mid 5 \ 1 \mid \underline{31} 1 \mid 5 \cdot \underline{3} \mid \overset{1}{2} \overset{3}{2} \underline{21} \mid \overset{(61 \ 61)}{1} 0 \mid \underline{21} 2) \mid$   
 她 可 搭 救 了 我

转【砍头板】  
 $1 \cdot \underline{2} \mid 1 \overset{2}{4} 1 \mid \overset{4}{4} \overset{5}{5} \overset{5}{5} 4 \ 5 \mid \underline{51} \underline{54} \overset{w}{4} - \mid \underline{23} \underline{21} \mid 1 \ 2 \mid$   
 哪 知 道 前 边 太 把 守， 后 边 就 了

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{6}$  5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

1 ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{3}$  1 1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
会 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{2}$   $\frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
目 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

1 6 1 3 2 1 5 6 | 1 6 1 6 2 6 1 2 | 3 3 5 2 1 2 3 | 5 5 6 5 6 5 6 |

1 1 1 1 1 1 1 6 | 5 3 5 5 3 3 2 | 1 6 1 2 3 2 5 3 | 2 3 2 1 2 1 5 6 |

实践结【大板】

1 — — 6 | 1 — 1 0 | 1 <sup>2</sup> 1 1 <sup>6</sup> 5 | 5 <sup>2</sup> 1 (6 1 6 1) |  
台 — 0 0 台 — 台 — ) 在 官 完

1 <sup>2</sup> 2 6 5 | 1 <sup>2</sup> 2 <sup>1</sup> 2 1 6 | 5 — <sup>1</sup> 6 5 | 5 1 (6 1 6 1 2 |  
我 遇 了

6 1 6 5 5 5 5 5 | 6 1 6 5 3 5 3 2 | 1 6 1 3 2 1 5 6 | 1 1 1 6 5 6 1) |

3 <sup>2</sup> 3 1 3 2 1 | 1 <sup>2</sup> 1 — — | 3 6 <sup>1</sup> 6 5 3 | 3 2 1 <sup>2</sup> 1 |  
母 亲 官 命

1 (6 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2) | 1 5 5 — |  
我 — 到

(3 5 3 2 1 2 3) | 0 1 5 1 6 | 3 <sup>2</sup> 3 1 <sup>2</sup> 1 | (6 1 6 5 5 5 5 |  
南 掌

6 1 6 5 3 5 3 2 | 1 6 1 3 2 1 5 6 | 1 1 6 2 6 1) | 0 3 6 2 <sup>3</sup> |  
去 把

1 <sup>2</sup> 1 — <sup>1</sup> 6 | 5 — 3 — | 1 2 <sup>3</sup> 2 1 <sup>2</sup> 1 | (6 6 5 5 5 5 |  
书 改

6 1 6 5 3 5 3 2 | 1 6 1 3 2 1 2 6 | 1 1 6 2 6 1) | 2 6 1 2 |  
我 哥 兄

4 <sup>3 4 3 4</sup> | 0 4 2 4 | 6 4 2 1 | 5 (6 5 6 5 4 |

跃 院

4 <sup>3 6 5 4 4 3</sup> | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 1 6 5 6 1 | 3 <sup>2</sup> 3 2 1 |

往

1 <sup>2</sup> 1 - - | 6 - 5 3 | 2 7 1 2 1 | 1 (6 5 6 5 3 |

前 看

2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 | 1 - 6 3 - | 3 <sup>3 5 3 2 1 2 3</sup> 0 0 0 |

书 笔

6 4 3 2 | 1 - - - | (6 1 6 5 5 5 5 | 6 1 6 5 3 5 3 2 |

不 远

1 6 1 3 2 1 2 6 | 1 6 1 6 2 6 1 | 0 2 - 4 | 1 - - 6 |

柱 面

5 - 3 - | 5 2 1 - | (6 6 5 5 5 5 | 6 1 6 5 3 5 3 2 |

前

1 <sup>3 2 1 5 6</sup> | 1 1 6 5 6 1 | 6 2 1 2 | 4 <sup>4 3 4 3 4</sup> - - - |

用手 心

0 4 - 1 | 4 5 2 1 | 1 0 5 6 5 4 | 4 3 6 5 4 4 3 |

升 升 了

2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 1 6 5 6 1 | 3 <sup>2</sup> 3 2 1 | 1 <sup>2</sup> 1 - - |

内 网

1 6 - 5 3 | 2 - 1 2 1 | 1 (6 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 |



2321 612 ) | 1 65 5 - | (  $\frac{3}{2}$   $\frac{5}{3}$   $\frac{3}{2}$   $\frac{1}{2}$  3 ) | 0 1 5 1 |  
 我 落 坐 南

3 -  $\frac{3}{2}$  1  $\frac{3}{2}$  1 | (61 65 55 55 | 61 65 35 32 | 16 13 21 26 |  
 半

1 16 26 1 ) | 0 3 2 3 |  $\frac{7}{4}$  1 1 -  $\frac{1}{2}$  6 | 5 - 3 5 |  
 把 书

$\frac{1}{2}$  2 - 1 - | (61 65 55 55 | 61 65 35 32 | 16 13 21 26 |  
 合，

船【山歌子】

1 16 26 1 ) | 3  $\frac{3}{2}$  3 2 1 | 1 6 5 6 | 1 - - - |  
 读 (哇) 一 篇

(61 65 55 55 | 61 5 3 32 | 16 13 21 56 | 1 16 26 1 ) |

$\frac{3}{2}$  5 - 1 - | 1  $\frac{3}{2}$  1 - 1 | 6 - 5 3 ) | 3 2 1  $\frac{7}{4}$  1 |  
 五 半 文 章

1 (61 1 3 | 23 21 61 61 | 23 21 61 2 ) | 3 - 2 1 |  
 篇 合

1 5 3 26 35 |  $\frac{5}{4}$  1 - - - | (61 65 5 55 | 61 65 35 32 |  
 二 篇

16 13 21 26 | 1 16 26 1 ) | 0  $\frac{1}{2}$  2 2 4 |  $\frac{7}{4}$  1 -  $\frac{7}{4}$  1  $\frac{1}{2}$  6 |  
 中庸 大

5 - 3 - | 5 -  $\frac{1}{2}$  2 1 | (61 65 5 5 | 61 65 3 32 |  
 半。

16 13 21 26 | 1 16 26 1) | <sup>转【=板】</sup>  $\frac{2}{4}$  03 | 6 1 | 3 5 |  $\frac{1}{2}$  2 1 |  
读 书 读 到

1 (3 | 23 21 | 61 32 | 12 1 | 1) 63 | 6 - | 5 3 |  $\frac{1}{2}$  2 2 |  
日 过 午。

(61 61 | 2 1 | 21 2) |  $\frac{3}{4}$  6 5 |  $\frac{7}{8}$  1 - | 6 1 | 1 6 5 | (0 35 | 3 32 |  
回 府 去 见 母 亲。

1 12 | 32 3) | (退口) 0 1 | 1 2 | 1 5 | 5 5 | 1 7 | 3 2 |  
向 安 宁。(哪)

1 7 | 1 0 | (5 3 | 2 1 6 | 1 - | 1 0) ||  
(大 衣 一 台 -)

## 一轮明月花中天

选自《恩怨风生》张敬平〔花旦〕唱段

刘凤英演唱

宋骥山谱曲

1 = <sup>D</sup>E

$\frac{2}{4}$  (大 大 | 衣 1 | 6 5 | 3 5 | 3 2 | 1 1 6 | 2 6 1 | 1 0 6 1 |  
(台)

5 5 6 | 1 1 6 | 3 2 1 | 1 0 5 5 | 5 5 3 | 2 2 3 | 5 3 2 | 2 0 7 2 |

7 7 6 | 5 5 3 | 6 3 5 | 5 0 6 1 | 5 5 6 | 1 1 6 | 1 1 2 | 3 3 |

23 23 | 21 62 | 1 6 1 | 1 6 3 | 23 26 | 1 6 | 1 6 1 | 1) 2 |  
(台 台 乙 台 乙 一 台 一 台 台) 一

5 5 | 5 - | 5 3 | 5 3 2 | 2 6 2 | 1 1 | 0 5 6 | 6 6 1 |  
轮 明 月 (哪 哪 哪 哪 哪 哪)

3 5 3 5 | 5 3 7 6 | 5 - | (3 5 7 6 | 5 3 5 6 | 1 2 7 6 | 5 3 5 6 | 1 1 3 |  
哪 呀 哪 呀 哎)

2 3 2 1 | 3 5 7 6 | 5 6 5) | 6 1 | 1 3 | 3 5 | 5 6 7 6 | 5 - |  
花 中 天

3 1 3 | 3 2 1 | 1 - <sup>v</sup> | 6 1 | 3 - | 5 7 - | 7 6 | 5 - |  
千 家 万 户 忙 整 田, (哪)

(3 5 7 6 | 5 3 5 6 | 1 2 7 6 | 5 3 5 6 | 1 1 3 | 2 3 2 1 | 3 5 7 6 | 5 6 5) |

0 5 6 | 5 6 5 | 5 6 1 3 | 5 - | 3 1 - | 3 2 | 1 6 1 | 7 6 |  
雀 公 子 不 负 花 月 艳。

5 - | 5 (3 5 | 6 7 6 3 | 5 6 | 1 1 6 | 1 2 | 3 3 | 2 3 2 3 |  
(台)

2 1 6 2 | 1 1 1 | 1 6 3 | 2 3 2 6 | 1 6 | 1 1 1 | 1 1 5 6 | 5 6 5 |  
(台 台 乙 台 乙 - 1 台 - 台 台) 雀 公 子

3 3 | 1 2 1 | 7 3 | 7 6 | 5 - | (3 5 7 6 | 5 3 5 6 | 1 2 7 6 |  
不 负 (哪 哈 啊 嗨 呀)

5 3 5 6 | 1 3 | 2 1 | 7 6 | 5 6 5) | 6 1 | 1 3 | 3 3 |  
花 月

7 6 | 5 - | (3 5 3 5 | 5 7 1 | 1 - <sup>v</sup> | 5 6 - | 5 7 - | 5 5 - |  
艳, 习 剑 练 武 志 有 趣。

7 6 | 5 - | 5 (3 5 | 6 7 6 3 | 5 6 | 1 6 | 1 1 2 | 3 3 |  
(台 -)

23 23 | 21 62 | 1 5 1 | 1 6 3 | 23 26 | 1 6 | 1 5 1 | 5 - |  
(台 台 乙 台 乙 - 台 - 台 台) 港

1 - | 1 - | 1 1 | 5 7 - | 6 - | 5 . 3 | 2 5 4 | 5 - |  
老 男 他 乡 为 何

7 6 | 5 5 | 5 (66) | 5 5 | 0 66 | 5 5 | 0 66 | 5 - |  
港

5 | 3 - | 1 - | 2 1 2 | 2 7 | 6 5 | 6 7 6 | 6 5 6 |  
水 岭,

6 (7 | 6 7 | 6 7 | 6 - | 6 0 | 6 5 | 3 5 | 6 - - - )  
(大大 乙 - 台 - )

5 6 5 5 5 5 5 5 5 3 - 2 1 - 5 7 - 5 6 5 6 - - -  
煎 鱼 汤 为 公 子,

5 5 5 6 5 7 6 5 4 - 0 | 2 5 5 - - - 0 | (大 - 0 0 |  
祛 祛 春 春。

转 1 = 68 (前 5 = 后 1)  
4 3 3 5 2 5 3 | 5 5 6 5 6 5 6 | 1 1 1 1 1 1 1 6 | 5 5 3 3 2 |

1 6 1 2 3 2 5 3 | 2 3 2 1 2 1 5 6 | 1 - - 6 | 1 - 1 . 0 |  
(台 - 0 0 台 - 台 . 0

【大鼓北调】  
5 5 7 3 5 1 | (1 2 3 5 2 3 1) | 1 1 5 1 5 5 | (3 5 6 1 7 6 5) |  
你 属 他 (呀) 英 美 朋 友

0 1 5 1 | 1 1 2 7 6 | 3 5 - 3 3 | 5 2 . 3 2 3 2 1 |  
多 (呀) 多 好 美

(5 6 1 5 6 5 | 5 6 1 5 6 5 | 5 3 3 2 3 1 | 2 2 3 2 3 2 1 |

6 1 6 1 2 1 2) | 1 - 5 3 3 | (3 5 3 2 1 2 3) | 5 6 1 3 5  
 剑 术 精 迷

(3 5 6 1 5 6 5) | 6 3 - 2 1 | 1 2 7 6 | 2 6 5 3  
 不 (暗) 不 俗 凡

1 1 6 1 6 1 2 | 3 2 3 1 2 3 2 3 | 1 2 3 5 2 3 2 1 | 6 5 3 5 5 2

1 1 6 1 2 | 6 2 1 - ) | 2 6 3 2 1 | (1 2 3 5 2 3 1) |  
 好好好

5 7 6 3 5 | (3 5 6 1 7 6 5) | 6 - 1 - | 3 5 6 - 5 |  
 舞 了 一 个 青 龙 双 摆

5 - - 3 | 1 2 3 2 1 | (5 6 1 5 6 5 | 3 5 6 1 5 6 5 |  
 完 (响)

3 3 2 3 1 | 2 3 2 3 2 1 | 6 1 2 1 2) | 1 6 5 5 3  
 妙 妙 妙

(3 5 3 2 1 2 3) | 3 5 6 1 5 | (3 5 6 1 7 6 5) | 3 - 2 1 |  
 交 个 二 郎 来

1 3 5 7 6 | 5 6 1 3 5 3 | 1 - - - | (3 3 1 2 3 2 3 |  
 根 山

1 2 3 5 2 1 | 6 5 3 3 2 | 1 1 6 1 2 | 6 2 1 - ) |

3 31 <sup>w</sup>3 <sup>2</sup>1 | (1235231) | <sup>5</sup>6 · 1 3 5 | (116565) |  
 - 淌 滚 剑

1 - 5 1 | 1 61 6 5 | 5 - <sup>w</sup>3 - | <sup>1</sup>2 · 3 2 1 |  
 寒 无 闷,

(5 61 56 5 | 5 61 56 5 | 3 32 3 1 | 2 23 2 1 |

<sup>6</sup>1 <sup>6</sup>1 212 | 1 - <sup>w</sup>3 - | (3 32123) | 6 · 1 13 5 |  
 撒 土 也 雅

(356165) | <sup>6</sup>3 - 2 1 | 1 1276 | <sup>5</sup>6 · 1 353 |  
 近 (哪) 近身 边。

1 - - (6 | 3 312323 | 1 3 2 1 | 6 5 3 32 |

转【二板】

1 16 1 2 | 6 2 1 - ) | <sup>2</sup>/<sub>4</sub> 1 · 2 | <sup>w</sup>3 - <sup>v</sup> | 5 6 | 321 |  
 转 眼 盘 王

1 (3 | 2321 | 6132 | 121 | 1) 6 | 1 · 6 | 34 <sup>w</sup>3 | 12 <sup>2</sup>2 |  
 开 科 造。

6161  
 2 1 | 212) | 0 1 | 5 <sup>w</sup>1 | 1 · 6 | 5 <sup>2</sup> <sup>w</sup>3 | 3 (35 | 53 32 |  
 公 子 走 能

(通口)  
 1 12 | 323) | 0 <sup>1</sup> <sup>2</sup> | 2 2 | 5 6 | 5 - | 616 | 53 <sup>w</sup>2 |  
 中 魁 元。(哪)

1 17 | 1 - | (553 | 2353 | 216 | 1 -) ||  
 (台-)

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{\epsilon}$  6 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{\epsilon} 1$  1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 3 5 3 2 | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{\epsilon} 2 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 5 3 5 | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
目 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

1.235 | 23 1) | 0 2 | 6 2 | 4 2 4 | 6 1 6 | (0 4 | 2 4 |  
描 花 碗 我 把

24 24 | 6 1 6) | 0 7 2 | 7 6 | 5 3 | 2 1 | (6 1 6 | 2 1 2) |  
抽 屉 来 拽

6 5 | 1 0 | 1 6 | 5 3 | 3 (5 | 3 3 2 | 1 1 2 | 3 2 3) |  
十 三 个 菜 碟

(截板) 6 2 1 | 1 5 | 3 2 | 1 6 1 | 1 (6 | 5 6 5 3 | 2 1 6 | 1 - |  
都 摆 上。

【-转】慢-倍 1 0) | 3 1 2 | 5 3 | 2 1 1 | 1 1 - | 5 5 3 | 2 3 2 1 | 1 1 |  
摆上 鸡(儿)摆上 鱼(儿) 金针、木耳、凉粉

1 1 - | 1 3 | 2 0 | 2 1 1 | 1 1 - | 3 3 2 | 1 2 5 3 | 2 1 5 1 |  
皮(儿)、瓜籽、(儿)、板桃 仁(儿) 虎皮 酱瓜、咸豆

1 - | 2 2 | 5 1 | 1 6 1 | 5 - | 1 2 | 1 4 5 | 5 3 2 |  
子儿、葱花儿、酸辣红萝卜、蒜、韭菜花(哪)

1 6 1 | 1 (5 | 3 3 2 | 1 5 | 1 -) | 6 1 3 | 3 2 | 1 - |  
姜 (乙大 乙大大 乙才 乙) 炝拌 虾米儿

【六部=板】 6 5 | 5 3 | 2 7 | 1 (1 | 1 1 | 0 1 | 1 - | 0 0 |  
(哪) (乙大 大大 乙大 大大 乙才)

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 5 1 1 |  
乙才 乙才 才乙 乙才 乙才 才乙 乙才

【=板】 4 5 | 5 2 3 | 2 1 | 1 5 | 3 3 2 | 1 2 3 5 | 2 3 1) | 5 5 |  
只摆



1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{6}$  5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{3}$  1 1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{2}$   $\frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
目 儿 俺 风 象

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{6}$  5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{3}$  1 1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
会 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{2}$   $\frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 晒 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\hat{5} \cdot (\underline{3} \underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{6}) \mid \overset{tr}{3} \overset{v}{2} \overset{v}{2} \underline{2} \underline{2} \mid \underline{3} \underline{5} \underline{3} \underline{2} \underline{7} \underline{2} \underline{7} \underline{6} \mid \underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \underline{2} \underline{4}$

$\underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{3} \underline{6} \underline{3} \underline{5}) \mid \overset{4}{\underline{5}} - \overset{\sim}{5} \cdot \underline{6} \mid \overset{3}{\underline{7}} \cdot (\underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{7}) \mid \overset{5}{\underline{3}} - \underline{2} -$   
 弓 上 金 殿 (哪)

$\overset{\sim}{6} - - - \mid \underline{6} \underline{0} (\underline{2} \underline{2} \underline{2} \underline{2} \underline{7} \mid \underline{6} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \underline{3} \underline{5} \mid \underline{6} \underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{5} \underline{6})$

(阴句)

$\underline{5} \underline{5} \overset{\sim}{2} \overset{\sim}{1} \mid (\underline{1} \underline{1} \underline{2} \underline{3} \underline{2} \underline{1}) \mid \underline{7} \underline{1} - \underline{2} \cdot \underline{5} \mid \overset{5}{\underline{7}} \overset{\sim}{1} (\underline{1} \underline{6} \underline{1} \underline{2}$   
 口 声 声 弓 琴

$\underline{6} \underline{5} \underline{5} \underline{5} \underline{5} \mid \underline{6} \underline{1} \underline{6} \underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{3} \underline{2} \mid \underline{1} \underline{6} \underline{1} \underline{3} \underline{2} \underline{1} \underline{5} \underline{7} \mid \underline{1} \underline{6} \underline{1} \underline{2} \underline{5} \underline{7} \underline{1} \underline{6}$   
 兵

(阳句)

$\underline{2} - \overset{4}{\underline{5}} \cdot \underline{6} \mid \underline{3} \underline{7} \overset{\sim}{6} - \underline{0} \mid \overset{4}{\underline{5}} \overset{4}{\underline{5}} - (\underline{5} \underline{6} \mid \overset{tr}{3} \underline{2} \underline{2} \underline{2} \underline{2} \underline{2}$   
 无 道 的 官 员 (哪)

$\underline{3} \underline{5} \underline{3} \underline{2} \underline{7} \underline{2} \underline{7} \underline{6} \mid \underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{3} \mid \underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{3} \underline{6} \underline{3} \underline{5}) \mid \overset{3}{3} \overset{\sim}{1} \overset{\sim}{1} -$   
 手 托 着

(阴句)

$(\underline{6} \underline{1} \underline{6} \underline{1} \underline{5} \underline{6} \underline{1}) \mid \overset{3}{\underline{7}} \underline{1} - \overset{\sim}{2} \overset{\sim}{1} \mid \underline{5} \underline{7} \underline{1} - (\underline{1} \underline{2} \mid \overset{tr}{6} \underline{5} \underline{5} \underline{5} \underline{5} \mid$   
 玉 珠 串

(阴句)

$\underline{1} \underline{5} \underline{5} \underline{5} \underline{3} \mid \underline{2} \underline{3} \underline{2} \underline{1} \underline{5} \underline{7} \mid \underline{1} \underline{1} \underline{2} \underline{5} \underline{7} \underline{1}) \mid \overset{4}{\underline{5}} - \overset{\sim}{5} \cdot \underline{6} \mid$   
 挂 升

$\overset{3}{\underline{7}} \cdot (\underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{7}) \mid \overset{5}{\underline{6}} \cdot \underline{5} \underline{4} \underline{3} \mid \underline{2} - - - \mid (\underline{3} \cdot \underline{5} \underline{3} \underline{5} \mid$   
 现 着,

(阴句)

$\underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{7} \underline{5} \mid \underline{6} \underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{5} \underline{6}) \mid \overset{3}{\underline{5}} \cdot \underline{5} \overset{\sim}{2} \overset{\sim}{1} \mid (\underline{1} \underline{1} \underline{2} \underline{3} \underline{2} \underline{1}) \mid$   
 又 只 见

6 5 - 2 | 2 3 - 0 | (1. 1 1. 1 1) | 7 2 7 6 5 |  
我 朝

3. 5 3 2 1 6 1 2 | 3 3 2 1 2 3 | (阳句) 2. 4 5 6 | 3 7 6 - 0 |  
文 武 官

5 5 5 - (5 6 | 3 2 2 2 2 | 3 5 3 2 7 2 7 6 | 5 3 5 7 6 5 6 3 |  
真 (哪)

5 3 5 6 7 6 5 | (阴句) 5 4 - 1 | (1. 3 2 1 2 7 1) | 5 4 2 3 2 |  
一个 个 都 带着

1. (6 1 6 1 2 | 6 5 5 5 6 | 6 1 6 5 3 5 3 2 | 1 6 1 3 2 1 2 6 |

1 6 1 6 2 6 1 | (阳句) 5. 3 5 6 | 7. (6 5 6 7) | 6. 5 4 3 |  
黑 风 脸

2 - - - | (3. 5 3 5 | 6 5 6 7 5 | 6 6 5 6 5 6) |

6 6. 5 6. | (6 7 6 5 4 5 6) | 6. 5 5 5. | 4. (4 5 4 5) |  
不 知 道 哪 个 是 名 臣

2 - 6 - | 6 5 4 - - | 5. (3 5 3 5 6 | 3 2 2 2 2 |  
哪 个 是 (啊) 奸

3. 5 3 2 7 2 7 6 | 5 3 5 7 6 5 6 3 | 5 3 5 6 7 6 5 | (阴句) 5. 5 4 - |  
一个

(1. 3 2 1 5 7 1) | 2. 1 1 7 3 | 2 1 - - | (5 1 5 1 1 1 1 |  
衣 良 疎 业

$\dot{1} \underline{5} \underline{5} \underline{5} \underline{5} \underline{5} \underline{3} \mid \underline{2} \underline{3} \underline{2} \underline{3} \overset{tr}{2} \dot{1} \mid \dot{1} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} \dot{1} \mid \overset{(阴句)}{\dot{2}} - \underline{2} \underline{7} \mid$   
 板

$\overset{tr}{7} \cdot (\underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{7}) \mid \overset{w}{7} - \underline{3} \underline{2} \mid \overset{w}{6} - - - \mid (\underline{0} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{2}} \underline{7} \mid$   
 朕 殿,

$\underline{6} \cdot \underline{7} \underline{6} \underline{5} \underline{3} \underline{5} \mid \underline{6} \underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{5} \underline{6}) \mid \overset{(阴句)}{\underline{3}} \underline{5} \underline{5} \overset{w}{2} \underline{1} \mid (\underline{\dot{1}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} \underline{5} \underline{7} \underline{1}) \mid$   
 五 如 今 (哪)

$\underline{3} \underline{6} \underline{5} \underline{5} \underline{2} \mid \overset{tr}{2} \overset{w}{3} - - \mid (\underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}} \mid \underline{7} \underline{\dot{2}} \underline{7} \overset{tr}{6} \underline{5} \mid$   
 落 个 个

$\underline{3} \underline{5} \underline{3} \underline{2} \underline{\dot{1}} \underline{6} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{2}} \mid \underline{3} \underline{5} \underline{3} \underline{2} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{2}} \underline{3}) \mid \overset{(阳句)}{\underline{2}} \underline{\dot{4}} \underline{5} \underline{6} \mid \overset{w}{\underline{3}} \underline{7} \underline{6} - \underline{0} \mid$   
 难 上 加 (哪)

$\overset{tr}{5} \overset{4}{5} - (\underline{5} \underline{6} \mid \overset{tr}{3} \underline{2} \underline{2} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{2}} \mid \underline{3} \underline{5} \underline{3} \underline{2} \underline{7} \underline{\dot{2}} \underline{7} \underline{6} \mid \underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{3} \mid$   
 难 (哪)

转 [= 板]  
 $\underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{3} \underline{6} \underline{3} \underline{5}) \mid \frac{2}{4} \underline{7} \underline{5} \underline{6} \mid \underline{7} - \mid \overset{tr}{6} \cdot \underline{5} \mid \underline{2} \underline{4} \underline{5} \mid \underline{5} (\underline{7} \mid \underline{6} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \mid$   
 手 托 看 玉 珠 帘

$\underline{4} \underline{4} \underline{5} \mid \underline{2} \underline{4} \underline{5}) \mid \overset{tr}{7} \cdot \underline{6} \mid \underline{7} \underline{\dot{2}} \mid \underline{4} \underline{5} \mid \overset{tr}{6} \cdot (\underline{7} \mid \underline{2} \underline{\dot{3}} \underline{5} \mid \underline{3} \underline{\dot{2}} \underline{7} \mid$   
 二 次 乳 看,

(行 弦)  
 $\frac{4}{4} \underline{6} - \underline{0} \underline{7} \mid \underline{6} \cdot \underline{5} \underline{3} \underline{5} \mid \overset{新 弦}{\underline{6} \cdot \underline{7} \underline{2} \underline{\dot{3}} \underline{5}} \mid \underline{3} \underline{2} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{2}} \underline{7} \mid$   
 (弦)

(变 快) [散 赞 子 接 板]

$\underline{6} \underline{7} \mid \underline{6} \underline{7} \mid \underline{6} \underline{7} \mid \underline{6} \underline{7} \mid \overset{\circ}{6} \mid \overset{\circ}{5} \underline{6}) \mid \overset{サ}{サ} \overset{シ}{シ} \overset{シ}{シ} - - -$   
 (念) (领) 我 哭

$\overset{1}{\underline{6}} - - - \underline{5} - - - \mid (\underline{0} \underline{6} \underline{6} \mid \underline{5} \underline{5} \mid \underline{0} \underline{6} \underline{6} \mid \underline{5} \underline{5} \mid \underline{0} \underline{6} \underline{6} \mid \underline{5} \underline{\dot{1}} \mid$   
 (哇)

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 1 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{7}{7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} ) | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 2 ) | \overset{6}{6} 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} \overset{3}{3} |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | \overset{3}{3} - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} )}{1} - - - |$   
会 陆 郎

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) | \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{1}{1} \overset{7}{7} |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4}{4} 5 | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} )}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
日 晒 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{5}{5} \overset{4}{4} 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) |$

24 5 | 5(2 | 7 76 | 5 56 | 24 5) | 37 7 | 7 67 | 7 - |  
 帘。 二 四 观 看，

7 · 3 | (4545 | 65 6) | 6 · 3 | 6 - | 5 5 · | 6 3 | (0 7 |  
 贺 氏 嫂 哭 她 儿

6 5 | 3535 | 65 3) | 5 6 4 | 4 · 5 | 4 5 - | 5 (7 | 6 65 |  
 珠 泪 不 干。

(阴句)  
 4 45 | 64 5) | i · 3 | i - | 5 5 3 | 5 5 1 | 1 (65 | 6 5 |  
 贺 氏 嫂 哭 她 儿

3 32 | 57 1) | 6 1 16 | 6 6 1 | 4 5 5 | 5 (3 | 23 23 | 2 1 2) |  
 不 能 相 见(哪)

(小寒韵)  
 6 · 2 | 2 · 7 | 6 6 5 | 24 5 | 5 (7 | 6 65 | 4 45 | 24 5) |  
 赵 德 芳 哭 德 元

5 6 · 6 | 5 · 4 | 5 5 | 5 (2 | 7 76 | 5676 | 52 5) | 2 4 |  
 不 能 团 圆。(哪) 她那

4 5 | 5 5 5 · | 5 · 2 | (0 2 | 4 5 | 5 53 | 552) | 2 5 56 |  
 黑 哭 来 王 总

6 65 | 4 4 - | 4 5 4 | (6765 | 65 4) | 5 · 6 | 1 · 2 | 3 65 |  
 里 叹， 常 题 小 官

5 23 | 30 (5 | 3 32 | 1 12 | 32 3) | 56 2 | 2 · 5 | 4 5 - |  
 珠 泪 不 干。

50 (2 | 7 76 | 5676 | 32 5) | 56 56 | 7 - | 6 65 | 42 5 |  
 天 王 我 德 袍 锦 带

5̣ (2̣ | 7̣ 7̣ 6̣ | 5̣ 5̣ 7̣ 6̣ | 2̣ 4̣ 5̣) | 5̣ 3̣ - | 2̣ 2̣ - | 7̣ 6̣ 5̣ 6̣ | 6̣ - |

6̣ (3̣ 5̣ | 6̣ 5̣ 6̣ | 0̣ 3̣ 5̣ | 6̣ 5̣ 6̣ | 6̣ 0̣) | 7̣ 6̣ 5̣ | 5̣ #4̣ | #4̣ 5̣ |

7̣ 6̣ 5̣ 6̣ | 6̣ 5̣ | 5̣ - | 5̣ (2̣ 2̣ | 2̣ 5̣ 7̣ | 6̣ 5̣ 4̣ | 5̣ -) | 合才 |

合才 | 合大大 | 衣打乙 | 零 0 | 大大 | 衣衣 | 衣才 | 合 - |

(2̣ 2̣ 5̣ | 5̣ 2̣ | 2̣ 6̣ 7̣ | 6̣ 5̣ | 5̣ 2̣ | 7̣ 7̣ 6̣ | 5̣ 2̣ | 5̣ -) |

转 [ = 板 ] 快  
7̣ - | 7̣ - | 7̣ 3̣ | 3̣ 7̣ | (0̣ 2̣ | 7̣ 7̣ 6̣ | 5̣ 6̣ 5̣ 6̣ | 7̣ 6̣ 7̣) |

5̣ 6̣ - | 5̣ 4̣ | 5̣ - | 0̣ (2̣ | 7̣ 7̣ 6̣ | 5̣ 2̣ | 5̣ -) | 6̣ 5̣ 6̣ |

6̣ 6̣ | 5̣ - | 5̣ - | (0̣ 7̣ | 6̣ 5̣ | 6̣ 4̣ | 5̣ -) | 7̣ - |

5̣ 6̣ | 7̣ - | 7̣ - | (3̣ 5̣ 3̣ 5̣ | 6̣ 5̣ 6̣) | 7̣ 6̣ 6̣ | 5̣ 6̣ - | 6̣ 5̣ 6̣ |

6̣ 3̣ | (0̣ 7̣ | 6̣ 5̣ | 3̣ 3̣ 5̣ | 6̣ 5̣ 3̣) | 5̣ 6̣ 2̣ | 2̣ 5̣ | 5̣ - |

5̣ (2̣ | 7̣ 7̣ 6̣ | 5̣ 2̣ | 5̣ -) | 5̣ - | 1̣ - | 5̣ 2̣ | 2̣ 1̣ |



1 (1 1) | 1 3 | 3 2 | 2 1 | 6 1 | 1 4 5 | 6 5 | 5 3 |  
不 (哇) 当 紧 (哪)

(2 3 2 3 | 2 1 2) | 5 - | 2 - | 2 6 5 | 6 5 | 5 (2 | 7 7 6 |  
计 苦 死 俺 (哪)

5 7 6 | 5 6 5 | 2 3 - | 2 6 6 | 5 - | 5 0 (2 | 7 7 6 | 5 7 6 |  
龙 西 (啊) 盘。

5 6 5 | 5 6 7 6 | 6 6 | 6 4 | 5 - | 5 0 (7 | 6 6 5 | 4 4 5 |  
在 阳 间 不 能

2 4 5 | 2 7 - | 7 6 | 2 7 - | 7 0 | (4 5 4 5 | 6 5 6 | 5 6 5 6 |  
把 仇 (哇) 报, 要 报

2 3 - | 6 3 | 6 6 | (0 7 | 6 6 5 | 3 3 5 | 6 5 6 | 5 6 - |  
仇 等 到 你 (呀) 鬼 (这腔出口)

2 5 - | 5 - | 5 6 | 2 - | 5 6 - | 5 4 | 5 - | 5 (2 2 |  
门 三 哭 (大大

2 5 7 | 6 5 4 | 5 - | 5 0 ||  
大大 大大 大大 大大 仓 - )

## 由老我的两眼泪纷纷

《三进士》孙素林〔老旦〕唱段

王桂枝演唱

宋耀山记谱

1 = <sup>b</sup>B

【大板】慢起渐快

4/4 (2 - 2 2 5 | 6 5 5 3 2 | 1 6 1 6 1 6 1 6 | 1 6 1 5 6 5 |

$\overset{\wedge}{4} 5 \underline{55} 5 \underline{61} \mid \overset{\wedge}{4} 5 \underline{61} \underline{65} \underline{53} \mid \overset{tr}{2} \underline{21} \underline{21} \underline{23} \mid \overset{\wedge}{4} 5 \underline{61} \underline{65} \underline{53} \mid$

$\underline{2.1} \underline{23} \underline{53} \underline{51} \mid \underline{1.1} \underline{65} \underline{53} \underline{32} \mid 1 \underline{63} \underline{21} \underline{56} \mid \overset{\wedge}{16} \overset{\wedge}{16} \overset{\wedge}{16} \underline{12} \mid$

$3 \underline{35} 2 \underline{53} \mid 5 \underline{53} \underline{53} \underline{56} \mid \overset{tr}{6} \underline{1.1} \underline{11} \underline{11} \underline{16} \mid 5 \overset{\wedge}{4} 5 \overset{\wedge}{5} 3 \overset{tr}{2} \mid$

$\underline{16} \underline{12} 3 5 \mid \text{(渐慢)} \underline{2.3} \underline{21} 5 \underline{16} \mid \overset{tr}{6} 1 - - \overset{1}{6} \mid \overset{tr}{6} 1 - \overset{tr}{6} 1 - \mid$

$\text{(变慢一倍)} \overset{tr}{1} \overset{\wedge}{4} 5 \overset{\wedge}{1} \overset{\wedge}{3} \overset{\wedge}{2} \underline{16} \mid \overset{tr}{6} 1 \overset{\wedge}{5} - 0 \mid 1 \cdot \underline{5} 5 \overset{\wedge}{3} \mid \overset{tr}{21} \overset{\wedge}{6} \overset{\wedge}{16} \overset{\wedge}{15} \mid$

由 右 身 我的两眼  
 $\overset{tr}{6} \cdot 5 5 \underline{55} \mid \underline{6.1} \underline{65} \underline{35} \underline{32} \mid \underline{16} \underline{13} \underline{21} \underline{56} \mid \underline{16} \underline{16} \underline{26} 1 \mid$

$\overset{\wedge}{5} - \overset{\wedge}{1} \cdot \underline{16} \mid \overset{tr}{6} 1 - - \overset{1}{6} \mid \overset{tr}{6} 1 \overset{\wedge}{6} \overset{\wedge}{5} \overset{\wedge}{4} 5 \mid \underline{53} \overset{\wedge}{3} \overset{\wedge}{2} \underline{1.2} \overset{\wedge}{1} \mid$   
泪 分 分

$1 (\underline{6.1} 5 \underline{53} \mid \underline{2.3} \underline{21} 7 1 \mid \overset{tr}{2} \underline{2.1} \underline{2.1} 2) \mid \overset{tr}{6} 1 \overset{\wedge}{6} 1 \overset{\wedge}{5} \mid$   
光 表

$(\overset{\wedge}{4} 5 \overset{tr}{6} \underline{56} 5) \mid \overset{tr}{6} 1 \cdot \underline{5} 5 \underline{53} \mid \underline{21} \overset{tr}{6} 1 - (\underline{15} \mid \overset{tr}{6} 5 5 \underline{55} \mid$   
俺的家乡 (啊)

$\underline{6.1} \underline{65} \underline{35} \underline{32} \mid \underline{16} \underline{13} \underline{21} \underline{72} \mid \underline{16} \underline{12} \underline{32} 1) \mid 5 - \overset{\wedge}{1} 2 \mid$   
后 再表

$\underline{65} \overset{\wedge}{2} - \underline{56} \mid \overset{\wedge}{5} \overset{\wedge}{4} 5 - \overset{\wedge}{5} 3 \mid \overset{\wedge}{57} 1 \overset{\wedge}{6} 5 \mid \overset{\wedge}{1} \cdot (\underline{6} \underline{16} \underline{12} \mid$   
家 (哪) 白。(哪)

$\overset{tr}{6} 5 5 \underline{55} \mid \underline{6.1} \underline{65} \underline{35} \underline{32} \mid \underline{16} \underline{13} \underline{21} \underline{72} \mid \underline{16} \underline{12} \underline{32} 1) \mid$

1 1 - 66 | 45 4 - 3 | 2.3 21 1 73 | 3 2 1 - - |  
 俺(啊) 家 住 就 在(哪)山西 (呀)

(0 6 56 54 | 4 46 54 43 | 2.3 21 61 32 | 1 16 26 1) |

1 5 - 7 - | 1 3 0 7 1. 2 | 5 - - 3 | 2 1 2 1 - |  
 平 阳(哩) 府,

(0 6 1 5 53 | 2.3 21 7 1 | 2 21 21 2) | 6 1. 6 1 5 3 |  
 柳 茶

(5 6 56 5) | 5. 1 17 3 2 | 1. (616 15 | 6 5 5 55 |  
 那 个 县 口 (哇)

6.1 65 35 32 | 1613 21 72 | 1612 72 1) | 4 5 - 7 1. 2 |  
 有 俺 的

65 2 - 3 6 | 5 - - 5 3 | 57 1 6 5 | 1. (616 15 |  
 家(吧) 门(哪)

6 5 5 55 | 6.1 65 35 32 | 1613 21 26 | 1616 26 1) |

1 1. 6 65 | 7 6 4 - 3 | 2 2. 1 5 7 | 3 2 1 - - |  
 我(呀) 老 希 他 的 名字 (啊)

(0 6 56 54 | 4 46 54 43 | 2.3 21 61 32 | 1 16 16 1) |

1 4 5 - 7 - | 1 3 0 7 1. 2 | 5 4 5 - 3 | 2 1 2 1 - |  
 叫 歌 文(哩) 达, (呀)

(0-61-5 3 | 2 3 21 7 1 | 2 21 21 2) | 61 15 6 3 |  
我要我

(6 7 6 5 3 5 6) |  $\frac{3}{2}$  2 1 25  $\frac{4}{2}$  5 | 1 (6 1 6 15 | 6 5 5 55 |  
取名就叫

6 1 6 5 3 5 32 | 16 13 21 72 | 16 12 32 1) | 5 - 1 - |  
孩

$\frac{4}{2}$  5 - - 32 | - - ? | 5 71 17  $\frac{3}{2}$  2 | 1 (6 1 6 12 |  
素林。

6 5 5 55 | 6 1 6 5 3 5 32 | 16 13 21 72 | 16 16 26 1) |

1 1 - 6 |  $\frac{6}{4}$  4 - - 3 |  $\frac{3}{2}$  2 1 17  $\frac{3}{2}$  7 | 1 (6 1 6 1) |  
我(呀)果生(那个)多男

0 6 56 54 | 4 46 54 43 | 23 21 61 32 | 1 16 16 1) |

5 - 1 1 7 | 1 - 1 -  $\frac{1}{2}$  6 | 1 6 5 3 |  $\frac{1}{2}$  2 1 - |  
并多女

(0 61 5 3 | 2 3 21 7 1 | 2 21 21 2) | 5 35 6  $\frac{3}{2}$  6 |  
母

(以素构)  
(6 7 6 5 3 5 6) | 5 4 5 5 2 | 1 (6 1 6 12 | 6 5 5 55 |  
所生他

6 1 6 5 3 5 32 | 16 13 21 72 | 16 12 32 1) |  $\frac{4}{2}$  5 -  $\frac{7}{2}$  1 3 |  
平兄

$\overset{w}{\underline{2}} \overset{w}{\underline{2}} \overset{w}{\underline{7}} \overset{w}{\underline{6}} \quad 5 - - \overset{w}{\underline{3}} \quad 5 \cdot \overset{w}{\underline{3}} \overset{w}{\underline{2}} \overset{w}{\underline{2}} \quad 1 \cdot (\underline{6} \underline{16} \underline{15})$   
 二 (哪) 人 (哪)

$\overset{tr}{6} \overset{w}{5} \overset{w}{5} \overset{w}{55} \quad \underline{6 \cdot 165} \underline{35} \underline{32} \quad \underline{16} \underline{13} \underline{21} \underline{72} \quad \underline{16} \underline{12} \underline{32} \underline{1})$

$1 \quad 1 - \overset{w}{\underline{16}} \quad 4 - - 3 \quad \overset{w}{2} \cdot \overset{w}{\underline{1}} \overset{w}{\underline{23}} \overset{w}{5} \quad \overset{w}{1} \cdot (\underline{6} \underline{16} \underline{1})$   
 我 (呀) 长 子 他 生 到

$0 \quad 6 \underline{56} \underline{54} \quad 4 \underline{46} \underline{54} \underline{43} \quad \underline{23} \underline{21} \underline{61} \underline{32} \quad 1 \underline{16} \underline{16} \underline{1})$

$\overset{w}{3} - \overset{w}{2} \overset{w}{1} \quad \overset{w}{\underline{1}} - - \overset{w}{5} \quad 4 - 5 \cdot \overset{w}{\underline{3}} \quad \overset{w}{2} \overset{w}{\underline{2}} \overset{w}{1} -$   
 甲 戊 相 (呀)

$(0 \quad \underline{61} \underline{5} \underline{53} \quad \underline{23} \underline{21} \underline{7} \underline{1} \quad \overset{tr}{2} \underline{21} \underline{21} \underline{2}) \quad 1 \quad 6 \quad 1 \quad \overset{w}{5}$   
 五 月 五

$(\overset{tr}{5} \quad 6 \quad \underline{56} \underline{5}) \quad \overset{w}{\underline{61}} \overset{w}{\underline{15}} \overset{w}{5} \overset{w}{\underline{2}} \quad 1 \cdot (\underline{6} \underline{16} \underline{15}) \quad 6 \quad 5 \quad \underline{55} \underline{55}$   
 端 阳 节

$\underline{6 \cdot 165} \underline{35} \underline{32} \quad \underline{16} \underline{13} \underline{21} \underline{72} \quad \underline{16} \underline{12} \underline{32} \underline{1}) \quad 1 - \overset{w}{\underline{5}} -$   
 午 时

$5 \overset{w}{\underline{3}} - \overset{w}{2} \quad 1 \cdot \overset{w}{\underline{7}} \quad 1 \cdot \overset{w}{\underline{7}} \quad 5 \overset{w}{\underline{7}} - \underline{32} \quad 1 \cdot (\underline{6} \underline{16} \underline{15})$   
 生 人 (哪)

$\overset{tr}{6} \overset{w}{5} \overset{w}{5} \overset{w}{55} \quad \underline{6 \cdot 165} \underline{35} \underline{32} \quad \underline{16} \underline{13} \underline{21} \underline{72} \quad \underline{16} \underline{16} \underline{26} \underline{1})$

$1 - \overset{w}{\underline{6}} \quad 1 \quad 4 \quad (\underline{4 \cdot 545} \underline{65} \underline{4}) \quad 0 \overset{w}{\underline{4}} - 6 \quad 4 - \underline{21} \overset{w}{\underline{7}}$   
 我 次 子 生 到 3

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{\epsilon}$  6 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{\epsilon} 1$  1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 3 5 3 2 | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{\epsilon} 2 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 5 3 5 | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
目 儿 俺 风 象

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 1 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1 \cdot 2 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6}}{1 \cdot 2 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6}} | \overset{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}}{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}} |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1 \cdot 7}{1 \cdot 7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} ) | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 2 ) | \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 3 \overset{2 \cdot 3}{2 \cdot 3} |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{3}{3} ) | \overset{3}{3} - 0 0 | 0 \overset{6}{6} \overset{1}{1} \cdot 2 | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} )}{1} - - - |$   
念 陆 郎

$\overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{6 \cdot 5}{6 \cdot 5} \overset{3 \cdot 5}{3 \cdot 5} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} | \overset{1 \cdot 6}{1 \cdot 6} \overset{3 \cdot 5}{3 \cdot 5} \overset{2 \cdot 1}{2 \cdot 1} \overset{5 \cdot 6}{5 \cdot 6} | \overset{1 \cdot 6}{1 \cdot 6} \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} \overset{1 \cdot 1}{1 \cdot 1} ) | \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{1}{1} \overset{7}{7} |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4 \cdot 5}{4 \cdot 5} | 5 \overset{v}{v} \overset{3 \cdot 1}{3 \cdot 1} 6 3 | \overset{(1 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{1}{1} )}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{6 \cdot 5}{6 \cdot 5} 5 \overset{3 \cdot 5}{3 \cdot 5} | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} 5 \overset{3 \cdot 5}{3 \cdot 5} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} | \overset{1 \cdot 2 \overset{3 \cdot 5}{3 \cdot 5} \overset{2 \cdot 3}{2 \cdot 3} \overset{1 \cdot 5}{1 \cdot 5}}{1 \cdot 2 \overset{3 \cdot 5}{3 \cdot 5} \overset{2 \cdot 3}{2 \cdot 3} \overset{1 \cdot 5}{1 \cdot 5}} | \overset{1 \cdot 6 \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} \overset{1 \cdot 1}{1 \cdot 1}}{1 \cdot 6 \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} \overset{1 \cdot 1}{1 \cdot 1}} |$

$2 \overset{6}{6} \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 \overset{6}{6} 3 \overset{1}{1} | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
目 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{6 \cdot 5}{6 \cdot 5} | \overset{4 \cdot 2}{4 \cdot 2} \overset{4 \cdot 2}{4 \cdot 2} \overset{4 \cdot 5}{4 \cdot 5} \overset{4 \cdot 3}{4 \cdot 3} | \overset{2 \cdot 3}{2 \cdot 3} \overset{2 \cdot 1}{2 \cdot 1} \overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} | \overset{1 \cdot 6 \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} \overset{1 \cdot 1}{1 \cdot 1}}{1 \cdot 6 \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} \overset{1 \cdot 1}{1 \cdot 1}} |$

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{\epsilon}$  6 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 \frac{1}{\epsilon} 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{\epsilon} 1 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{3}{\epsilon} 2 3$  ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
会 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5 \frac{3}{\epsilon} 5 \frac{3}{\epsilon} 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{\epsilon} 2 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5 \frac{5}{\epsilon} \frac{3}{\epsilon} 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 晒 儿 俺 风 象

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |



5 7 2 | 7 5 | 3 5 3 |  $\frac{3}{4}$  2 1 | (1 2 1 6 | 5 5 | 6 5 3 5 | 2 - ) |

珠 砂 罐，

$\frac{6}{8}$  3 - | 2 1 | 7 6 6 |  $\frac{7}{8}$  6 5 | 5 6 1 | 1 3 | 5 6 | 1 (2 |

周 家 又 抢 走 我 小 儿 重 封 金。

转【二板】

3 2 3 5 | 2 3 2 1 | 6 1 5 6 | 1 - ) | 1 1 1 | 5 - | 5 7 |  $\frac{3}{4}$  2 1 |

我的 奶 个 儿 子

4 (5 | 3 3 2 | 1 2 3 2 | 4 5 1) | 5 1 |  $\frac{1}{2}$  6 6 |  $\frac{4}{4}$  5 - |  $\frac{3}{4}$  2 1 |

柳 枪 去，

(一奏韵)

(6 1 6 1 | 2 1 2) |  $\frac{6}{8}$  1 - |  $\frac{5}{8}$  5 - |  $\frac{4}{8}$  5  $\frac{5}{8}$  2 | 2 1 | 1 (1 1 | 1 5 |

撒 下 贡 婆 我 (呀)

5 2 3 | 2 1) | 1 - | 4 - | 5 2 | 2 1  $\frac{7}{8}$  1 | 1 (5 | 3 3 2 |

个 (呀) 人。

1 2 3 2 | 1 5 1) |  $\frac{1}{2}$  7  $\frac{3}{4}$  | 2 1 | 5  $\frac{4}{8}$  5 | 5 1 | 1 (3 5 | 2 3 2 1 |

山 西 西 平 阳

5 5 | 1 7 1) | 5 1 | 1 3 | 5 6 5 3 |  $\frac{3}{4}$  2 1 | (6 1 6 1 | 2 1 2) |

遭 旱 荒 (啊)

5 7 1 |  $\frac{3}{4}$  2 1 | 5 7  $\frac{6}{8}$  | 5 1 5 | 5 (3 5 | 2 1 | 5 7 6 | 5 1 5) |

只 旱 的 河 里 无 水，

1 3 | 3  $\frac{5}{8}$  6 | 5 - |  $\frac{6}{8}$  3 2 1 | 1 5 | 3 3 2 | 1 2 3 2 | 1 5 1) |

苗 不 生 根

6 5 | 6 0 |  $\frac{6}{8}$  1 6 | 1 5 | 5 (3 | 2 1 | 6 1 1 6 | 5 1 5) |

这 一 个 说 来，

4 5 <sup>w</sup> 1 | 1 1 5 | 4 5 | <sup>3</sup> 2 . 1 | (6 . 1 6 1 | 2 1 2) | 3 2 7 2 | 1 0 |  
那 一 个 沈 (哪) 他 们 都 说

6 3 3 2 | 1 2 5 | 6 0 (6 3 | 2 3 2 1 | 1 1 2 | 3 2 5) | 5 - | <sup>7</sup> 1 - |  
洛 阳 城 里 好 无

5 - | <sup>3</sup> 3 1 | 1 ( 5 | 3 3 2 | 1 2 3 2 | 1 2 1) | 1 7 1 | <sup>5</sup> 7 0 |  
阴。 由 武 妻

1 6 1 | 1 3 5 | 3 0 (3 5 | 2 1 | 1 7 6 1 | 3 5 3) | 5 <sup>2</sup> 7 1 | 6 . 6 |  
各 伙 伴 儿， 燕 燕 十

5 - | <sup>3</sup> 2 . 1 | (6 . 1 6 1 | 2 1 2) | 1 1 5 7 | 1 0 | 6 6 5 | 4 5 0 0 |  
个， 我 们 同 奔 洛 阳 城 里，

0 1 | 6 1 6 5 | 3 3 5 | 6 5 6) | <sup>6</sup> 1 - | 1 - | 4 5 - | <sup>3</sup> 2 1 |  
来 逃 生 (哪)

(小 奏 韵)  
1 ( 5 | 3 3 2 | 1 2 3 2 | 1 2 1) | <sup>7</sup> 1 . 1 | 5 - | 5 <sup>w</sup> 2 | 2 1 |  
众 伙 伴 儿 都 饿 死，

1 ( 1 1 | 1 5 | 5 2 3 | 2 1) | 7 1 <sup>3</sup> 7 | 7 <sup>w</sup> 6 | 5 6 1 | 5 - <sup>3</sup> |  
中 途 路 上 (啊)

(2 3 2 3 | 2 1 2) | <sup>3</sup> 5 - | <sup>w</sup> 2 - | <sup>3</sup> 2 2 1 | 2 1 | 1 ( 5 | 2 3 2 1 |  
剩 下 贫 妻 我 (呀)

7 1 | <sup>tr</sup> 2 1) | 1 - | 3 - | 5 . 6 | 1 7 6 1 | 1 ( 5 | 3 3 2 |  
一 个 人 (哪)

1 2 3 2 | 1 2 1) | 1 <sup>4</sup> 5 | 5 - | 7 3 2 1 | 1 5 1 | 1 ( 5 | 2 3 2 1 |  
来 到 了 洛 阳 城 里

1 5 | 1 5 1 | 5 7 | 1 5 | 5 6 5 3 | 2 1 | (6 1 6 1 | 2 1 2) |  
好 寒 心(哪)

7 2 7 | 1 0 | 1 6 1 | 1 5 | 5 (3 | 2 2 1 | 1 1 6 | 5 1 5) |  
欠 下 了 身 东 的。

1 3 - | 1 - | 5 6 | 1 7 1 | 1 (5 | 3 3 2 | 1 2 3 2 | 1 5 1) |  
身 祖 (哇) 银。(哪)

6 6 3 | 2 1 | 6 1 3 5 | 5 6 | (0 3 | 2 1 | 6 1 3 5 | 6 5 6) |  
店 东 来 要 巧 我

6 1 5 7 | 7 6 | 5 - | 2 1 | (6 1 6 1 | 2 1 2) | 6 1 3 | 5 - |  
把 银 来 要 在 这 3

6 5 6 | 6 3 | (0 1 7 | 6 5 | 3 5 3 5 | 6 5 3) | 1 - | 3 - |  
老 身 - 个

5 6 | 1 1 | 1 (5 | 3 3 2 | 1 2 3 2 | 1 5 1) | 1 6 1 | 5 5 |  
人。(哪) (来构) 由 我

5 2 3 | 2 1 | 1 (1 1 | 1 5 | 5 2 3 | 2 1) | 1 1 2 | 7 6 |  
万 般 元(哇) 有

5 6 1 | 5 3 | (2 3 2 3 | 2 1 2) | 6 2 7 | 1 0 | 1 3 5 | 6 5 6 |  
余(呀) 到 大 街, 头 梯 算 板

(0 1 | 5 5 | 3 3 5 | 6 5 6) | 1 1 | 6 1 3 | 5 6 5 | 5 - |  
(退口) 我 去 买 身。

4 5 - | 2 7 | 1 (1 | 1 1 | 0 1 | 1 1 | 1 0 | 0 0 ||  
(哪) 大 台 台 衣 台 台 台 台



$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 1 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1 \cdot 2 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6}}{1 \cdot 2 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6}} | \overset{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}}{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}} |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1 \cdot 7}{1 \cdot 7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} ) | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 2 ) | \overset{6}{6} 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2 \cdot 3}{2 \cdot 3} |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | \overset{3}{3} - 0 0 | 0 6 \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} )}{1} - - - |$   
会 陆 郎

$\overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{6 \cdot 5}{6 \cdot 5} \overset{3 \cdot 5}{3 \cdot 5} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} | \overset{1 \cdot 6}{1 \cdot 6} \overset{3 \cdot 5}{3 \cdot 5} \overset{2 \cdot 1}{2 \cdot 1} \overset{5 \cdot 6}{5 \cdot 6} | \overset{1 \cdot 6}{1 \cdot 6} \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} \overset{1 \cdot 1}{1 \cdot 1} ) | \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{1}{1} \overset{7}{7} |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4 \cdot 5}{4 \cdot 5} | 5 \overset{v}{v} \overset{3 \cdot 1}{3 \cdot 1} 6 3 | \overset{(1 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{1}{1} )}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{6 \cdot 5}{6 \cdot 5} 5 \overset{3 \cdot 5}{3 \cdot 5} | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} 5 \overset{3 \cdot 5}{3 \cdot 5} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} | \overset{1 \cdot 2 \overset{3 \cdot 5}{3 \cdot 5} \overset{2 \cdot 3}{2 \cdot 3} \overset{1 \cdot 5}{1 \cdot 5}}{1 \cdot 2 \overset{3 \cdot 5}{3 \cdot 5} \overset{2 \cdot 3}{2 \cdot 3} \overset{1 \cdot 5}{1 \cdot 5}} | \overset{1 \cdot 6 \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} \overset{1 \cdot 1}{1 \cdot 1}}{1 \cdot 6 \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} \overset{1 \cdot 1}{1 \cdot 1}} |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
目 儿 俺 风 家

$\overset{1}{1} \overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{6 \cdot 5}{6 \cdot 5} | \overset{4 \cdot 2}{4 \cdot 2} \overset{4 \cdot 2}{4 \cdot 2} \overset{4 \cdot 5}{4 \cdot 5} \overset{4 \cdot 3}{4 \cdot 3} | \overset{2 \cdot 3}{2 \cdot 3} \overset{2 \cdot 1}{2 \cdot 1} \overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} | \overset{1 \cdot 6 \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} \overset{1 \cdot 1}{1 \cdot 1}}{1 \cdot 6 \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} \overset{1 \cdot 1}{1 \cdot 1}} |$

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 1 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{7}{7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 1 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 1 2 ) | \overset{6}{6} 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} 3 |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | \overset{3}{3} - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} 1)}{1} - - - |$   
念 陆 郎

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) | \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{1}{1} \overset{7}{7} |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} \overset{5}{5} 0 \overset{4}{4} \overset{5}{5} | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 1)}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
目 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{5}{5} \overset{4}{4} 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{\epsilon}$  6 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{\epsilon} 1 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{3}{\epsilon} 2 3$  ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
会 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{\epsilon} 2 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |





$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{7}{7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} ) | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 2 ) | 6 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} 3 |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | 3 - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} )}{1} - - - |$   
念 陆 郎

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) | 1 5 1 7 |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4}{4} 5 | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} )}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{1}{1} - 0 0 | 1 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
日 晒 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{5}{5} \overset{4}{4} 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 + 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{7}{7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} ) | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 2 ) | 6 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} 3 |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | 3 - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} )}{1} - - - |$   
会 陆 郎

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) | 1 5 1 7 |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4}{4} 5 | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} )}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{1}{1} - 0 0 | 1 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
日 晒 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{5}{5} \overset{4}{4} 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{6}$  5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 \frac{1}{\epsilon} 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{3}$  1 1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

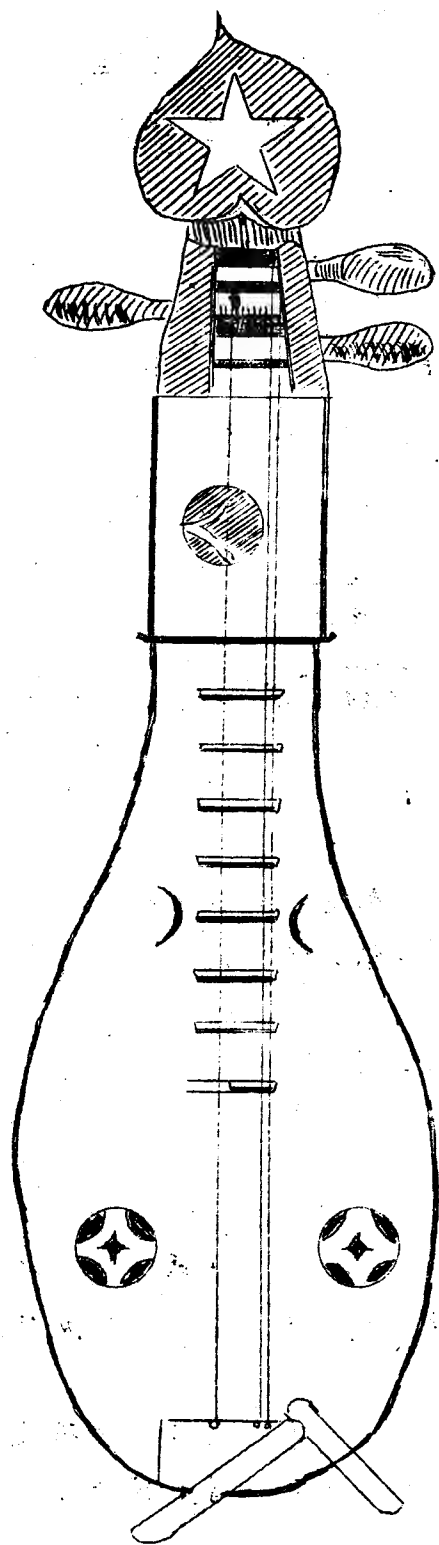
$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{2}$   $\frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
目 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |



土琵琶构造图

琴全长：80公分

琴颈长：13公分

琴颈宽：8公分

琴肚最宽：21公分

木弦拨长：16公分

木弦拨宽：2.2公分

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{6}$  5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 \frac{1}{\epsilon} 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{3}$  1 1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{2}$   $\frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
目 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{6}$  5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 \frac{1}{\epsilon} 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{3}$  1 1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{2}$   $\frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
目 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{\epsilon}$  6 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 \frac{1}{\epsilon} 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{\epsilon} 1 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{3}{\epsilon} 2 3$  ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5 \frac{3}{\epsilon} 5 \frac{3}{\epsilon} 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{\epsilon} 2 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5 \frac{5}{\epsilon} \frac{3}{\epsilon} 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 晒 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{6}$  5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 \frac{1}{\epsilon} 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{3}$  1 1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
会 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{2}$   $\frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 晒 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |



1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{\epsilon}$  6 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 \frac{1}{\epsilon} 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{\epsilon} 1 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{3}{\epsilon} 2 3$  ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
会 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5 \frac{3}{\epsilon} 5 \frac{3}{\epsilon} 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{\epsilon} 2 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5 \frac{5}{\epsilon} \frac{3}{\epsilon} 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

艺人们称之为“一套三”。

2-6 弦  $\frac{4}{4}$   
慢速

调 角

35 6165 ||: 3<sup>#</sup>3<sup>#</sup>3<sup>#</sup> 3561 65<sup>#</sup>43 | 2.2 22 5<sup>#</sup>3 5<sup>#</sup>3 |  
6165 432 | 1235 2156 | 1.56 11 056 | 1.2 53 253 21 |  
6.1 22 22 7<sup>w</sup>6 | 5.6 27 4765 2<sup>#</sup>4 | 5<sup>1.</sup> - 35 6165 ||  
5<sup>2.</sup> - ||

用于忧伤场面，如思念、回忆等。

(2-6) 弦  $\frac{4}{4}$

小 桃 红

6.1 65 | 3 5 3532 161 | 2-6.1 65 ||: 453 5 6.1 32 |  
1-333 36 | 36 35 21 76 | 5-333 36 | 36 3.1 12 |  
32 3 112 35 | 2321 6 261 | 235 21 76 | 5-35 6165 |  
3<sup>#</sup>3<sup>#</sup> 3<sup>#</sup>3<sup>#</sup> 561 563 | 2.2 22 5<sup>#</sup>4 5<sup>#</sup>4 | 6165 432 661 32 |  
1-6.1 65 | 453 5 6.1 65 | 453 5 765 | 35 6 135 |  
6 35 21 61 | 2-6.1 65 ||: 2<sup>2.</sup> - ||

用于忧伤。如思念、回忆等。

2-6 弦  $\frac{2}{4}$

错 字

6.2 65 | 3.3 33 | 5.6 53 | 2.2 22 | 35 32 | 1.1 11 |

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{6}$  5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{3}$  1 1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{2}$   $\frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 晒 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{\epsilon}$  6 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{\epsilon} 1$  1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{v}{\epsilon} 6 1 6 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{\epsilon} 2 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{v}{\epsilon} 6 1 6 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 晒 儿 俺 风 家

$\frac{v}{\epsilon} 6 1 6 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 1 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 3 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 3 5 3 2 | \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} \overset{3 5 3}{3 5 3} \overset{2 1 5 6}{2 1 5 6} | \overset{1 6}{1 6} \overset{1 2}{1 2} \overset{3 2 1}{3 2 1} |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1 2 5}{1 2 5} - | \overset{5}{5} 3 \cdot \overset{2 1 \cdot 7}{2 1 \cdot 7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3 5 5 6 5 3}{3 5 5 6 5 3} | \overset{2 3 2 1}{2 3 2 1} \overset{6 1 6 1}{6 1 6 1} | \overset{2 3 2 1}{2 3 2 1} \overset{6 1 2}{6 1 2} ) | \overset{6 1}{6 1} \overset{5 3}{5 3} \overset{5 3}{5 3} |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1 2 3 2 3}{1 2 3 2 3} ) | \overset{3}{3} - 0 0 | 0 6 \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} | \overset{5}{5} 3 \cdot \overset{2 1}{2 1} - | \overset{(6 1 6 5 5 5 5 5)}{1} - - - |$   
念 陆 郎

$\overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{6 5}{6 5} \overset{3 5 3 2}{3 5 3 2} | \overset{1 6}{1 6} \overset{3 5 3 2 1 5 6}{3 5 3 2 1 5 6} | \overset{1 6}{1 6} \overset{1 2 3 2 1}{1 2 3 2 1} ) | \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{1}{1} \overset{7}{7} |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4 5}{4 5} | 5 \overset{v}{v} \overset{3 1 6 3}{3 1 6 3} | \overset{(1 2 1 2 1 2 1)}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{6 5}{6 5} 5 \overset{3 5}{3 5} | \overset{1}{1} - 0 0 | 1 5 \overset{3 5 3 2}{3 5 3 2} | \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} \overset{3 5 3}{3 5 3} \overset{2 3 2 1 5 6}{2 3 2 1 5 6} | \overset{1 6}{1 6} \overset{1 2 3 2 1}{1 2 3 2 1} ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
日 儿 俺 风 家

$\overset{1}{1} \overset{6 1 6 5}{6 1 6 5} | \overset{4 2}{4 2} \overset{4 2 4 5 4 3}{4 2 4 5 4 3} | \overset{2 3}{2 3} \overset{2 1 6 1 3 2}{2 1 6 1 3 2} | \overset{1 6}{1 6} \overset{1 2 3 2 1}{1 2 3 2 1} ) |$

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{\epsilon}$  6 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{\epsilon} 1$  1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 3 5 3 2 | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{\epsilon} 2 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 5 3 5 | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
目 儿 俺 风 象

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{\epsilon}$  6 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{\epsilon} 1$  1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 3 5 3 2 | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{\epsilon} 2 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 5 3 5 | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 晒 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

用于喜悦场面，奏时加“木鱼”、“乐锣”。

2-6 弦  $\frac{1}{4}$

菠 菜 叶

6i | 55 | 6i | 55 | 22 | 05 | 32 | i3 | 2 | 6i | 55 |  
6i | 55 | 22 | 05 | 32 | i3 | 2 | 72 | 72 | 76 | 5 |  
ii | 65 | 33 | 5 | ii | 65 | 33 | 5 | 3 | 5 | 3 |  
5 | 35 | 35 | 32 | i :||

用途同上。

2-6 弦  $\frac{4}{4}$

肚 里 疼

6-5- | <sup>#</sup>4-5- | 5 6i <sup>#</sup>4 3 | 2 - - - | 6-5- |  
<sup>#</sup>4-5- | 5 6i <sup>#</sup>4 3 | 2 - - - | 3i2 - | i32  $\curvearrowright$  7 |  
6 2 7 6 | 5 - - - | 3i2 - | i32  $\curvearrowright$  7 | 6 2 7 6 |  
5 - - - ||

用于悲哀、忧伤的场面。

2-6 弦  $\frac{2}{4}$

打 扫 牌

667 65 | 6 - | 556 53 | 2 - | 2.3 23 | 57 65 |  
35 32 | i - | 2.3 2i | 2.3 2i | 6756  $\frac{2}{4}$  76 | 5 - ||

用于打扫。奏时加“堂鼓”、“乐锣”、“木鱼”。

2-6 弦  $\frac{1}{4}$

小 花 园

56 | 56 | i6 | i | i.2 | 32 | 32 | i3 | 2 | 23 | 5 |



1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{\epsilon}$  6 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6 \frac{1}{\epsilon} 2 5$  - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 \frac{1}{\epsilon} 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{\epsilon} 1 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{3}{\epsilon} 2 3$  ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5 \frac{3}{\epsilon} 5 \frac{3}{\epsilon} 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{\epsilon} 2 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon} 3 1 6 3$  | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5 \frac{5}{\epsilon} 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 晒 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

用于喜悦、抒情场面。如在《通婚记》中兰中玉与洪美荣对话时使用此曲。

演奏时可大反复，亦可以必记号反复。

5-2 弦  $\frac{2}{4}$   
欢快

### 鸳鸯戏水 (二)

$\dot{1} \underline{65} \underline{356\dot{1}} \mid 5 \cdot \underline{6} \mid \underline{\dot{1} \cdot 2} \underline{3 \cdot 5} \mid \underline{\dot{1} 2 3 2} \dot{1} \mid \underline{\dot{1} \cdot 2} \underline{3 \cdot 5} \mid$   
 $\underline{2 \cdot 3} \underline{2 \cdot 1} \underline{65} \mid \underline{35} \underline{656\dot{1}} \mid \underline{56} 5 \mid \overset{(甲)}{\underline{3532}} \overset{(乙)}{\overset{\sharp 4}{\underline{\dot{1} \dot{1}}}} \mid \overset{\sharp 4}{5 \cdot 6} 5 \mid$   
 $\overset{(甲)}{\underline{3532}} \overset{(乙)}{\overset{\sharp 4}{\underline{\dot{1} \dot{1}}}} \overset{(合)}{5 \cdot 6} 5 \mid \underline{0 \dot{1}} \underline{6 \dot{1}} \mid \underline{55} \underline{53} \mid \underline{22} \underline{26} \mid \underline{55} \underline{55} \mid$   
 $\underline{\dot{1}} 5 \underline{5} \mid \underline{3 \cdot 5} \underline{3 \cdot 2} \mid \underline{\dot{1} \dot{1}} \underline{23} \mid \dot{1} - :||$

用于欢快、喜悦场面。此曲由喷呐领奏，(甲)为弦乐，(乙)为喷呐。

5-2 弦  $\frac{4}{4}$

### 大压板

$5 \underline{55} 5 \overset{\sharp 4}{5} \mid \overset{\sharp 4}{5} \overset{tr~~~~~}{- - -} :|| \dot{1} \underline{\dot{1} \dot{1}} \dot{1} \overset{2}{\dot{1}} \mid \dot{1} - - - :|| 6 \underline{66} 6 \overset{\sharp 4}{6} \mid$   
 $\overset{\sharp 4}{6} - - - :|| 5 \underline{55} 5 \overset{\sharp 4}{5} \mid \overset{\sharp 4}{5} \overset{tr~~~~~}{- - -} :|| 3 \underline{33} 3 \overset{\sharp 4}{3} \mid \overset{\sharp 4}{3} - - - :||$   
 $\underline{2 \cdot 3} 2 \dot{1} \mid 5 - \overset{2}{2} \dot{1} \mid \overset{2}{\dot{1}} - - - \mid (3 \cdot 5 2 3 \mid 5 5 5 5 \mid$   
 我的个大夫 哇!  
 $6 \dot{1} 6 5 \mid 3 \cdot 5 3 2 \mid \dot{1} \cdot 2 3 \overset{2}{5} \mid \underline{23} \underline{21} 5 6 \mid \dot{1} - - - \mid$   
 $\dot{1} - \dot{1} \dot{1} ) \mid$  (继续唱大板)

《大压板》是用于〔大板〕退口后的一种压板形式，它用于悲愤场面，以衬托剧中人物念白和动作。其反复记号可根据情况

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{\epsilon}$  6 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{\epsilon} 1$  1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 3 5 3 2 | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{\epsilon} 2 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 5 3 5 | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
目 儿 俺 风 象

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\sharp 4 \ 5 \cdot \mid \sharp 4 \ 5 \cdot \mid \sharp 4 \ \underline{654} \mid 5 \cdot \ \underline{1} \mid \underline{65} \ \sharp 4 \underline{3} \mid 2 \cdot \underline{2} \mid$   
 $\underline{2} \ \underline{32} \mid \underline{1} \cdot \underline{7} \mid \underline{62} \ \underline{76} \mid 5 \ \underline{1 \cdot 6} \mid \underline{1} \ \underline{5 \cdot 3} \mid \underline{25} \ \underline{52} \mid$   
 $\underline{1 \ 65} \sharp 4 \mid 5 - :||$

注：1-2小节还可奏为  $\sharp 4 \mid 5 \cdot \sharp 4 \mid 5 - \mid \dots$

5-2 弦  $\frac{2}{4}$  压板 (六)

2  $||: 1 \cdot \underline{56} \mid 1 \cdot \underline{6} \mid \underline{54} \ \underline{32} \mid 1 \cdot \underline{2} :||$

5-2 弦  $\frac{2}{4}$  压板 (七)

2  $||: 1 \ \underline{1056} \mid 1 \ \underline{06} \mid \underline{54} \ \underline{32} \mid 1 \ \underline{02} :||$

5-2 弦  $\frac{1}{4}$  特快 压板 (八)

2  $||: 1 \ \underline{21} \ \underline{56} \mid 1 \mid \sharp 5 \mid \sharp 5 \mid \sharp 5 \mid 1 :||$

注：《压板》(八)通常称为紧压板。

-2 弦  $\frac{2}{4}$  压板 (九)

$\underline{51} \ \underline{217} \mid \underline{1 \sharp 6} \ \underline{1 \sharp 6} \mid \underline{41} \ \underline{217} \mid \underline{1 \sharp 6} \ \underline{1 \sharp 6} \mid \underline{14} \ \underline{14} \mid$   
 $\underline{16} \ \underline{54} \mid \underline{41} \ \underline{217} \mid \underline{1 \sharp 6} \ \underline{1 \sharp 6} :||$

从《压板》(六)至《压板》(九)为落音“宫”声调的压板形式。

5-2 弦  $\frac{2}{4}$  压板 (十)

$(\underline{5 \cdot 1} \mid \underline{65} \ \underline{43})$   
 3  $||: < \underline{61} \mid 2 \ \underline{53} \mid \underline{53} \ \underline{53} \mid 2 \cdot \underline{3} :||$

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{7}{7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} ) | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 2 ) | 6 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} 3 |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | 3 - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} )}{1} - - - |$   
念 陆 郎

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) | 1 5 1 7 |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4}{4} 5 | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} )}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{1}{1} - 0 0 | 1 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
日 晒 儿 俺 风 家

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{5}{5} \overset{4}{4} 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) |$

亦同原列种。如娶亲用〔花轿牌〕，登殿用〔慢欠场〕，通宾、候宾、升座用〔欠场〕，饮酒、观书、上马等场面用〔喷呐皮〕，戏结束用〔尾声〕等。

# 正 慢 欠 场

筒音 1 清板  $\frac{4}{4}$

$\sharp^{\frac{12}{8}} \hat{3} - \hat{2} - \hat{5} \cdot \hat{6} \quad 4 \quad \underline{32} \mid \underline{\frac{4}{4}} \underline{5 \cdot 3} \underline{5} \underline{5} \underline{i} \underline{65} \mid \underline{3 \cdot 2} \underline{31} \underline{6i} \underline{32} \mid$

$\parallel: \overset{\frown}{1 \underline{2}} \underline{76} \mid \underline{53} \underline{65} \underline{i} \underline{32} \mid \overset{\frown}{1 \underline{13}} \underline{21} \mid \underline{76} \cdot \underline{i} \underline{65} \mid$

$\underline{3 \cdot 2} \underline{31} \underline{6 \cdot i} \underline{32} \mid \underline{1 \cdot 32} \underline{1 \cdot 2} \underline{12} \mid \underline{35} \underline{32} \underline{1 \cdot 2} \underline{13} \mid \underline{2 \cdot 3} \underline{21} \underline{0i} \underline{53} \mid$

$6 - \underline{i} \underline{35} \mid \underline{6 \cdot 3} \underline{21} \underline{36} \underline{53} \mid \underline{2 \cdot 1} \underline{22} \underline{25} \underline{32} \mid \overset{\frown}{1 \underline{13}} \underline{21} \mid$

$7 \underline{6 \cdot 2} \underline{76} \mid \underline{5 \cdot 6} \underline{43} \underline{23} \mid \underline{5 - 65} \underline{6i} \mid \underline{5 - \overset{22}{\cancel{2}}} \underline{1 \cdot 2} \mid$

$3 \underline{53} \underline{21} \overset{\frown}{2 \underline{232}} \underline{12} \overset{\frown}{1 \underline{1653}} \mid \underline{56} \underline{1 \cdot 3} \underline{23} \mid$

$1 - \underline{35} \underline{23} \mid \underline{53} \underline{5} \underline{3 \cdot i} \underline{65} \mid \underline{32} \underline{3} \underline{3 \cdot 3} \underline{23} \mid \underline{53} \underline{5} \underline{i} \underline{65} \mid$

$\underline{3 \cdot 2} \underline{31} \underline{6 \cdot i} \underline{32} \parallel 1 - - 0 \mid 3 \underline{5} \underline{61} \underline{32} \mid \overset{22}{\cancel{2}} 1 - - - \parallel$

筒音 6  $\frac{4}{4}$

# 反 慢 欠 场

$\sharp^{\frac{12}{8}} \hat{3} - \hat{2} - \hat{5} \cdot \hat{6} \quad 4 \quad \underline{32} \mid \underline{\frac{4}{4}} \underline{5 \cdot 3} \underline{5} \underline{5} \underline{i} \underline{65} \mid \underline{3 \cdot 2} \underline{31} \underline{6 \cdot 5} \underline{32} \mid$

$\parallel: \overset{\frown}{1 \underline{12}} \underline{76} \mid \underline{53} \underline{65} \underline{i} \underline{32} \mid \overset{\frown}{1 \underline{13}} \underline{21} \mid \underline{76} \cdot \underline{i} \underline{65} \mid$

$\underline{3 \cdot 2} \underline{31} \underline{6 \cdot 5} \underline{32} \mid \underline{1 \cdot 32} \underline{16} \underline{12} \mid \underline{35} \underline{32} \underline{16} \underline{13} \mid \underline{23} \underline{21} \underline{0i} \underline{53} \mid$

6 - 1 3 5 | 6.3 2.1 3.6 5.3 | 2.1 6.1 2.5 3.2 | 1-1 3 2.1 ||

7 6. 2 7.6 | 5.6 4.3 2.3 | 5 - 6.5 6.1 | 5 - 3.2 1.2 |

3 5.3 2.1 2 | 2 3.2 1.2 1 | 1 6 5 3 | 5.6 1.3 2.3 |

1 - 3.5 2.3 | 5.3 5.3 1.6 5 | 3.2 3 3.5 2.3 | 5.3 5 1.6 5 |

3.2 3.1 6.5 3.2 || 1 - - 0 | 3.5 3.2 1.6 2 | 1 - - - ||

筒音 1 清板  $\frac{4}{4}$  慢 欠 场

$\frac{12}{8}$  3 -  $\frac{1}{2}$  2 - 1 1.2 ||  $\frac{4}{4}$  3 - 5.6 5.2 | 3 - 3.6 5 | 5.0 1.6 5.3 5.6 |

1.3 2.3 1 | 1.0 1.6 3.5 | 6.1 5.7 6 | 6.0 1.6 5.3 5.6 |

1 - 6.5 3.2.3 | 5.3 2.3.5 0.1 6.5 | 3.2 1.2 3.5 6.5 | 3 - 3.6 5.3 |

2.3 5.1 6.5 3.2 | 1 - 1 1.2 | 3.5 6.5 3.2 | 1 - 1 1.2 :||

3. 5 6.1 3.2 |  $\frac{2}{4}$  1 - - - ||

以上三首曲牌用于登殿、拜寿（奏时加“堂鼓”、“小钹”  
“小钹”每小节击一下。）

筒音 1  $\frac{1}{4}$  正 欠 场

(乙冬 | 乙冬 | 乙冬 | 冬) | 3.2 | 3.6 | 5.3 | 5.3 | 5.2 | 3.5 | 3.2 |

1 | 1.6 || 5.1 | 3.2 | 1.3 | 2.1 | 1.1 | 6.5 | 3.5 | 3.2 2.1 |

$\underline{1\ 2} \mid \underline{3\ 2} \mid \underline{1\ 3} \mid \underline{2\ 1} \mid \underline{1\ 6} \mid \underline{6\ 3} \mid \underline{3\ 6} \mid \overset{(5\ 6\ 5\ 3)}{\underline{5\ 3}} \mid \underline{2\ 5} \mid \underline{3\ 2} \mid \underline{1\ 3} \mid$   
 $\underline{2\ 1} \mid \underline{6\ 5} \mid \underline{6\ 1} \mid 5 \mid \underline{3\ 2\ 3} \mid 5 \mid \underline{6\ 1} \mid \underline{5\ 6} \mid 1 \mid \underline{1\ 3} \mid \underline{2\ 5} \mid$   
 $\underline{3\ 2} \mid \underline{2\ 1} \mid \underline{1\ 6} \mid \underline{5\ 4} \mid 5 \mid \underline{1\ 2} \mid 1 \mid \underline{2\ 3} \mid \overset{4}{\underline{5\ 5}} \mid \underline{6\ 5} \mid 4 \mid$   
 $\underline{2\ 3} \mid \overset{4}{\underline{5\ 5}} \mid \underline{6\ 5} \mid \underline{3\ 5} \mid \underline{3\ 2} \mid \underline{2\ 1} \mid \underline{1\ 6} \parallel 3 \mid 5 \mid \overset{(6\ 1)}{\underline{3\ 5}} \mid \overset{3\ 2}{\underline{6\ 1}} \mid$   
 $\overset{3\ 1}{5} \parallel$

用于通宾、接首、升帐。（奏时加“堂鼓”、“小钹”）

筒音  $6\ \frac{1}{4}$

反欠场

$(\underline{2\ 2}) \mid \underline{2\ 2} \mid \underline{2\ 2} \mid 2 \mid \underline{3\ 2} \mid \underline{3\ 2} \mid 5 \mid 5 \mid \underline{5\ 2} \mid \underline{3\ 5} \mid \underline{3\ 2} \mid$   
 $\underline{1\ 6} \mid \underline{6\ 6} \parallel \underline{5\ 1} \mid \underline{3\ 2} \mid \underline{1\ 6} \mid \overset{3}{\underline{2\ 1}} \mid \underline{1\ 1} \mid \underline{6\ 5} \mid \overset{4}{\underline{5\ 5}} \mid \underline{3\ 1} \mid \underline{2\ 1} \mid$   
 $\underline{1\ 2} \mid \underline{3\ 2} \mid \overset{(1\ 2\ 3\ 5\ 2\ 3\ 1)}{\underline{1\ 3}} \mid \underline{2\ 1} \mid \underline{1\ 1\ 2} \mid 6 \mid \underline{6\ 1} \mid \underline{6\ 1} \mid 6 \mid \underline{1\ 6\ 1} \mid 2 \mid$   
 $\underline{3\ 2} \mid \underline{1\ 3} \mid \underline{2\ 1} \mid \underline{1\ 2} \mid \underline{7\ 6} \mid 5 \mid \underline{2\ 2\ 3} \mid 5 \mid \underline{6\ 1} \mid \underline{5\ 6} \mid 1 \mid$   
 $\underline{1\ 6} \mid \underline{6\ 5} \mid \underline{3\ 2} \mid 1 \mid \underline{1\ 2\ 3} \mid \underline{5\ 4} \mid 5 \mid \underline{1\ 6} \mid 1 \mid \underline{2\ 3} \mid \overset{4}{\underline{5\ 5}} \mid$   
 $\underline{6\ 5} \mid 4 \mid \underline{2\ 3} \mid \overset{4}{\underline{5\ 5}} \mid \underline{6\ 5} \mid \underline{3\ 5} \mid \underline{3\ 2} \mid \underline{2\ 1} \mid \underline{1\ 6} \parallel 3 \mid \underline{5\ 3} \mid$   
 $\underline{2\ 1} \mid \underline{6\ 2} \mid 1 \parallel$

用于通宾、接指、升帐（奏时加“堂鼓”、“小钹”）



筒音  $2 \frac{1}{4}$

# 快 欠 场

(乙冬 | 乙冬 | 乙冬 | 冬 | 32 | 32 | 53 | 5 | 6.5 | 35 || 32 |

21 | 16 | 21 | 61 | 65 | 35 | 35 | 62 | 23 | 32 | 23 |

32 | 27 | 6765 | 6.7 | 675 | 53 | 61 | 56 | 2 :|| 3 | 5 |

35 | 61 | 5 ||

用于反面人物逼真。接音（奏时加“堂鼓”、“小钹”）

# 水 落 音 盘 头

筒音  $1 \frac{4}{4}$

【盘头】慢速

廿(冬冬)  $\frac{1}{4}$  6 53 |  $\frac{4}{4}$   $\frac{1}{4}$  6 56  $\frac{2}{4}$  1 |  $\frac{1}{4}$  6  $\frac{1}{4}$  21  $\frac{1}{4}$  6 56 | 3 -  $\frac{5}{4}$  3  $\frac{5}{4}$  33 | 3.5 35 61 65 |

3 5 6 1 | 21 6 - 53 |  $\frac{1}{4}$  6 53  $\frac{1}{4}$  6 56 | 2 1  $\frac{1}{4}$  6 21 |  $\frac{1}{4}$  6 56 3 - |

5 · 6 5 3 | 5  $\frac{1}{4}$  6 56 5 | 5 1 6 5 | 4 · 3 23 2 | 2 1 6 5 |

4 · 3 23 5 | 5 6 5 6 | 1 · 6 56 5 | 5 1 6 5 | 4 · 3 23 5 |

5 1 6 53 | 23 56 24 32 | 1 - - - | 5 · 6 3 2 | 5 · 1 6 53 |

23 56 25 32 | 1 -  $\frac{3}{4}$  2 1 |  $\frac{3}{4}$  2 1 21 6 | 6 1 6 52 | 1 · 2 1 · 2 |

【水落音】快速

2 3 · 2 | 1 · 2 1 · 2 |  $\frac{2}{4}$  3 · 5 | 6 1 | 5 6 | 5 3 | 5 3 |

2 5 | 3 2 | 1 · 3 | 2  $\frac{1}{4}$  2 | 1 1 ||: 6 5 | 3 5 | 2 3 | 5 3 | 5 6

1. 3 | 2 | 6 - | 6 i | 6 5 | 3 23 | 5 - | 6. 5 | 6 i | i | 1 | 2 - |

i | 6 <sup>5</sup> 6 | 6 i | 6 5 | 6 3 | 3 6 | 5. 6 | 4 3 | 2 - | 5 - | 3 5 |

3 5 | 6 i | 5 6 | 5 3 | 5 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | 2 5 | 3 2 | 1. 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | 1 - ) |

(仓才 | 仓才 | 仓才 | 仓才 | 来台 | 仓) i : | 6 5 | 3 5 | 2 3 | 5 3 | 5 6 |

1. 3 | 2 | 6 - | 6 i | 6 5 | 3 23 | 5 - | 6. 5 | 6 i | i | 1 | 2 - |

渐慢

i | 6 <sup>5</sup> 6 | 6 i | 6 5 | 6 3 | 3 6 | 5. 6 | 4 3 | 2 - | 5 - | 3 5 |

3 5 | 6 i | 5 6 | 5 3 | 5 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | 2 5 | 3 2 | 1. 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | i - ||

更慢

此曲用于大升帐。

筒音  $1 = \frac{1}{4}$

江 流 水

竹台 · 多落 台台 令台 多落 大 |  $\frac{1}{4}$  6 | 5 6 | 3 5 | 6 | 6 | 5 6 |  
台 令台 衣令 台 台 令台

快速

2. 3 5 | 6 |  $\frac{2}{4}$  1 0 | 1 3 | 2 1 | 2 1 2 | 3 2 3 | 3 6 5 | i | 6 5 | 6 3 5 |  
衣令 台 大 台台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台

突慢

i | 3 2 | 3 5 2 | 3 1 3 | 2 1 6 | 0 1 2 | 3 5 2 | 0 1 2 | 3 5 5 3 2 |  
台 令台 衣令 台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台

1 3 2 | 3 2 3 1 | 1 3 2 1 | 2 3 5 i | 6 - | 6 - | 6 - ||  
衣令 台 令台 令台 衣台 令 台大 台 - 台大 台 - )

渐慢

此曲用于王子与文武官员饮酒。

筒音  $6 \frac{1}{4}$

坤 欠 场

稍快

(0 哪 | 龙冬 | 冬) | 5.6 | 55 | 32 | 1.6 | 56 | 5 || 3.2 | 11 |

15 | 6 | 32 | 1.3 | 21 | 6.1 | 56 | 76 | 56 | 1.6 | 56 |

渐慢

55 || 6 | 1 | 61 | 26 | 1 | 1 ||

用于女帅升帐。

筒音  $1 \frac{1}{4}$

一 里 三

(乙冬 | 乙冬 | 乙冬 | 冬) | 05 | 32 | 13 | 2 | 2 || 32 | 32 |

12 | 35 | 23 | 21 | 61 | 65 | 32 | 35 | 65 | 656 | 61 |

76 | 56 | 35 | 32 | 35 | 1.6 | 51 | 65 | 32 | 323 | 35 |

32 | 32 | 12 | 25 | 32 | 1.2 | 35 | 23 | 21 | 61 | 56 |

( 13 | 2 | 2 || 1 | 1 |

用于迎宾、接圣旨、升帐 (加“堂鼓”“小钹”)

筒音  $5 \frac{4}{4}$

二 谜 子

61 56 | 1.6 6.5 32 | 1.7 76 532 || 1.32 15 12 |

35 3532 12 | 35 35 15 | 3 - 61 61 | 2. 3 12 53 |

— 2 5 2 1 | 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ 6 2 7 6 | 5 · 5 6 1 6 1 6 | 5 6 1 1 6 5 6 5 6 1 |

— 6 1 5 6 | 1̣ 6̣ 6 5 3 2 | 1 7 · 7 6 5 3 2 || 1 — — — |

1 6 5 2 3 | 1 — — — |

用于拜帅 拜寿 (加“堂鼓”、“小钹”)。

简音 1  $\frac{1}{4}$

晋 天 乐

(仓 仓 | 才 仓 乙 才 | 仓 · 大 八 | 仓 —) | 1̣ · 6 5 3 5 7 6 — | (冬冬冬 |

仓 仓 仓 | 接 [紧急风] 转 [硬三锣]

0	0	0	6 5	3	3 2
仓	仓	仓	拉 大	仓	拉 大

3 1	1 2	3	6 5	3	3 2	3 1	1 2	3	5	2	3	3 3	3 5
才 末	乙 末	仓	拉 大	仓	拉 大	才 末	乙 末	仓	末	才	仓	乙 才	乙 末

6 1	5	5 3	3 2	1	2	2 3	3 5	2	5 3	5 6	5	3 2	1 2
才 末	仓	乙 才	乙 末	才 末	仓	乙 末	乙 才	仓	才 末	乙 末	仓	才 末	乙 末

1	5 3	5 6	5	3 2	1 2	1	5	2	3 5	3 2	1̣
仓	才 末	乙 末	仓	啣	拉 大	乙 大	乙	仓 才	才 仓	乙 才	仓

用于兴兵、出征 (小钹每小节击一下)

简音 1  $\frac{1}{4}$

打 老 虎

(仓 仓 | 才 仓 乙 才 | 仓 · 大 八 | 仓 —) | 1̣ · 6 5 3 5 7 6 — | (冬冬冬 |

仓仓仓 [紧急风] 转 [硬三锤] || 0 | 0 | 0 | 6i | 65 | 32 | 5 |  
 仓 仓 仓 乙才 乙末 才 仓

53 | 23 | 1 | 2 | 23 | 35 | 2.3 | 21 | 6.i | 6.5 | 6.i | 65 | 3 | 5 |  
 乙才 乙末 才 仓 乙末 乙才 仓 仓 仓末 才末 仓末 才末 才 仓

53 | 32 | 1 | 2 | 23 | 35 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 01 | 65 | 3 |  
 乙才 乙末 才 仓 乙末 乙才 仓 仓 仓 仓 仓 乙末 乙末 才

5 | 52 | 3 | 31 | 65 | 3 | 5.6 | 52 | 3.2 | 52 | 3 | 33 | 35 | 6i |  
 仓 才 仓 乙末 乙末 才 仓 才 仓 才 仓 乙末 乙末 才

5 | 53 | 32 | 1 | 2 | 2 | 0 | 3 | 6 | 5 |  
 仓 乙末 乙末 才 仓 乙才 乙 仓 才 才 乙才 仓仓接[紧急风]

《打老兔》是一首速度较快的唢呐曲，用于头兵、出征。

（“小钹”每小节击一下）

## 绪 子

筒音 1  $\frac{1}{4}$

唢呐 || 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 | 5 | 3 | 5 | 5i | 65 | 32 |  
 锣鼓 大台 仓 拾 仓 0 才 仓 才 仓 乙末 乙末 才

5 $\frac{4}{5}$  | 53 | 32 | 1 | 2 $\frac{1}{2}$  | 23 | 35 | 2.3 | 21 | 61 | 65 | 6i | 65 | 32 |  
 仓 乙末 乙末 才 仓 乙末 乙末 仓末 才末 仓末 才末 仓末 才末 才

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{\epsilon}$  6 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 \frac{1}{\epsilon} 7 1$  |  
仔 细 观 看

1 ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{\epsilon} 1 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{3}{\epsilon} 2 3$  ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5 \frac{3}{\epsilon} 5 \frac{3}{\epsilon} 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{\epsilon} 2 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5 \frac{5}{\epsilon} \frac{3}{\epsilon} 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
目 儿 俺 风 象

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

下)。

筒音 1 廿

# 哼 相

〔四击头〕，〔落台〕，〔扭丝〕)( $\hat{2}\hat{1}-$ ) |  $\hat{1}\ \underline{6\ 5}\ \underline{3\ 2}\ \underline{1\ 2\ 3}$  |  
圣 指 出

$\hat{2}\cdot(\underline{\text{大八仓}}\cdot\underline{\text{大八仓}}-)$  |  $3\ 2\ \underline{1\ 2}\ 6$  |  $\hat{5}\cdot(\underline{\text{大八仓}}\cdot\underline{\text{大八仓}}-)$  |  
朝 地动山 摇，

$\hat{1}\ \underline{6\ 5}\ \underline{3\ 2}\ \underline{1\ 2\ 3}$  |  $\hat{2}\cdot(\underline{\text{大八仓}}\cdot\underline{\text{大八仓}}-)$  |  $3\ 2\ \underline{1\ 2}\ 6$  |  
逢山 开 路， 迁水 造

$\hat{5}\cdot(\underline{\text{大八仓}}\cdot\underline{\text{大八仓}}-)$  |  $(\hat{1}-3-)$  |  $(\text{〇都仓才仓}-)$  |  $3\ 2\ \underline{1\ 2}\ 6$  |  
桥， (唸)领人马— 只把烟尘

$\hat{5}$  — ||  
扫。

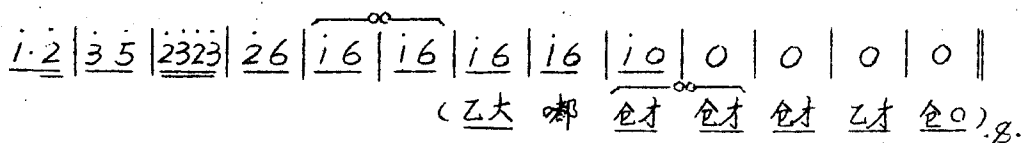
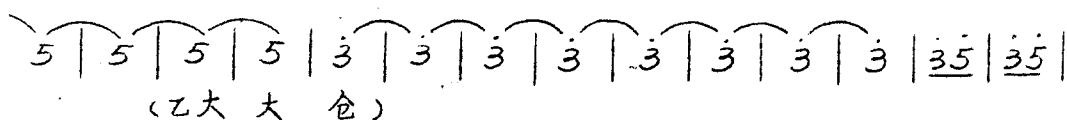
《哼相》通称“点将”。用于出征前的元帅升帐，它是一种散体曲牌，相当于上场引子，它通常和“四大罗”连接起来用。“点将”完了之后，由锣鼓经“〇都 吡大 乙大乙 空匡令匡 乙令匡 令匡才”转接《欠场》曲牌。”

筒音  $5\ \frac{1}{4}$  娃 娃 曲

(大大 哪 |  $\underline{\text{仓才仓才}}$  |  $\text{仓才乙才}$  |  $\text{仓〇〇}$ ) |  $\underline{6\hat{1}}\ |\underline{5\hat{6}}\ |\hat{1}\ |\hat{1}\ |$  |  
( $\underline{\text{仓才}}\ \underline{\text{仓才}}\ \text{仓}-$ )

[[ $\underline{6\hat{5}}\ |\underline{3\hat{2}}\ |\hat{1}\ |\hat{1}\ |$  |  $5\ |5\ |\underline{3\hat{5}}\ |\underline{3\hat{2}}\ |$  |  $\hat{1}\ |\underline{6\hat{1}}\ |\underline{6\hat{1}}\ |\underline{5\hat{6}}\ |$  |  $\hat{1}\ |\underline{3\cdot 2}\ |$  |  
 $\underline{\text{才仓}}\ \underline{\text{乙才}}\ \text{仓}-\text{仓}\ \text{仓}\ \underline{\text{才仓}}\ \underline{\text{乙才}}\ \text{仓}\ \underline{\text{才仓}}\ \underline{\text{才仓}}\ \underline{\text{乙才}}\ \text{仓}$ ]

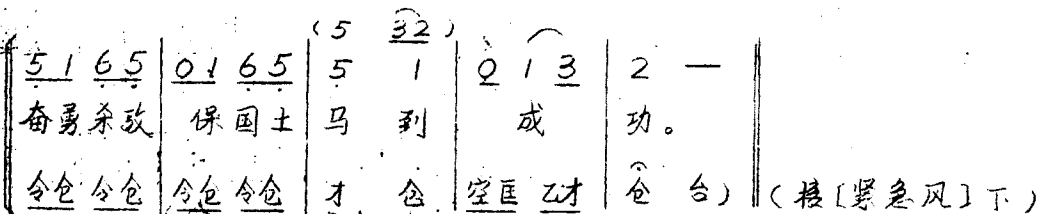
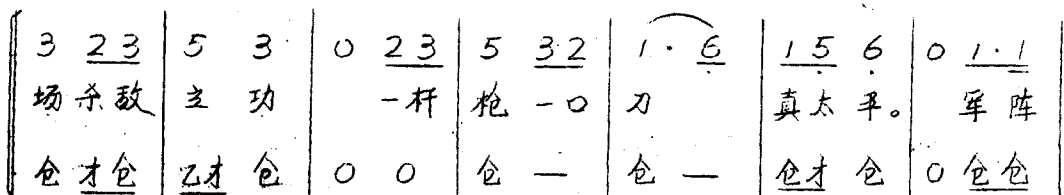
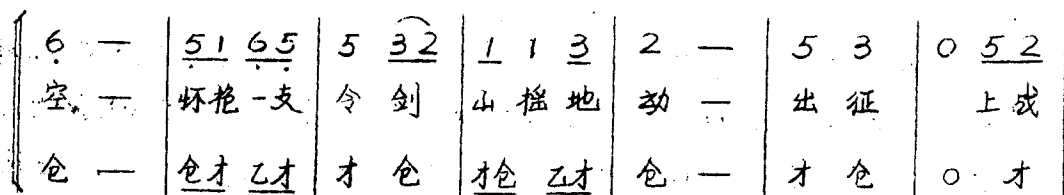
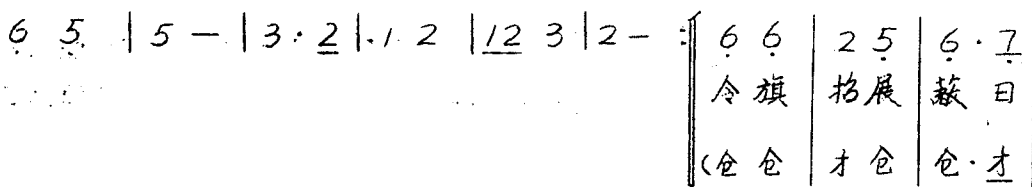
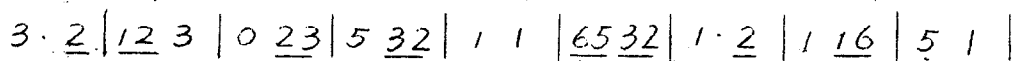
$\underline{1\cdot 6}\ |\underline{5\hat{6}}\ |\underline{1\hat{6}}\ |\underline{3\cdot 2}\ |$  |  $\underline{1\hat{6}}\ |\underline{5\hat{6}}\ |\underline{1\hat{6}}\ |\underline{1\hat{2}}\ |\underline{1\hat{6}}\ |$  |  $\underline{1\hat{2}}\ |\underline{1\hat{6}}\ |$  |  $5\ |\hat{5}\ |\hat{5}\ |$  |  
( $\underline{\text{仓才}}\ \underline{\text{仓才}}\ \underline{\text{乙大}}\ \text{大}\ \text{仓}$ )



用于兴兵，亦可用于观灯等欢快、热烈的场面。

筒音 5  $\frac{2}{4}$

# 朝 阳 歌



用于出征。(“小钹”每小节击一下)



$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 + 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 3 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 3 5 3 2 | \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} \overset{3 5 3}{3 5 3} \overset{2 1 5 6}{2 1 5 6} | \overset{1 6}{1 6} \overset{1 2}{1 2} \overset{3 2}{3 2} 1 ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1 2}{1 2} 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1 \cdot 7}{1 \cdot 7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3 5}{3 5} \overset{5 6}{5 6} \overset{5 3}{5 3} | \overset{2 3}{2 3} \overset{2 1}{2 1} \overset{6 1}{6 1} \overset{6 1}{6 1} | \overset{2 3}{2 3} \overset{2 1}{2 1} \overset{6 1}{6 1} 2 ) | \overset{6}{6} 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2 3}{2 3} |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1 2}{1 2} \overset{3 2}{3 2} 3 ) | \overset{3}{3} - 0 0 | 0 6 1 \cdot 2 | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 1 6 5 5 5 5 5)}{1} - - - |$   
会 陆 郎

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 3 5 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1 6}{1 6} \overset{3 5 3}{3 5 3} \overset{2 1 5 6}{2 1 5 6} | \overset{1 6}{1 6} \overset{1 2}{1 2} \overset{3 2}{3 2} 1 ) | \overset{1}{1} \overset{5}{5} 1 7 |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4}{4} 5 | 5 \overset{v}{v} \overset{3 1}{3 1} 6 3 | \overset{(1 2 1 2 1 2 1)}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{1}{1} - 0 0 | 1 5 3 5 3 2 | \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} \overset{3 5 3}{3 5 3} \overset{2 3 2 1}{2 3 2 1} \overset{5 6}{5 6} | \overset{1 6}{1 6} \overset{1 2}{1 2} \overset{3 2}{3 2} 1 ) |$

$2 6 1 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
日 晒 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | \overset{4 2}{4 2} \overset{4 2}{4 2} \overset{4 5}{4 5} \overset{4 3}{4 3} | \overset{2 3}{2 3} \overset{2 1}{2 1} \overset{6 1}{6 1} \overset{3 2}{3 2} | \overset{1 6}{1 6} \overset{1 2}{1 2} \overset{3 2}{3 2} 1 ) |$

此曲应用非常广泛，凡行路、写信、看信、画押、修书、饮酒、哭泣以及代替说话等场面都可以使用。（加“小鼓”）

筒音 1  $\frac{1}{4}$

尾 声 (一)

唢呐	$\overset{1}{6}$	$\overset{5}{5}$	$\overset{5}{3}$	$\overset{3}{3} \overset{3}{3}$	$\overset{3}{3} \overset{2}{2}$	$\overset{3}{3} \overset{1}{1}$	$\overset{1}{1} \overset{2}{2}$	3	$\overset{2}{2} \overset{5}{5}$	$\overset{3}{3} \overset{5}{5}$
锣鼓	仓	仓	仓	才才	才仓	才仓	才	仓	才仓	才仓

$\overset{3}{3} \overset{2}{2}$	$\overset{1}{1} \overset{2}{2}$	1	3	5	$\overset{5}{5} \overset{2}{2}$	$\overset{3}{3} \overset{2}{2}$	1	$\overset{1}{1} \overset{3}{3} \overset{2}{2}$	$\overset{1}{1} \overset{2}{2}$	$\overset{3}{3} \overset{5}{5}$
才才	仓	仓	才	仓	0	0	仓	0	仓	才

$\overset{2}{2} \overset{3}{3}$	$\overset{2}{2} \overset{1}{1}$	$\overset{6}{6} \overset{5}{5}$	6	$\overset{1}{1} \overset{2}{2}$	$\overset{3}{3} \overset{2}{2}$	$\overset{2}{2} \overset{2}{2}$	$\overset{1}{1}$
仓	才	才仓	才	仓才	才仓	才	仓

筒音 1  $\frac{1}{4}$

尾 声 (二)

唢呐	$\overset{1}{1} \overset{3}{3} \overset{2}{2}$	$\overset{1}{1} \overset{2}{2}$	$\overset{3}{3} \overset{5}{5}$	$\overset{2}{2} \overset{3}{3}$	$\overset{2}{2} \overset{1}{1}$	$\overset{6}{6} \overset{5}{5}$	6	$\overset{1}{1} \overset{2}{2}$	$\overset{3}{3} \overset{2}{2}$	$\overset{2}{2} \overset{2}{2}$	$\overset{1}{1}$
锣鼓	才	0	仓	才	仓	才	仓	才	仓才	才	仓

《尾声》用于每出戏的终了，（但不一定每剧都用）《尾声》（一）是完整的吹奏法，但用时很少。它可以分段演奏，一段只奏后半段，如《尾声》（二）。

以上文场音乐曲牌由李增勋、马培功、李大柱、朱寿顺、程秀启、王晋德传，高春喜、宋敬山记谱。

## 第三章 武场音乐

武场音乐系指锣鼓经。二夹弦早期只演文戏，不演武戏，锣鼓经比较少。建国后，兼演武戏，广纳博采，锣鼓经逐渐增多。常用锣鼓经有近百支，其中配合动作的锣鼓经均采用豫剧、京剧等，然经长期实践，已逐渐二夹弦化。在近百支锣鼓经中，按应用功能分四类：开台锣鼓经、唱腔锣鼓经、动作唢呐锣鼓经、唢呐曲牌锣鼓经。其中唱腔锣鼓经最具二夹弦特色，代表锣鼓经有〔十一锣〕、〔十三锣〕、〔大板七锣〕、〔大板六锣〕、〔大板四锣〕、〔二板六锣〕、〔二板两锣〕、〔慢三簧锣〕、〔二板娃娃锣鼓点〕、〔三不见面〕、〔硬三锣〕、〔紧五锣〕、〔紧四锣〕、〔紧二锣〕等二十多支。这里仅记述唱腔锣鼓经和动作锣鼓经，唢呐曲牌锣鼓经详见文场音乐唢呐曲牌一节。

### 第一节 唱腔锣鼓经

1. 用于〔大板〕、〔双北词〕的起板锣鼓经：

#### (1) 十一 锣

$\frac{4}{4}$  吃大 吃 | 仓—吃大 吃 | 仓—吃大 吃 | 仓才 仓大 | 来才 仓大 |

才 仓 衣才 | 仓大 来才 | 仓—才— | 仓 仓 衣才 | 仓—才— ||

(接〔大板〕头)

注：在 $\frac{4}{4}$ 唱腔锣鼓经中，司鼓习惯于在中眼加一手板，称为打混板。

#### (2) 十三 锣

$\frac{4}{4}$  衣大 衣大 | 顷 仓 衣大 | 顷 仓 衣大 | 仓才 仓大 | 来才 仓大 |

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{\epsilon}$  6 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{\epsilon} 1$  1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 3 5 3 2 | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{2}$  2  $\frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 5 3 5 | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 晒 儿 俺 风 象

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{\epsilon}$  6 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{\epsilon} 1 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{3}{\epsilon} 2 3$  ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
会 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{\epsilon} 2 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{2}{4}$  大大 | 衣大 | 大— | 仓— | 仓— | 仓— | 才仓 | 衣才 | 仓— |

(5. 3 | 2 5 | .....)

才合 | 仓— | 才— ||

a. 用于起板，上场起板和〔二板〕退口后的转板。

b. 最后一小节“才—”亦可略去。

## (12) 长打带两锣

$\frac{2}{4}$  哪 | 粒大 | 衣大 | 大大大 | 仓才 | 仓才 | 衣大 | 衣— | 仓○ |

(5. 3 | 2 5 | .....)

扎扎 | 才仓 | 衣才 | 仓— | 才— ||

a. 用于出场起板。

b. 最后一小节“才—”可以略去。

## (12) 长打带一锣

$\frac{2}{4}$  哪 | 粒大 | 衣大 | 大大大 | 仓才 | 仓才 | 衣大 | 衣— |

$\overline{1 \ 2} \ | \ \overline{1 \ 2} \ | \ \overline{1 \ 2} \ | \ \overline{1 \ 2} \ | \ 1 - \ | \ 1 \ 1 \ | \ 5 \ 5 \ | \ \cdots$

仓才 | 仓才 | 衣大 | 衣合 | 仓— | 才合 ||

用于出场起板。

## (13) 长锤带垛头

$\frac{2}{4}$  大大 | 衣— | 衣— | 仓才 | 台才 | 仓才 | 台— | 仓○ | 龙— | 冬— | 大大 |

(5. 3 | 2 5 | .....)

大台 | 仓郎 | 来才 | 衣台 | 仓— | 台朴 | 台— | 仓— ||

a. 用于出场转〔二板〕。

b. 〔二板〕过门也可等最后一锣奏完后再起板。

1. 3 | 2 | 6 - | 6 i | 6 5 | 3 23 | 5 - | 6. 5 | 6 i | i | 1 | 2 - |

i | 6 <sup>5</sup> 6 | 6 i | 6 5 | 6 3 | 3 6 | 5. 6 | 4 3 | 2 - | 5 - | 3 5 |

3 5 | 6 i | 5 6 | 5 3 | 5 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | 2 5 | 3 2 | 1. 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | 1 - ) |

(仓才 | 仓才 | 仓才 | 仓才 | 来台 | 仓) i : 6 5 | 3 5 | 2 3 | 5 3 | 5 6 |

1. 3 | 2 | 6 - | 6 i | 6 5 | 3 23 | 5 - | 6. 5 | 6 i | i | 1 | 2 - |

渐慢

i | 6 <sup>5</sup> 6 | 6 i | 6 5 | 6 3 | 3 6 | 5. 6 | 4 3 | 2 - | 5 - | 3 5 |

3 5 | 6 i | 5 6 | 5 3 | 5 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | 2 5 | 3 2 | 1. 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | i - ||

更慢

此曲用于大升帐。

筒音  $1 = \frac{1}{4}$

江 流 水

竹台 · 多落 台台 令台 多落 大 |  $\frac{1}{4}$  6 | 5 6 | 3 5 | 6 | 6 | 5 6 |

快速

台 令台 衣令 台 台 令台

2 2 5 | 6 |  $\frac{2}{4}$  1 0 | 1 3 | 2 1 | 2 1 2 | 3 2 3 | 3 6 5 | i 6 5 | 6 3 5 |

突慢

衣令 台 大 台台 令台 令台 令台 令台 0 台 令 台 令台 令台 令

i 3 2 | 3 5 2 | 3 1 3 | 2 1 6 | 0 1 2 | 3 5 2 | 0 1 2 | 3 5 5 3 2 |

台 令台 衣令 台 令台 令台 令台 0 台 令 台 令台 0 台 令 台 令 台 台 台

1 3 2 | 3 2 3 | 1 1 3 2 1 | 2 3 5 | 1 7 | 6 - | 6 - | 6 - ||

渐慢

衣令 台 令台 令台 衣台 令 台大 台 - 大大 台 - )

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{6}$  5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

1 ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{3}$  1 1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{2}$   $\frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
目 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |



$\frac{2}{4}$  0 6 | 6 5 | 6 | 6 i | 3 — | 0 0 | 5 — | 6 — | 6 7 |  
 你 说 老 父 多 少 不  
 (衣大 | 衣个 | 仓 — | 0 0 | 仓 — | 仓 — | 才 仓 |

6 5 | 4 — | 5 | .....  
 是。

衣才 | 仓 —)

用于〔武娃娃〕。

### 第三句腔尾锣鼓点 (四)

$\frac{2}{4}$  0 6 | 6 5 | 6 — | 6 i | 3 — | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |  
 你 说 老 父  
 衣大 | 衣个 | 仓 — | 0 0 | 仓 — | 仓 — | 才 仓 | 衣才 | 仓 —)

5 — | 6 — | 6 7 | 6 5 |  $\sharp$ 4 — | 5 — | 5 (6 | 2 3 | 5 — | i . 6 | .....  
 多 少 不 是。 (衣大 衣个 仓 —)

用于〔武娃娃〕。

### (24) 娃娃尾锣鼓点 (一)

$\frac{2}{4}$  6 7 | 6 7 | 6 7 | 6 7 6 5 | 3 5 | 6 — | 6 — | (接下韵终止句)  
 (衣才 衣台 仓 · 仓 衣才 仓 — 才 —)

a. 用于娃娃尾上韵唱腔之后。

b. 还可奏成“衣大 | 衣台 | 合 · 台 | 衣令 | 台 — | 台 —”

### 娃娃尾锣鼓点 (二)

(下韵上半句·三字 吃大 吃 仓) | (下韵下半句·四字 大大 大大 吃大 衣 仓) ||

用于死板。

1. 3 | 2 | 6 - | 6 i | 6 5 | 3 23 | 5 - | 6. 5 | 6 i | i | 1 | 2 - |

i | 6 <sup>5</sup> 6 | 6 i | 6 5 | 6 3 | 3 6 | 5. 6 | 4 3 | 2 - | 5 - | 3 5 |

3 5 | 6 i | 5 6 | 5 3 | 5 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | 2 5 | 3 2 | 1. 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | 1 - ) |

(仓才 | 仓才 | 仓才 | 仓才 | 来台 | 仓) i : 6 5 | 3 5 | 2 3 | 5 3 | 5 6 |

1. 3 | 2 | 6 - | 6 i | 6 5 | 3 23 | 5 - | 6. 5 | 6 i | i | 1 | 2 - |

渐慢

i | 6 <sup>5</sup> 6 | 6 i | 6 5 | 6 3 | 3 6 | 5. 6 | 4 3 | 2 - | 5 - | 3 5 |

3 5 | 6 i | 5 6 | 5 3 | 5 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | 2 5 | 3 2 | 1. 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | i - ||

更慢

此曲用于大升帐。

筒音  $1 = \frac{1}{4}$

江 流 水

竹台 · 多落 台台 令台 多落 大 |  $\frac{1}{4}$  6 | 5 6 | 3 5 | 6 | 6 | 5 6 |  
台 令台 衣令 台 台 令台

快速

2 5 | 6 |  $\frac{2}{4}$  1 0 | 1 3 | 2 1 | 2 1 2 | 3 2 3 | 3 6 5 | i 6 5 | 6 3 5 |  
衣令 台 大 台台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台

突慢

i 3 2 | 3 5 2 | 3 1 3 | 2 1 6 | 0 1 2 | 3 5 2 | 0 1 2 | 3 5 5 3 2 |  
台 令台 衣令 台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台

1 3 2 | 3 2 3 | 1 3 2 | 2 3 5 | 1 7 | 6 - | 6 - | 6 - ||  
衣令 台 令台 令台 衣台 令 台大 台 - 台大 台 - )

渐慢

サ

### (30) 裁板锣鼓点

(八大 仓〇) | (<sup>#</sup>45 656 <sup>4</sup>5-) | 八 哪 仓才 仓才 | 八 仓〇 | 大大 不大 台  
仓才 仓哪 | 台才 台 | 仓 — ||

[扭丝]

### (31) 裁板出场锣鼓点

大大 不大 哪 | 仓郎 仓郎 | 仓郎 拾乙台 | 仓郎 才哪 | 项 仓 | 台才 台  
仓 — ||

用于出场接唱[裁板]。

### (32) 裁板转板锣鼓点

八 大 仓〇 | 大大 哪 | 仓才 仓才 | 衣 大大 | 仓〇 〇 | 扎 扎  
才 仓 | 衣 才 | 仓 — ||

用于接[三板]过门。

### サ (33) 紧 二 锣

大 儿 | 仓 · 大 儿 | 仓 — ||

用于[三板]、[三板娃娃]、[谜子]诸板的分句锣鼓过门。

### (34) 三板·谜子死板锣鼓点

サ

[住头]

(下韵前半句) | (不大 · 项 仓〇) | (下韵后半句) | (大 台 仓 拾 仓一) ||

### (35) 倒板锣鼓点

サ

1 2 5 3 1 2 3 | (仓〇) | 〇 | 1 2 | <sup>2</sup>5 — | 3 2 |

说起表姐你打， (白) 说起夫妻呢？ 说起 天

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 1 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{7}{7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} ) | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 2 ) | 6 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} 3 |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | 3 - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} )}{1} - - - |$   
会 陆 郎

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) | 1 5 1 7 |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4}{4} 5 | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 1)}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{1}{1} - 0 0 | 1 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
目 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | 4 2 4 2 4 5 4 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) |$

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 1 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{7}{7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} ) | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 2 ) | 6 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} 3 |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | 3 - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} )}{1} - - - |$   
会 陆 郎

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) | 1 5 1 7 |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4}{4} 5 | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 1)}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{1}{1} - 0 0 | 1 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
目 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | 4 2 4 2 4 5 4 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) |$

慢起渐快

大台 | 仓才 仓大八 | 台才 仓大八 | 台才 台才 | 乙个台 仓哪 |

台才 乙个台 | 仓哪 台才 | 乙才 乙 | 仓才 | 仓。。

用于上场、圆场。

#### (4) 滚 头

大八 乙台 | 仓 台台 | 才台 乙台 | 仓。。

如不收住可接其他锣鼓点。

#### (10) 扑 灯 蛾 (一)

8.

大八 乙台 | 仓 台台 | 才台 乙台 | 顷 仓。 | 扑 扑 | 大 仓。 ||

(此处唸白)

a. “仓 台台 | 才台 乙台 | 顷 仓。”可自由反复。

b. 收尾处可改用〔住头〕。

c. 唸白处可加大梆子或木鱼，以强化节奏。

d. 〔扑灯蛾〕又名〔令子〕，是以伴奏有节奏的唸白锣鼓点，一般每唸两句奏一番锣鼓，惜以烘托气氛。

#### 扑 灯 蛾 (二)

不大 | 仓 仓 仓 | 扑 扑 | 大八 乙台 | 仓 台台 | 才台 乙台 | 顷 仓。 |

(唸白处)

扑 扑 | 大 仓才 仓。 ||

(唸白处)

#### (11) 落 台

慢

大台 | 仓 才 才 | 才 才 才 | 才 才 大八 | 台 才 才 | 才 才 才 | 才 才 大八 |

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 1 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{7}{7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} ) | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 2 ) | 6 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} 3 |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | 3 - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} )}{1} - - - |$   
念 陆 郎

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) | 1 5 1 7 |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4}{4} 5 | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 1)}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{1}{1} - 0 0 | 1 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
日 晒 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{5}{5} \overset{4}{4} 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) |$

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{6}$  5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{3}$  1 1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
会 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{2}$   $\frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
目 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |



### (23) 七 字 尾 (一)

㊦ 哪 (- 按) | 仓 才 | 仓 大 八 顷 仓 | 乙 才 · | 仓 才 | 仓 〇 ||

用于写书、画押。

### 七 字 尾 (二)

㊦ 哪 (- 按) | 仓 才 | 仓 才 才 | 乙 才 · | 仓 才 | 仓 〇 ||

### (24) 叫 头

〇 哪 枉 不 大 台 | ㊦ 顷 仓 〇 | 台 台 | 大 八 乙 哪 | 仓 郎 仓 郎 | 才 仓 〇 ||  
(叫 白)

〔叫头〕是用于伴奏感叹情绪说白的锣鼓点。它有三种收尾法，除慢收外，还有中速收法：“大台 | 仓才 | 仓才 | 仓〇”；快速收法“八 大八 | 仓仓 | 才 仓〇”。

### (25) 扭 丝

〇 哪 | 枉 不 大 台 | 仓 郎 仓 郎 | 仓 郎 才 台 乙 台 | 顷 仓 | 台 才 台 | 仓 〇 ||

### (26) 十 一 钹

不 大 · | 仓 仓 仓 哪 | 仓 仓 哪 | 仓 哪 | 仓 仓 哪 | 仓 仓 仓 ||

用于败兵。

### (27) 战 场

快

大 八 大 八 | 仓 仓 仓 仓 | 仓 仓 仓 仓 | 才 才 才 | 才 才 才 | 才 才 才 | 仓 才 台 | 仓 〇 ||

〔战场〕前接〔四击头〕，如不收，可接其他锣鼓点。奏时加“堂鼓”。

### (28) 撞 金 钟

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{\epsilon}$  6 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 \frac{1}{\epsilon} 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{\epsilon} 1 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{3}{\epsilon} 2 3$  ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
会 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5 \frac{3}{\epsilon} 5 \frac{3}{\epsilon} 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{\epsilon} 2 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5 \frac{5}{\epsilon} \frac{3}{\epsilon} 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 晒 儿 俺 风 象

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5 - -$  | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5 -$  |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2 5 3$  | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{6} 5 3 5 3 2$  | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3} - \frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6 1 2 5 -$  |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{3} 1 1 2 3 2 3 )$  | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 -$  | 1 - - - |  
会 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想









3  $\frac{w}{2} \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5 0 4 5$  | 5  $\frac{v}{\epsilon} 3 1 6 3$  | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4 - - -$  | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3 - \frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

# 乐谱符号说明

	上颤音, 实际效果为: 6. 等于 <u>676.</u> , <u>6i6.</u>
	下颤音, 实际效果: 6. 等于 <u>656.</u>
tr	颤音 (只用于器乐部分)
	延长号
	滑音
	顿音
—	保持音
>	重音
:	反复
	自由反复或自由延长
ad lib	自由休止
	渐强
	渐弱
v	换气
ppp	最弱
pp	很弱
p	弱

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 3 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 3 5 3 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{7}{7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} ) | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 2 ) | 6 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} \overset{3}{3} |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | 3 - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} )}{1} - - - |$   
念 陆 郎

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | 1 - 0 0 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) | 1 5 1 7 |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4}{4} 5 | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} )}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | 1 - 0 0 | 1 5 3 5 3 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
日 儿 俺 风 家

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | 4 2 4 2 4 5 4 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{\epsilon}$  6 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 \frac{1}{\epsilon} 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{\epsilon} 1 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{3}{\epsilon} 2 3$  ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5 \frac{3}{\epsilon} 5 \frac{3}{\epsilon} 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{\epsilon} 2 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5 \frac{5}{\epsilon} \frac{3}{\epsilon} 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 + 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 3 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 3 5 3 2 | \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} \overset{3 5 3}{3 5 3} \overset{2 1 5 6}{2 1 5 6} | \overset{1 6}{1 6} \overset{1 2}{1 2} \overset{3 2}{3 2} 1 ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1 2}{1 2} 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot \overset{2}{2} \overset{1 \cdot 7}{1 \cdot 7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3 5}{3 5} \overset{5 6}{5 6} \overset{5 3}{5 3} | \overset{2 3}{2 3} \overset{2 1}{2 1} \overset{6 1}{6 1} \overset{6 1}{6 1} | \overset{2 3}{2 3} \overset{2 1}{2 1} \overset{6 1}{6 1} 2 ) | \overset{6}{6} 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} 3 |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1 2}{1 2} \overset{3 2}{3 2} 3 ) | \overset{3}{3} - 0 0 | 0 6 1 \cdot \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot \overset{2}{2} 1 - | \overset{(6 1 6 5 5 5 5 5)}{1} - - - |$   
念 陆 郎

$\overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{6 5}{6 5} \overset{3 5}{3 5} \overset{3 2}{3 2} | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1 6}{1 6} \overset{3 5 3}{3 5 3} \overset{2 1 5 6}{2 1 5 6} | \overset{1 6}{1 6} \overset{1 2}{1 2} \overset{3 2}{3 2} 1 ) | \overset{1}{1} \overset{5}{5} 1 7 |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4 5}{4 5} | 5 \overset{v}{v} \overset{3 1}{3 1} 6 3 | \overset{(1 2 1 2 1 2 1)}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{6 5}{6 5} 5 \overset{3 5}{3 5} | \overset{1}{1} - 0 0 | 1 5 \overset{3 5}{3 5} \overset{3 2}{3 2} | \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} \overset{3 5 3}{3 5 3} \overset{2 3 2 1}{2 3 2 1} \overset{5 6}{5 6} | \overset{1 6}{1 6} \overset{1 2}{1 2} \overset{3 2}{3 2} 1 ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
日 晒 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6 1}{6 1} \overset{6 5}{6 5} | \overset{4 2}{4 2} \overset{4 2}{4 2} \overset{4 5}{4 5} \overset{4 3}{4 3} | \overset{2 3}{2 3} \overset{2 1}{2 1} \overset{6 1}{6 1} \overset{3 2}{3 2} | \overset{1 6}{1 6} \overset{1 2}{1 2} \overset{3 2}{3 2} 1 ) |$

# 《高文举晋京》选场

## 打 花 庭

人 物 佈 景  
高文举〔小生〕-----田爱云  
张梅英〔闺门旦〕-----马越凤

开封二夹弦剧团演出

### 情 简 介

高文举自幼收养在舅父家中，与表姐张梅英两小无猜，青梅竹马。高晋京赶考，赴京途中，遇老丞相逼其以婚，高不允，设计相逼得软禁，并休书逐州。张梅英进京寻夫不遇，无奈卖身遇府为奴，倍受欺凌，危难中与表弟花庭相会，诉说真情，夫妻重归于好。

1 = <sup>b</sup>B

【大板】慢起稍渐快

$\frac{4}{4}$  (多落·大 |  $\overset{\sim}{2} \overset{\sim}{2} \overset{\sim}{2} \overset{\sim}{2} \overset{\sim}{5}$  | 5 5 1 5 3 2 | 1 · 5 1 1 1 1 |

(张梅英在过门中出接)

1 2 1 1 1 2 1 0 | 5 5 3 2 3 2 5 | 5 5 5 5 5 6 5 | 1 1 1 1 1 1 1 6 |

5 6 5 5 3 5 3 2 | 1 6 1 6 1 6 1 6 | <sup>渐快</sup> 5 3 5 2 1 5 6 | 1 - 1 1 ) |

(张梅英唱)

~ 5 2 1 ~



5 5 1 - | 5 5 2 1 6 | 5 - (5 5 5) | 2 4 5 5 |  
西 北 风 晒

4 1 1 5 3 2 1 5 | 1 16 16 16 16 | 6 1 6 5 5 5 5 5 | 1 5 3 5 3 2 |  
三 陣

16 13 23 21 56 | 16 16 26 1) | 1 5 - 15 1 | 21 1 (1 1)  
稍 扶 陣 陣 寒

2 5 6 5 5 | 5 3 2 2 12 | 5 5 5 6 4 3 | 1 - - - | 2 3 2 1 6 1 6 1 |  
冷

2 3 2 1 2 1 2) | 2 2 2 1 6 | 5 5 5 5 5 | 5 - | 5 5 5 3 3 1 |  
葡 梅 架 冻 醒

3 2 1 1 | 6 1 6 5 5 5 5 | 1 5 5 3 5 3 2 | 16 13 23 21 56 |  
我

16 16 26 1) | 5 5 5 1 7 | 2 5 2 12 6 | 5 5 0 5 |  
狄 梅

5 6 1 6 1 3 | 1 16 16 16 11 | 6 1 6 5 5 5 5 | 1 5 3 5 3 2 |  
英

16 13 21 56 | 16 16 26 1) | 2 2 6 1 6 | 4 4 2 4 2 4 |  
狄 梅 英

0 5 - 1 | 2 1 1 - | 1 6 5 6 1 6 5 | 4 2 4 2 4 5 4 |  
住 承 州

2 3 2 1 6 1 3 2 | 16 16 26 1) | 1 5 5 5 5 5 1 | 1 1 - 7 |  
英 阳 小

5 2 2 ~

6  $\frac{1}{2}$  6  $\frac{4}{5}$  5  $\frac{3}{4}$  5 4 | 3 2 2 1 2  $\frac{1}{2}$  | 1  $\frac{5}{4}$  5  $\frac{5}{6}$  5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 |  
县

2 3 2 1 6 1 2 | 3 1 2 3 1 | 1  $\frac{1}{2}$  1 2 3 2 1 | 0 6 2  $\frac{5}{4}$  7 6 |  
不料 想 花 园

6 3 - 1 - | 6 1 6 5 5 5 5 5 | 1  $\frac{4}{5}$  5 3 5 3 2 | 1 6 1 3 2 3 2 1 3 6 |  
肉

1 6 1 6 2 6 1 | 5 6 5 1 5 1 | 3 2 1 2 6 | 5  $\frac{4}{5}$  5 -  $\frac{4}{5}$  5 |  
身 受 苦

5 3 5 6 1 5 3 | 1 6 1 6 1 6 1 1 | 6 1 6 5 5 5 5 5 | 6 5  $\frac{4}{5}$  5 3 5 3 2 |  
情

1 6 1 3 2 1 5 6 | 1 6 1 6 2 6 1 | 2  $\frac{1}{2}$  2  $\frac{5}{4}$  6 6 5 | 4  $\frac{4}{5}$  4 2 4 2 4 2 4 |  
返 方 才

2  $\frac{6}{5}$  1 - 1 | 2 3 2 1 2 | 1  $\frac{6}{5}$  5 6 1 6 5 | 4 2 4 2 4 2 4 |  
手 分 花 枝

2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 6 3 6 1 | 1  $\frac{5}{4}$  5  $\frac{6}{5}$  5  $\frac{1}{2}$  5 1 | 1  $\frac{2}{4}$  1 - 1 |  
独 外 现 (续)

5 6  $\frac{7}{8}$  6 5  $\frac{4}{5}$  5 | 5 3 2 2 1 2  $\frac{7}{8}$  | 1  $\frac{5}{4}$  5  $\frac{5}{6}$  5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 |  
看

2 3 2 1 6 1 2 | 6 1 5 6 1 | 1  $\frac{1}{2}$  1 2 3 2 1 | 1  $\frac{5}{4}$  - 5 |  
见 一 人 身 身 大

5 6 1 - 1 | 5 6 6 6 6 6 5 | 5 1 - - | 6 1 6 5 5 5 5 5 |  
红 (喂) 手 打 打 打

1  $\sharp 5$  3532 | 1613232126 | 1616261 | 0  $\sharp 5$  5 1 |  
夜宿到

5  $\sharp 2$  126 | 5  $\sharp 5$  0  $\sharp 5$  | 53 61 63 | 1  $\sharp 6$  1611 |  
凉 爽；

61  $\sharp 5$  5555 | 1  $\sharp 5$  3532 | 16132126 | 1616261 |  
2 6 236 | 4 4242424 | 0 4 — 4 | 6 421 |  
我在此 蘭梅架

7 ( $\sharp 5$  6165) | 4242454 | 23216132 | 1616361 |

5  $\sharp 5$  65  $\sharp 5$  1 | 1  $\sharp 1$  — 7 | 3 616554 | 3 21261 |  
夜 有 久 爽；

5 5 5653 | 23216161 | 2321612 | 1 6556 1 |  
我一到

1 1612321 | 0  $\sharp 6$  7 6 |  $\sharp 3$  — 1 — | 1 61655555 |  
凉爽 刁

1  $\sharp 5$  3532 | 16132156 | 1616261 | 1 — 5 1 |  
细看

63  $\sharp 2$  126 | 56  $\sharp 5$  0  $\sharp 5$  | 53 56 53 | 1 16161611 |  
才 明；

61  $\sharp 5$  5555 | 1  $\sharp 5$  3532 | 16132126 | 1616261 |

2 2 6 1 | 4 4242424 | 0 1 5 1 | 5 61 — — |  
歌梅英 走出 来

~524~

(5 5 6 1 6 5 | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 6 2 6 1 ) |

5 6 2 2 2 | 7 1 1 — — | 6 1 5 3 | 3 2 1 2 7 1 |

菊 梅 穿 下

(5 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 2 2 5 7 1 7 1 |

止 不 住

(1 1 2 3 2 1 ) | 0 6 2 7 6 | 5 3 — 1 — | 6 1 6 5 5 5 5 |

腿 边 泪

1 5 3 5 3 2 | 1 6 1 3 2 1 2 6 | 1 6 1 6 2 6 1 ) | 0 1 5 1 |

来 到 了

6 3 2 1 2 6 | 5 5 0 5 | 5 5 6 5 3 | 1 6 1 6 1 1 |

空 根

6 1 6 5 5 5 5 | 1 5 3 5 3 2 | 1 6 1 3 2 1 2 6 | 1 6 1 6 2 6 1 ) |

2 4 6 1 6 5 | 4 — — — | 0 4 1 2 | 4 5 2 1 |

窗 棂 高 梅 英 我 低

(5 6 1 6 5 | 4 2 4 2 4 5 4 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 6 2 6 1 ) |

1 — 5 1 | 1 7 7 0 | 3 6 5 5 | 5 3 2 2 1 2 7 1 |

现 看 不 见

(5 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 5 5 2 2 1 |

蜡 花 瓶

~ 525 ~

$\overset{\frown}{1} \overset{\frown}{16} \overset{\frown}{12} \overset{\frown}{32} \overset{\frown}{1}$  | 0 6  $\overset{\frown}{35}$  3 |  $\overset{\frown}{56}$  1 — — |  $\overset{\frown}{61} \overset{\frown}{65} \overset{\frown}{55} \overset{\frown}{55}$  |  
 捧花 空

$\overset{\frown}{5} \overset{\frown}{35} \overset{\frown}{32}$  |  $\overset{\frown}{16} \overset{\frown}{13} \overset{\frown}{21} \overset{\frown}{26}$  |  $\overset{\frown}{16} \overset{\frown}{16} \overset{\frown}{26} \overset{\frown}{1}$  | 0 5 5 1 |  
 一 及 (时)

$\overset{\frown}{63} \overset{\frown}{2} \overset{\frown}{12} \overset{\frown}{6}$  |  $\overset{\frown}{5} \overset{\frown}{5} \overset{\frown}{0} \overset{\frown}{5}$  |  $\overset{\frown}{53} \overset{\frown}{61} \overset{\frown}{61} \overset{\frown}{53}$  |  $\overset{\frown}{16} \overset{\frown}{16} \overset{\frown}{16} \overset{\frown}{11}$  |  
 上 登。

$\overset{\frown}{61} \overset{\frown}{65} \overset{\frown}{55} \overset{\frown}{55}$  |  $\overset{\frown}{1} \overset{\frown}{5} \overset{\frown}{5} \overset{\frown}{35} \overset{\frown}{32}$  |  $\overset{\frown}{16} \overset{\frown}{13} \overset{\frown}{21} \overset{\frown}{56}$  |  $\overset{\frown}{16} \overset{\frown}{16} \overset{\frown}{26} \overset{\frown}{1}$  |

精【双声调】实践

廿  $\overset{\frown}{1}$   $\overset{\frown}{5}$  1 - 6 |  $\overset{\frown}{5} \overset{\frown}{1} \overset{\frown}{12}$   $\overset{\frown}{76}$   $\overset{\frown}{5}$  -  $\overset{\frown}{5}$  - — |  $\overset{\frown}{4}$  1  $\overset{\frown}{35}$   $\overset{\frown}{6}$   $\overset{\frown}{5}$  |  
 用 舌尖 润喉了

$\overset{\frown}{5} \overset{\frown}{12} \overset{\frown}{65} \overset{\frown}{5}$  |  $\overset{\frown}{5} \overset{\frown}{5} \overset{\frown}{4} \overset{\frown}{5}$  | 1  $\overset{\frown}{12}$  7 6 |  $\overset{\frown}{6} \overset{\frown}{5} \overset{\frown}{6} \overset{\frown}{5}$  |  
 窗 摘板 然

$\overset{\frown}{2} \overset{\frown}{35} \overset{\frown}{2} \overset{\frown}{2}$  |  $\overset{\frown}{5} \overset{\frown}{61} \overset{\frown}{5} \overset{\frown}{3}$  | 5  $\overset{\frown}{61}$  5 3 |  $\overset{\frown}{23} \overset{\frown}{21} \overset{\frown}{6} \overset{\frown}{1}$  |

2 3  $\overset{\frown}{23} \overset{\frown}{21}$  | 6 1 2 - ) |  $\overset{\frown}{5} \overset{\frown}{3} \overset{\frown}{5} \overset{\frown}{2}$  1 |  $\overset{\frown}{1} \overset{\frown}{53} \overset{\frown}{23} \overset{\frown}{1}$  |  
 野二目

2 7  $\overset{\frown}{6} \overset{\frown}{5}$  |  $\overset{\frown}{5} \overset{\frown}{1} \overset{\frown}{6} \overset{\frown}{5}$  |  $\overset{\frown}{6} \overset{\frown}{1} \overset{\frown}{2} \overset{\frown}{1}$  | 1  $\overset{\frown}{2} \overset{\frown}{1} \overset{\frown}{7}$  |  
 勾秋级 相 观 凉

$\overset{\frown}{6} \overset{\frown}{5} \overset{\frown}{6} \overset{\frown}{5}$  3 |  $\overset{\frown}{16} \overset{\frown}{1} \overset{\frown}{6} \overset{\frown}{1}$  | 3  $\overset{\frown}{31} \overset{\frown}{23} \overset{\frown}{23}$  |  $\overset{\frown}{12} \overset{\frown}{35} \overset{\frown}{23} \overset{\frown}{21}$  |  
 庭

6 5  $\overset{\frown}{35} \overset{\frown}{32}$  | 1 6 1 6 | 2 6 1 - ) |  $\overset{\frown}{5} \overset{\frown}{6} \overset{\frown}{2} \overset{\frown}{1}$  |  
 柱上观

~526~

$\sqrt{1 \ 5 \ 3 \ 2 \ 1}) \mid 1 \ 6 \ 6 \ 5 \mid 5 \ 1 \ 6 \ 5 \mid 5 \ 1 \ - \ - \mid$   
 黑 暗 暗                      八 暗

$1 \cdot \underline{2 \ 7 \ 6} \mid \overset{\sim}{6} \overset{\sim}{6} \ 5 \ 3 \mid 2 \ 3 \ 5 \ 2 \ - \mid 5 \ 6 \ 1 \ 5 \ 3 \mid$   
 扣                      顶                      2 - - -

$5 \ 6 \ 1 \ 5 \ 3 \mid \underline{23 \ 21 \ 6 \ 1} \mid 2 \ 3 \ \underline{23 \ 21} \mid 6 \ 1 \ 2 \ - \mid$

$3 \ \underline{3 \ 5} \ 6 \ 1 \mid 1 \ 1 \ 3 \ \underline{23 \ 1}) \mid 6 \cdot \underline{2 \ 6} \ 5 \mid 5 \ 1 \ 6 \ 5 \mid$   
 往下 看                      超 鋪 地

$0 \ 2 \ 6 \ 1 \mid 6 \cdot \underline{2 \ 7 \ 6} \mid \overset{2}{6} \overset{2}{6} \overset{2}{6} \ 5 \ 3 \mid \overset{1}{1} \overset{6}{6} \ 1 \ - \ - \mid$   
 吳 在 是      干                      等;

$3 \ 1 \ \underline{23 \ 21} \mid \underline{123523 \ 21} \mid 6 \ 5 \ 3 \ 2 \mid 1 \ 6 \ 1 \ 6 \mid$

$2 \ 6 \ 1 \ - \mid \overset{3}{6} \ 1 \ \overset{5}{6} \ 1 \mid 1 \ 3 \ 2 \ 1 \mid 1 \ 6 \ 1 \ 5 \mid$   
                     內 兩 旁                      只 掛 着

$\sqrt{5 \ 1 \ 6 \ 5}) \mid 0 \ 1 \ 5 \ 1 \mid 1 \cdot \underline{2 \ 7 \ 6} \mid \overset{2}{6} \ - \ 5 \ 3 \mid$   
                     改 灯                      对 儿.

$3 \ 1 \ \overset{3}{2} \ - \mid 5 \ 6 \ 1 \ 5 \ 3 \mid 5 \ 6 \ 1 \ 5 \ 3 \mid \underline{23 \ 21 \ 26 \ 31} \mid$

$2 \ 3 \ \underline{23 \ 21} \mid 6 \ 1 \ 2 \ - \mid 3 \ \underline{3 \ 5} \ 2 \ 1 \mid 1 \ 3 \ 2 \ 1 \mid$   
                     有 一 个

$1 \cdot \overset{5}{6} \overset{5}{6} \ 5 \mid 5 \ 1 \ 6 \ 5 \mid 2 \ 6 \ \overset{3}{2} \ 1 \mid 6 \ \underline{6 \ 2} \ 1 \ 7 \mid$   
 全 字 牌 題                      掛 到                      正 當

1. 3 | 2 | 6 - | 6 i | 6 5 | 3 23 | 5 - | 6. 5 | 6 i | i | 1 | 2 - |

i | 6 <sup>5</sup> 6 | 6 i | 6 5 | 6 3 | 3 6 | 5. 6 | 4 3 | 2 - | 5 - | 3 5 |

3 5 | 6 i | 5 6 | 5 3 | 5 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | 2 5 | 3 2 | 1. 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | 1 - ) |

(仓才 | 仓才 | 仓才 | 仓才 | 来台 | 仓) i : | 6 5 | 3 5 | 2 3 | 5 3 | 5 6 |

1. 3 | 2 | 6 - | 6 i | 6 5 | 3 23 | 5 - | 6. 5 | 6 i | i | 1 | 2 - |

渐慢

i | 6 <sup>5</sup> 6 | 6 i | 6 5 | 6 3 | 3 6 | 5. 6 | 4 3 | 2 - | 5 - | 3 5 |

3 5 | 6 i | 5 6 | 5 3 | 5 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | 2 5 | 3 2 | 1. 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | i - ||

更慢

此曲用于大升帐。

筒音  $1 = \frac{1}{4}$

江 流 水

竹台 · 多落 台台 令台 多落 大 |  $\frac{1}{4}$  6 | 5 6 | 3 5 | 6 | 6 | 5 6 |  
台 令台 衣令 台 台 令台

快速

2. 3 5 | 6 |  $\frac{2}{4}$  1 0 | 1 3 | 2 1 | 2 1 2 | 3 2 3 | 3 6 5 | i | 6 5 | 6 3 5 |  
衣令 台 大 台台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台

突慢

i | 3 2 | 3 5 2 | 3 1 3 | 2 1 6 | 0 1 2 | 3 5 2 | 0 1 2 | 3 5 5 3 2 |  
台 令台 衣令 台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台

1 3 2 | 3 2 3 1 | 1 3 2 1 | 2 3 5 i | 6 - | 6 - | 6 - ||  
衣令 台 令台 令台 衣台 令 台大 台 - 台大 台 - )

渐慢

1. 3 | 2 | 6 - | 6 i | 6 5 | 3 23 | 5 - | 6. 5 | 6 i | i | 1 | 2 - |

i | 6 <sup>5</sup> 6 | 6 i | 6 5 | 6 3 | 3 6 | 5. 6 | 4 3 | 2 - | 5 - | 3 5 |

3 5 | 6 i | 5 6 | 5 3 | 5 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | 2 5 | 3 2 | 1. 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | 1 - ) |

(仓才 | 仓才 | 仓才 | 仓才 | 来台 | 仓) i : 6 5 | 3 5 | 2 3 | 5 3 | 5 6 |

1. 3 | 2 | 6 - | 6 i | 6 5 | 3 23 | 5 - | 6. 5 | 6 i | i | 1 | 2 - |

渐慢

i | 6 <sup>5</sup> 6 | 6 i | 6 5 | 6 3 | 3 6 | 5. 6 | 4 3 | 2 - | 5 - | 3 5 |

3 5 | 6 i | 5 6 | 5 3 | 5 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | 2 5 | 3 2 | 1. 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | i - ||

更慢

此曲用于大升帐。

筒音  $1 = \frac{1}{4}$

江 流 水

竹台 · 多落 台台 令台 多落 大 |  $\frac{1}{4}$  6 | 5 6 | 3 5 | 6 | 6 | 5 6 |  
台 令台 衣令 台 台 令台

快速

2 5 | 6 |  $\frac{2}{4}$  1 0 | 1 3 | 2 1 | 2 1 2 | 3 2 3 | 3 6 5 | i 6 5 | 6 3 5 |  
衣令 台 大 台台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台

突慢

i 3 2 | 3 5 2 | 3 1 3 | 2 1 6 | 0 1 2 | 3 5 2 | 0 1 2 | 3 5 5 3 2 |  
台 令台 衣令 台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台

1 3 2 | 3 2 3 | 1 3 2 | 1 3 2 | 2 3 5 | i 7 | 6 - | 6 - | 6 - ||  
衣令 台 令台 令台 衣台 令 台大 台 - 台大 台 - )

渐慢



35 3123 23 | 42 35 23 21 | 6 5 35 32 | 1 6 1 6 |

2 6 1 - ) | 5 1 - 1 | 1 - - - | 1 3 3 6 5 |  
 五中 四 只共看

5 - - - | 0 1 5 1 | 1 2 7 6 | 7 6 5 3 |  
 八四 桌 桌

2 3 2 - ) | 3 1 2 1 - | 1 - 7 6 | 6 7 6 5 3 |  
 (鼓) 那 上 边

2 2 2 1 | 1 - 0 0 | 6 1 6 1 | 6 - 5 3 |

2 3 2 1 | 6 1 2 - ) | 2 5 6 - 1 | 1 - - 0 |  
 那上边

6 1 - 5 | 5 - - 0 | 0 6 6 1 | 5 7 - 6 |  
 摆拍 大 为 茶 壶

7 6 5 3 | 1 - - - | 35 3123 23 | 42 35 23 21 |  
 那;

6 5 35 32 | 1 6 1 6 | 2 6 1 - ) | 5 1 5 - 5 1 |  
 桌石边

1 - 0 0 | 3 5 6 1 5 | 5 - 0 0 | 0 3 5 3 |  
 放一把 虎皮

5 1 - - 6 | 3 6 5 3 | 3 1 2 - | (5 6 1 5 3 |  
 支 椅,

~530~

5 6<sup>1</sup> 5 3 | 23 21 6 1 | 2 3 23 21 | 6 1 2 - ) |

6 1 6<sup>5</sup> 5 3 | ( 6 61 23 1 ) | 6 1 13 5 | ( 5 1 6 5 ) |  
像朝北 (吊) 西朝南

6 - 2 <sup>3</sup> - | 6<sup>5</sup> 5 7 - 6 | 6 7<sup>6</sup> 7<sup>6</sup> 5 3 | 1 6 1 6 |  
坐下一位书主;

35 31 23 23 | 12 35 23 21 | 6 5 35 32 | 1 6 1 6 |

2 6 1 - ) | 1 5 5<sup>1</sup> 1 - | ( 1 3 2 1 ) | 1 61 6 5 |  
线丹丹 云暗暗

( 5 1 6 5 ) | 0 3 2 3 | 6 1 - 6 | 3 6 5 3 |  
乌纱 军看 顶,

3 1 2 - | ( 5 6<sup>1</sup> 5 3 | 5 6<sup>1</sup> 5 3 | 23 21 6 1 |

2 3 23 21 | 6 1 2 - ) | 2 2 2<sup>3</sup> 2 1 | ( 1 3 2 1 ) |  
身穿看

6 6<sup>1</sup> - 6<sup>1</sup> 3 | ( 5 1 6 5 ) | 0 2 6 1 | 5 7 - 6 |  
大红袍 下煨肴 园

( 1 6 1 6 | 3 1 23 23 |  
7 6 5 3 | 1 - - - | 1 - - - | 12 35 23 21 |  
铃;

6 5 35 32 | 1 6 1 6 | 2 6 1 - ) | 1 5 23 1 |  
他殿中

~ 531 ~

1. 3 | 2 | 6 - | 6 i | 6 5 | 3 23 | 5 - | 6. 5 | 6 i | i | 1 | 2 - |

i | 6 <sup>5</sup> 6 | 6 i | 6 5 | 6 3 | 3 6 | 5. 6 | 4 3 | 2 - | 5 - | 3 5 |

3 5 | 6 i | 5 6 | 5 3 | 5 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | 2 5 | 3 2 | 1. 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | 1 - ) |

(仓才 | 仓才 | 仓才 | 仓才 | 来台 | 仓) i : 6 5 | 3 5 | 2 3 | 5 3 | 5 6 |

1. 3 | 2 | 6 - | 6 i | 6 5 | 3 23 | 5 - | 6. 5 | 6 i | i | 1 | 2 - |

渐慢

i | 6 <sup>5</sup> 6 | 6 i | 6 5 | 6 3 | 3 6 | 5. 6 | 4 3 | 2 - | 5 - | 3 5 |

3 5 | 6 i | 5 6 | 5 3 | 5 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | 2 5 | 3 2 | 1. 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | i - ||

更慢

此曲用于大升帐。

筒音  $1 = \frac{1}{4}$

江 流 水

竹台 · 多落 台台 令台 多落 大 |  $\frac{1}{4}$  6 | 5 6 | 3 5 | 6 | 6 | 5 6 |  
台 令台 衣令 台 台 令台

快速

2. 2 5 | 6 |  $\frac{2}{4}$  1 0 | 1 3 | 2 1 | 2 1 2 | 3 2 3 | 3 6 5 | i | 6 5 | 6 3 5 |  
衣令 台 大 台台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台

突慢

i | 3 2 | 3 5 2 | 3 1 3 | 2 1 6 | 0 1 2 | 3 5 2 | 0 1 2 | 3 5 5 3 2 |  
台 令台 衣令 台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台

1 3 2 | 3 2 3 1 | 1 3 2 1 | 2 3 5 i | 6 - | 6 - | 6 - ||  
衣令 台 令台 令台 衣台 令 台大 台 - 台大 台 - )

渐慢

0 6 | 3 6 1 | 6 6 | 3 1 | 1 (6 3 | 2 3 2 1 | | 6 1 3 2 | 1 2 1) |

我有心上前去。

(拘腔)

1 6 | 1 - | 6 5 | 3 3 | 3 - | 3 - | 3 - | 3 - |

表弟来认，

(大大 大大 大大 大大)

3 3 | 3 0 | 0 6 | 3 3 | 0 1 2 | 3 3 | 0 5 | 3 5 |

衣一台一

大大

大大

(白)不。

3 5 | 3 3 | 3 3 | 3 3 | 3 2 | 1 6 | 1 3 | 5 |

不能啊：

(大大 大大 大大 台一 台台)

3 5 3 2 | 1 2 | 1 2 1) | 0 2 | 2 1 | 7 6 | 6 5 | 5 - |

(唱) 犹认了状元爷。

5 - | 7 2 7 6 | 5 6 5 | 6 1 3 | 3 1 | 6 - | 2 1 | 1 - |

吃罪

不

轻；

1 - | 6 1 3 2 | 1 2 1 | 3 6 | 7 2 7 6 | 6 3 | 3 1 | 1 - |

描花腕我抓一把

1 - | 6 1 3 2 | 1 2 1 | 0 6 | 5 6 6 | 5 6 5 3 | 1 2 2 | 2 1 |

花道的土，

1 0 | 0 6 | 3 5 | 3 5 | 3 1 | 1 - | 1 - | 6 1 3 2 |

我照着状元爷

1 2 1) | 0 1 | 6 1 | 5 3 5 | 3 3 | 3 - | 3 - | 3 - |

撒过

去，

(大大 大大 大大)

3 3 | 3 3 | 3 - | 3 - | 3 - | 0 0 | 3 - | 3 - | 1 - | 2 1 |

衣大 衣个 台)

(高文举唱)

缘

庭

将

(撒土介，高文举慷慨)

~533~

1 1 | 1 2 | <sup>16</sup>5.3 | <sup>渐慢</sup>5 6 | 3 2 | 1 <sup>1</sup>6 | 1 — | 1 — |  
状 元 公。(啊 啊 啊 啊 啊)

(衣 台 台 台)  
台 台 | 台 台 | 台 台 | 才 台 | 衣 才 | 台 台 | 台 才 | 台 — |

中速  
(5.3 | 2 5 | 23 21 | 6.1 5 | 5 5 | 3 2 | 1 2 | 12 1 |)

转【二板】  
1 <sup>1</sup>5 | 1 — | 1 2 | <sup>2</sup>5.3 | <sup>2</sup>2 <sup>2</sup>1 | (63 | 23 21 |  
高 文 举 在 凉 庭 (啊)

(.6 61 | 21 2)  
12 1) | 0 6 | 1 2 | 6 <sup>5</sup>5 | <sup>1</sup>2 <sup>3</sup>2 | <sup>2</sup>2 1 | 1 0 | 6.5 |  
用 目 睽 (啊) 又 只

6 1 | 1 2 | 2 3 | 3 (5 | 35 32 | 16 12 | 32 3) | 0 <sup>6</sup>1 |  
见 这 黄 沙 土 越

1 <sup>6</sup>6 | 5 <sup>5</sup>3 | <sup>3</sup>2 1 | 1 (63 | 23 21 |  
窗 根; 观

35 3 | 3 6 | <sup>3</sup>2 1 | 1 — | 1 — | 61 32 | 12 1) | 0 63 |  
土 不 像 风

1.2 | 3 <sup>5</sup>3 | <sup>1</sup>2 <sup>2</sup>2 | <sup>3</sup>2 1 | 1 0 | 0 2 | 6 1 | 3 <sup>2</sup>3 |  
吹 刺 土, (啊) 好 像 是 风

61 6 | 6 (3 | 23 21 | 61 32 | 12 6) | 0 1 | 1 6 | 5 <sup>5</sup>3 |  
外 有 人

<sup>3</sup>2 1 | 1 — | 1 — | 35 32 | 12 1) | 0 2 | 7 6 | 6 3 |  
行。 我 在 东

~534~

3 1 | 1 - | 1 - | 6 1 3 2 | 1 2 1 ) | 0 6 1 | 1 6 6 | 5 3 |  
 旋 没 欠 旋

1 2 2 | 2 1 | 1 0 | 0 2 | 0 1 | 3 3 | 0 1 6 | 6 (3 |  
 (啊) 去 到 门 外

2 3 2 1 | 6 1 3 2 | 1 2 6 ) | 0 6 1 | 1 1 6 | 5 3 | 2 1 | 1 - |  
 看 分 明;

2 3 2 1 | 6 1 3 2 | 1 2 1 ) | 6 2 2 6 | 3 2 | 3 6 3 | 2 1 | 1 - |  
 高 文 举 我 走 出 来

2 3 2 1 | 6 1 3 2 | 1 2 1 ) | 0 2 6 | 1 - | 5 5 | 5 3 - | 3 3 |  
 (构腔) 冻 庭 外 (大大

3 3 | 3 3 | 3 3 | 3 - | 0 5 6 | 3 3 | 0 1 2 | 3 3 |  
 大大 板 大 板 个 台 大大 大大

0 5 | 3 2 | 1 2 | 3 3 | 3 3 | 3 3 | 3 2 | 1 - |  
 大 大 大大 大大 板 大 板 个 台 -

5 5 | 5 5 | 3 5 3 2 | 1 2 | 1 2 1 ) | 0 6 | 1 - | 1 2 |  
 台 台 ) 静 悄 悄

3 3 | 3 - | 3 - | 1 6 1 2 | 3 2 3 ) | 0 1 | 1 6 | 5 3 |  
 的 无 人

2 1 | 1 - | 1 - | 6 1 3 2 | 1 2 1 ) | 2 7 | 3 2 | 6 - |  
 行; 高 文 举 我 站

2 1 | 1 - | 1 - | 6 1 3 2 | 1 2 1 ) | 0 6 1 | 6 6 | 5 3 |  
 到 星 台 上

~ 535 ~

$\overline{12} \overline{2} \overline{2} \mid \overline{2} \overline{2} \overline{1} \mid \overline{1} \overline{0} \mid 0 \overline{12} \mid \overline{6} \overline{1} \mid \overline{1} \overline{2} \mid \overline{5} \overline{3} \mid \overline{3} \overline{5} \mid$   
 端 莊 星 台

$\overline{35} \overline{32} \mid \overline{16} \overline{12} \mid \overline{32} \overline{3} \mid 0 \overline{5} \overline{1} \mid \overline{1} \overline{66} \mid \overline{5} \overline{3} \mid \overline{2} \overline{1} \mid \overline{1} \overline{63} \mid$   
 現 月 星

$\overline{23} \overline{21} \mid \overline{1} - \mid \overline{6132} \mid \overline{12} \overline{1} \mid 0 \overline{6} \mid \overline{3} - \mid \overline{6} \overline{3} \mid \overline{2} \overline{1} \mid \overline{1} \overline{63} \mid$   
 南 斗 星

$\overline{23} \overline{21} \mid \overline{1} - \mid \overline{6132} \mid \overline{12} \overline{1} \mid 0 \overline{6} \mid \overline{1} - \mid \overline{6} \overline{5} \overline{3} \mid \overline{1} \overline{2} \overline{2} \mid \overline{2} \overline{1} \mid \overline{661} \mid$   
 北 斗 星

$\overline{21} \overline{2} \mid \overline{1} \overline{0} \mid 0 \overline{3} \mid \overline{6} \overline{1} \mid \overline{3} - \mid \overline{2} \overline{6} \overline{1} \overline{6} \mid \overline{6} \overline{3} \mid \overline{23} \overline{21} \mid \overline{6132} \mid$   
 里 八 层 来

$\overline{12} \overline{6} \mid 0 \overline{5} \overline{1} \mid \overline{1} \overline{66} \mid \overline{5} \overline{3} \mid \overline{2} \overline{1} \mid \overline{1} - \mid \overline{1} - \mid \overline{6132} \mid$   
 外 八 层

$\overline{12} \overline{1} \mid 0 \overline{6} \mid \overline{3} \overline{2} \mid \overline{2} \overline{7} \mid \overline{2} \overline{1} \mid \overline{1} - \mid \overline{1} - \mid \overline{6132} \mid$   
 現 女 牛 郎

$\overline{12} \overline{1} \mid 0 \overline{6} \mid \overline{1} \overline{6} \mid \overline{4} \overline{5} \overline{3} \mid \overline{1} \overline{2} \overline{2} \mid \overline{2} \overline{1} \mid \overline{1} \overline{0} \mid 0 \overline{2} \mid$   
 方 向 岸

$\overline{6} - \mid \overline{1} \overline{2} \mid \overline{5} \overline{3} \mid \overline{32} \overline{3} \mid \overline{3} - \mid \overline{16} \overline{12} \mid \overline{32} \overline{3} \mid 0 \overline{5} \overline{1} \mid$   
 通 天 河 隔

$\overline{1} \overline{66} \mid \overline{4} \overline{5} \overline{3} \mid \overline{2} \overline{1} \mid \overline{1} - \mid \overline{1} - \mid \overline{6132} \mid \overline{12} \overline{1} \mid \overline{6} \overline{3} \mid$   
 当 中 現 女

$\overline{2} \overline{7} \mid \overline{2} \overline{7} \mid \overline{3} \overline{1} \mid \overline{1} \overline{63} \mid \overline{23} \overline{21} \mid \overline{6132} \mid \overline{12} \overline{1} \mid 0 \overline{2} \mid$   
 星 她 好 比 我

~536~

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{6}$  5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{3}$  1 1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{2}$   $\frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
目 儿 俺 风 象

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |



6 0 | 1 2 | 3 2 3 | 3 (5 | 3 5 3 2 | 1 6 1 2 | 3 2 3) | 0 6 1 |

金 死 遇

6 - | 2 7 | 3 1 | 1 (3 | 23 21 | 61 32 | 12 1) | 0 3 |

14 文举 我

$\frac{2}{1} \frac{1}{1} \frac{(3)}{-} \frac{2321}{1-} | \frac{6132}{1} | \frac{121}{1} | 0 \frac{6}{1} \frac{6}{1} \frac{5}{1} \frac{6}{1} -$

7.  $\frac{1}{2} \left( 1 + \frac{(3+23+21)}{1} \right) \left( \frac{61+32}{1} \right) \left( \frac{1+2+1}{1} \right) \left( 0+1 \right) \left( 1+5 \right) \left( 5- \right)$   
 白 黑 黑 斗

3<sup>2</sup>3 | 3<sup>2</sup>3 | 3<sup>2</sup>3 | 3<sup>2</sup>— | 廿<sup>2</sup>2 1 7 6 | 5 5 5 —

(衣大 衣个 台一) 忽听背 后

~ 532 ~

高文举：(白) 嗷呀呀！是我在此登台观星斗，忽听背后有人啼哭，这半夜三更哪来的哭声啊？这、这……(大大大大衣台) 噢，是了，想是温温老贼在朝居官，居官不清，害死黎民太多，阴魂不散，把我高文举当成温老丞相，拿我服罪也是有的。这……(大〇大大大大衣台) 哎一窝囊以凶现有我的孔孟诗经，压书宝剑。可说冤魂哪，冤魂，我怕你不成。(大大大大衣台多卷台)(哈) 五经四书怀中抱，压书宝剑拿手中。(紧接下曲)

1 = <sup>b</sup>B 中速

(=扳胸膛)

$\frac{2}{4}$  (1 - | 1 - | 1 - | 1 - ) |  $\overset{\frown}{6} 2$  |  $\overset{\frown}{6} 1$  | 3 - | 1  $\overset{\frown}{2} 1$  |  
(高唱) 迈 步 走 或 出

$\overset{\frown}{2} 1$  - | 1 - |  $\overset{\frown}{5} 5$  |  $\overset{\frown}{5} 3$  - |  $\overset{\frown}{3} -$  |  $\overset{\frown}{3} -$  |  $\overset{\frown}{3} -$  |  $\overset{\frown}{3} -$  |  $\overset{\frown}{3} \overset{\frown}{2} 3$  |  
凉 庭 外， (张哭介) 喂呀！

$\overset{\frown}{3} \overset{\frown}{2} 3$  | 3 - | 3 - | 1 - |  $\overset{\frown}{2} 2 1$  | 0 3 |  $\overset{\frown}{2} 1 2$  |  $\overset{\frown}{2} \overset{\frown}{5}$  |  
又 听 冤 魂 她 哭 二 声。

$\overset{\frown}{5} \overset{\frown}{5} \overset{\frown}{5}$  | 5 1 | 3 2 |  $\overset{\frown}{1} \overset{\frown}{6}$  | 1 - |  $\overset{\frown}{1} -$  | 1 2 | 1 2 |  
(哪啊 哪啊 哪啊 哪) (大大大大衣大大一

1 - ) | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |  
合 - 合 - 合 - 才 合 衣 才 合 - 才 台 合 - )

转【梭子】稍快

(1 - | 3 2 | 0 5 | 3 2 | 1 - | 6 1 ) | 0  $\overset{\frown}{6}$  |  $\overset{\frown}{6} \overset{\frown}{5}$  |  
冤 魂

$\overset{\frown}{6} -$  |  $\overset{\frown}{2} \overset{\frown}{1}$  |  $\overset{\frown}{1} \overset{\frown}{6}$  | 1 - | 2 - | (3 2) | 0  $\overset{\frown}{7}$  |  $\overset{\frown}{7} \overset{\frown}{6}$  |  
哭 的 一 声 高 好 似

~539~

3 5 |  $\frac{2}{3}$  6 5 | 5  $\frac{6}{5}$  2 | 6 - | 1 - | (6 1) | 0 6 | 6 5<sup>v</sup> |  
 张 良 必 云 箭; 冤 魂

6 - |  $\frac{2}{3}$  2 1 | 1 6 | 1 - | 2 - | (3 2) | 0 7 | 7 6 |  
 哭 的 正 声 低, 好 似

3 - |  $\frac{2}{3}$  6 5 | 5 2 | 6 - | 1 - | (6 1) | 0 6 | 6  $\frac{2}{3}$  1 |  
 霸 王 别 虞 姬; 张 良

5 - | 6 1 | 1 1 | 6 3 | 2 - | (3 2) | 0 3 | 3 5 |  
 品 箭 不 能 见, 霸 王

6 - | 3 5 | 5 6 | 6 - |  $\frac{2}{3}$  1 - | (6 1) | 0 6 | 6 5<sup>v</sup> |  
 别 姬 两 方 商; 顺 看

1 - | 6 1 | 1 1 | 6 3 | 2 - | (3 2) | 0 7 | 7 6 |  
 月 光 来 好 快 菊 梅 绿

3 - | 6 5 | 5 6 | 6 - | 1 - | (6 1) | 0 6 | 6 1 |  
 不 远 在 这 里; (构造) 手 持

3 - | 1 1 | 3 3 | 5 5 | 3 - | 3 - | 3 - | 3 0 |  
 空 剑 我 砍 下 去, (高举剑砍介)

3  $\frac{2}{3}$  3 | 3 2 | 3<sup>h</sup> - ) |  $\frac{2}{3}$  2 2 2 1 2  $\frac{5}{7}$  6 5  $\frac{4}{5}$  5 - |  
 砍 砍 砍 个 仓 - ) (领板) (独唱) 捉住了状元爷

1  $\frac{2}{3}$  6 5 6 6<sup>v</sup>  $\frac{2}{3}$  1 - - - - 0 0 ||  
 且 慢 行。

(大大大大大大衣台)

高文举: (惊) 打鬼呀, 打鬼!

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{\epsilon}$  6 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{\epsilon} 1$  1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 3 5 3 2 | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{\epsilon} 2 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 5 3 5 | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
目 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

张梅英：唉，我家姑娘要是查出也是与你同罪呀（哭）（大大大大衣台）

高文举：啊：好把温秀英你这个贱人，别说咱的家法，就是咱家的国法，罚罢不打，打罢不罚，你这个贱人，连打带罚是何道理？但等明天，我要与你面理。（大大大大衣台）啊，丫环，叫你随我凉庭漆油拔栓，你可情愿前去呀？

张梅英：有心随你凉庭漆油拔栓，葡萄架挂住我的青簪，也是难往前行走哇！

高文举：哎，丫环等候，待我与你对路。（紧接下曲）

张梅英：是。

1 =  $\text{bB}$

【二板】中速

$\frac{2}{4}$  (扎- | 扎扎扎 | 5. 3 | 2 5 | 23 21 | 61 5 | 5 5 | 35 32 |

1 2 | 12 1) | 6 5 | 6 1 | 3 63 |  $\frac{3}{4}$  2 1 | 1 - | 1 - | (63 | 23 21 |  
(高唱) 用金 剑 挑开 了

61 32 | 12 1) | 3 32 | 3 5 | 1 - |  $\frac{3}{4}$  3 - | 3 - | 3 - | (3  $\frac{3}{4}$  3 | 3  $\frac{3}{4}$  3 |  
葡萄 小 架， (大大大大

$\frac{3}{4}$  3  $\frac{3}{4}$  3 | 3  $\frac{3}{4}$  3 | 3 2 | 3 - | 0 0 | 0 3 |  $\frac{3}{4}$  2 1 |  $\frac{3}{4}$  1  $\frac{3}{4}$  1 |  
大大 衣大 衣个 台- ) (张唱) 我 好比 幕中

( $\frac{3}{4}$  3 | 23 21 |  
23 1 | 1 - | 1 - | 61 32 | 12 1) | 0 6 | 6 5 | 3 - |  
鸟 出 了

( $\frac{3}{4}$  3 | 23 21 |  
 $\frac{3}{4}$  2 1 | 1 - | 1 - | 61 32 | 12 1) | 2 7 | 3 2 | 7  $\frac{3}{4}$  6 |  
第； (高) 高文.. 举我 打劫

(63 | 23 21 |  
6  $\frac{3}{4}$  1 | 1 - | 1 - | 61 32 | 12 1) | 0  $\frac{3}{4}$  6 | 1 6 |  $\frac{3}{4}$  5  $\frac{3}{4}$  3 |  
灯 头 前 领 径，

~542~

$\overset{6}{\underset{1}{2}} \overset{6}{\underset{2}{2}} \mid \overset{6}{\underset{2}{2}} \overset{6}{\underset{1}{1}} \mid \overset{2}{1} \overset{2}{2} ) \mid 0 \overset{6}{6} \mid \overset{6}{2} \overset{6}{1} \mid 7 \overset{6}{6} \mid 6 \overset{6}{5} \mid 5 \overset{(3)}{1} \mid$   
 (啊) (我) 后 娘 看 苦 命 的 Y 环

$\overset{23}{5} \overset{21}{-} \mid \overset{7}{2} \overset{7}{6} \mid \overset{5}{6} \overset{5}{5} \mid \overset{3}{5} \overset{3}{6} \mid 6 \overset{1}{1} \mid \overset{1}{6} - \mid \overset{2}{2} \overset{1}{1} \mid \overset{(63)}{1} - \mid$   
 叶 张 梅 英:

$\overset{23}{1} \overset{21}{-} \mid \overset{6}{1} \overset{3}{2} \mid \overset{1}{2} \overset{1}{1} \mid 6 \overset{1}{1} \mid 3 \overset{2}{2} \mid 3 \overset{6}{6} \mid \overset{3}{2} \overset{1}{1} \mid \overset{(63)}{1} - \mid$   
 (高) 高 文 举 我 回 过

$\overset{23}{1} \overset{21}{-} \mid \overset{6}{1} \overset{3}{2} \mid \overset{1}{2} \overset{1}{1} \mid 0 \overset{2}{1} \mid 1 \overset{6}{6} \mid \overset{4}{5} \overset{5}{3} \mid \overset{1}{2} \overset{3}{2} \mid \overset{(6)}{2} \overset{6}{1} \mid$   
 头 来 看,

$\overset{21}{1} \overset{2}{0} \mid 0 \overset{3}{3} \mid 6 \overset{1}{1} \mid 1 \overset{6}{5} \mid \overset{5}{3} - \mid 3 \overset{(5)}{3} \mid \overset{3}{5} \overset{3}{2} \mid \overset{1}{6} \overset{1}{2} \mid$   
 (我) 小 Y 环 不 敢 站

$\overset{3}{2} \overset{2}{3} \mid 2 \overset{6}{1} \mid 1 \overset{5}{5} \mid 3 - \mid \overset{3}{2} \overset{1}{1} \mid 1 \overset{(63)}{1} \mid \overset{23}{1} \overset{21}{-} \mid \overset{6}{1} \overset{3}{2} \mid$   
 扎 跪 淌 平:

$\overset{1}{2} \overset{1}{1} \mid 3 \overset{6}{6} \mid 3 \overset{5}{3} \mid 6 \overset{1}{1} \mid \overset{23}{1} \overset{1}{-} \mid 1 \overset{(63)}{1} \mid \overset{23}{1} \overset{21}{-} \mid \overset{6}{1} \overset{3}{2} \mid$   
 (高) 我 看 你 像 鬼

$\overset{1}{2} \overset{1}{1} \mid 0 \overset{23}{23} \mid 1 \overset{2}{2} \mid 5 \overset{3}{3} \mid \overset{1}{2} \overset{3}{2} \mid \overset{2}{2} \overset{1}{1} \mid 1 \overset{0}{0} \mid 0 \overset{2}{2} \mid$   
 真 像 鬼 (啊) (我) 我

$2 \overset{2}{2} \mid 2 \overset{2}{1} \mid 1 \overset{7}{7} \mid 7 \overset{(3)}{7} \mid \overset{23}{7} \overset{21}{0} \mid \overset{6}{1} \overset{3}{2} \mid \overset{1}{2} \overset{1}{1} \mid \overset{6}{1} \overset{5}{5} \mid$   
 姑 娘 打 的 我 没 个

$5 \overset{1}{1} \mid 7 \overset{1}{1} \mid \overset{2}{2} \overset{2}{1} \mid 1 \overset{(63)}{1} \mid \overset{23}{1} \overset{21}{-} \mid \overset{6}{1} \overset{3}{2} \mid \overset{1}{2} \overset{1}{1} \mid 1 \overset{1}{5} \mid$   
 人 形: (高) 你 挺

$5 \overset{1}{1} \mid 1 \overset{63}{63} \mid \overset{23}{23} \overset{21}{1} \mid 1 \overset{(63)}{1} \mid \overset{23}{1} \overset{21}{-} \mid \overset{6}{1} \overset{3}{2} \mid \overset{1}{2} \overset{1}{1} \mid 0 \overset{1}{1} \mid$   
 头 撒 发 不

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{6}$  5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{3}$  1 1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{2}$   $\frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 晒 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

高文举：啊，丫环。听你讲话口音不对，你是哪里人土啊？

张梅英：状元爷呀！（唱）

1 =  $\text{bB}$

【二板】中速

$\frac{2}{4}$  (扎 - | 扎扎扎 | 5 · 3 | 2 5 | 23 21 | 61 5 | 5 5 | 65 32 |

1 62 | 12 1) |  $\frac{1}{2}$  5 1 |  $\frac{1}{2}$  5  $\frac{6}{5}$  5 | 1 5 |  $\frac{3}{2}$  1 | 1 - | 1 - |

(张) 状元爷 跪坐

0 1 32 | 12 1) | 0 6 |  $\frac{2}{2}$  7 6 |  $\frac{5}{2}$  6 53 | 2 · 1 | 1 - | 21 2) |

在 床 边，

2 6 | 1 - | 3 66 | 12 3 |  $\frac{2}{2}$  3 - | 3 - | 16 12 | 32 3) |

你 听 听， 苦命的丫环，

0 1 | 1 61 | 6 5 |  $\frac{2}{2}$  2 1 | 1 - | 1 - | 61 32 | 12 1) |

表 妹 名，

2 62 | 7 6 | 6 3 |  $\frac{2}{2}$  3  $\frac{3}{2}$  1 | 1 - | 1 - | 61 32 | 12 1) |

我家住苏州

5 6 | 1 - | 5 · 5 |  $\frac{5}{2}$  3 - | 3 - | 3  $\frac{2}{2}$  3 | 3  $\frac{2}{2}$  3 | 3 2 |

樊阳山县，

(高) 恩——(衣大 衣个

$\frac{4}{4}$  3 - - 5 | 3 · 2 1 2 || 3 - 5 5 | 3 32 1 2 |

白) (音乐声中对白)

3 - - 5 | 3 · 2 1 2 ||

必

高文举：你这个丫环，进得家来，我未曾问你三言两语，你怎么与我要起习来了？



1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{6}$  5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

1 ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{3}$  1 1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{2}$   $\frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
目 儿 俺 风 象

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{\epsilon}$  6 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 \frac{1}{\epsilon} 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{\epsilon} 1 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{3}{\epsilon} 2 3$  ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
会 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5 \frac{3}{\epsilon} 5 \frac{3}{\epsilon} 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{\epsilon} 2 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5 \frac{5}{\epsilon} \frac{3}{\epsilon} 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 + 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{7}{7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} ) | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 2 ) | 6 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} 3 |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | 3 - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} )}{1} - - - |$   
念 陆 郎

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) | 1 5 1 7 |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4}{4} 5 | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} )}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{1}{1} - 0 0 | 1 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
目 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{5}{5} \overset{4}{4} 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

(61 65 55 55 | 1 5 35 32 | 1 — — — | 1 — 0 0 | 16 13 21 26 | 16 12 32 1 )

0 61 5 1 | 5 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> 2 12 6 | 5 <sup>4</sup>/<sub>5</sub> 5 0 <sup>4</sup>/<sub>5</sub> 5 | 53 5 <sup>2</sup>/<sub>3</sub> 61 53 |  
没有 回 程。

(1 6 16 11 | 61 65 55 55 | 1 — — — | 1 — — — | 1 5 35 32 | 16 13 21 26 |

(高白) 他有没有搞过象书啊?

16 10 26 1 ) | 6 1 61 4 | 4 <sup>4</sup>/<sub>2</sub> 42 42 4 ) | 0 <sup>7</sup>/<sub>4</sub> <sup>7</sup>/<sub>3</sub> <sup>2</sup>/<sub>2</sub> |  
那一天 二步

5 <sup>7</sup>/<sub>4</sub> <sup>4</sup>/<sub>2</sub> <sup>2</sup>/<sub>1</sub> | 1 <sup>5</sup>/<sub>2</sub> 5 61 65 | 42 42 42 42 | 1 — 0 0 | 23 21 61 32 |  
娘

16 16 20 1 ) | 3 — <sup>5</sup>/<sub>7</sub> <sup>3</sup>/<sub>2</sub> | 1 <sup>2</sup>/<sub>4</sub> — — | 3 <sup>6</sup>/<sub>5</sub> 5 <sup>4</sup>/<sub>5</sub> |  
头 堂 落 座

53 52 12 <sup>2</sup>/<sub>1</sub> | 1 <sup>5</sup>/<sub>5</sub> 5 5 3 | 23 21 61 61 | 1 — — — | 23 21 61 2 ) |

5 <sup>5</sup>/<sub>4</sub> <sup>7</sup>/<sub>4</sub> <sup>2</sup>/<sub>1</sub> | 1 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> 12 32 1 ) | 1 65 52 32 | 1 16 16 1 |  
一封 象书

61 65 55 55 | 1 5 35 32 | 16 13 21 26 | 16 12 32 1 ) |

0 61 5 1 | 63 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> 2 12 6 | 5 <sup>4</sup>/<sub>5</sub> 5 0 <sup>4</sup>/<sub>5</sub> 5 | 5 61 61 53 |  
搞到了 中

(1 16 16 1 | 61 55 55 55 | 1 — — — | 1 — — — | 1 5 35 32 | 16 13 21 26 |

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{6}$  5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 \frac{1}{\epsilon} 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{3}$  1 1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
会 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{2}$   $\frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
目 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\overset{\sim}{3} \cdot \underline{2} \underline{12} \overset{7}{1} \mid \overset{5}{1} \overset{5}{-} \overset{56}{-} \overset{53}{-} \mid \overset{23}{1} \overset{21}{-} \overset{61}{-} \overset{61}{-} \mid \underline{23} \underline{21} \underline{61} \underline{2} \mid$

$\overset{1}{1} \overset{5}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{1} \mid \overset{1}{1} \overset{12}{-} \overset{32}{-} \overset{1}{0} \mid \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{6}{6} \overset{2}{2} \overset{2}{2} \mid \overset{1}{1} \overset{16}{-} \overset{16}{-} \overset{1}{-} \mid$   
 之通看 歌梅英

$\underline{61} \underline{65} \underline{55} \underline{55} \mid \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{35}{32} \mid \underline{16} \underline{13} \underline{21} \underline{26} \mid \underline{16} \underline{12} \underline{32} \underline{1} \mid$

$0 \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{1}{1} \mid \underline{73} \overset{\sim}{2} \underline{12} \underline{6} \mid \overset{5}{5} \overset{4}{5} \overset{0}{0} \overset{4}{5} \mid \overset{5}{53} \overset{6}{16} \overset{1}{53} \mid$   
 一命 表 生;

$\overset{1}{1} \overset{16}{-} \overset{16}{-} \overset{1}{-} \mid \underline{61} \underline{65} \underline{55} \underline{55} \mid \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{35}{32} \mid \underline{16} \underline{13} \underline{21} \underline{56} \mid$

$\underline{16} \underline{16} \underline{26} \underline{1} \mid \overset{2}{2} \overset{3}{2} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \mid \overset{4}{4} \overset{42}{-} \overset{42}{-} \overset{4}{-} \mid 0 \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{1}{1} \mid$   
 歌梅英 我对

$\overset{5}{5} \overset{7}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \mid \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{61}{65} \overset{65}{65} \mid \underline{42} \underline{42} \underline{42} \underline{4} \mid \underline{23} \underline{21} \underline{61} \underline{32} \mid$   
 到

$\underline{16} \underline{16} \underline{26} \underline{1} \mid 0 \overset{5}{5} \overset{7}{7} \overset{3}{3} \mid \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{0}{0} \mid \underline{3} \cdot \underline{6} \overset{5}{5} \overset{4}{5} \mid$   
 无计 可 奈

$\overset{5}{53} \underline{32} \underline{12} \overset{7}{1} \mid \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{56}{53} \overset{53}{53} \mid \overset{23}{1} \overset{21}{-} \overset{61}{-} \overset{61}{-} \mid \underline{23} \underline{21} \underline{61} \underline{2} \mid$

$\overset{1}{1} \cdot \underline{2} \overset{6}{3} \overset{1}{-} \mid \overset{11}{3} \overset{12}{-} \overset{32}{-} \overset{3}{0} \mid \overset{3}{3} \overset{6}{6} \overset{6}{6} \cdot \underline{32} \mid \overset{1}{1} \overset{16}{-} \overset{16}{-} \overset{1}{-} \mid$   
 投看 表 失看 见

$\underline{61} \underline{65} \underline{55} \underline{55} \mid \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{35}{32} \mid \underline{16} \underline{13} \underline{21} \underline{26} \mid \underline{16} \underline{16} \underline{26} \underline{1} \mid$

10 4 5 1 | 63  $\frac{1}{2}$  2 12 6 | 5  $\frac{4}{5}$  5 0  $\frac{3}{5}$  5 | 53 5  $\frac{2}{3}$  61 53 |  
我 到 来 线;

1 1 6 1 6 1 | 61 65 55 55 | 1 5 35 32 | 16 13 21 26 |

16 16 26 1) | 6 6 6 5 | 4 42 42 4 | 0 6 5 3 |  
渐 强 连 东 城 内 没 找

3 2  $\frac{1}{2}$  1 = | 6  $\frac{1}{2}$  5 61 65 | 42 42 42 4  $\frac{2}{3}$  | 23 21 61 32 |  
看

16 16 26 1) | 0 5 6 32 | 21  $\frac{2}{3}$  1 - - | 3 6 5 3 |  
衣 弟 文 举,

3 2 12  $\frac{2}{3}$  | 5 5 56 53 | 23 21 61 61 | 23 21 61 2) |

5  $\frac{2}{3}$  61  $\frac{1}{2}$  1 = | 1 12 32 1 | 0 61 3 - | 1 16 16 1 |  
三 条 小 店 里

61 65 55 55 | 1  $\frac{4}{5}$  5 35 32 | 16 13 21 26 | 16 16 26 1) |

0 1 5 1 | 6 5 3 2 | 1 7 1 7 | 5  $\frac{2}{3}$  6 6 32 |  
我 把 身 付;

1 1 1 1 | 61 65 55 55 | 1  $\frac{4}{5}$  5 35 32 | 16 13 21 56 |

16 16 26 1) | 1 6 61 4 | 4 42 42 4 | 0 2 5 - |  
老 店 东 他 给

~552~

1 — — — | 6  $\frac{4}{5}$  5 6 1 6 5 | 4 4 2 4 2 4  $\frac{2}{4}$  | 2 3 2 1 6 1 3 2 |  
我

1 6 1 6 2 6 1 | 0 6 5 6 |  $\frac{2}{4}$  1  $\frac{7}{8}$  1 — — | 6 — 3 — |  
把歌 来 要

3. 2 1  $\frac{7}{8}$  1 | 5 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 |

2  $\frac{7}{8}$  1 — 7 | 7 — 0 0 | 0 1 1 5 | 5  $\frac{2}{4}$  1 — — |  
堆 坏 了 我 一 个 人

(6 1 6 5 5 5 5 5 | 1  $\frac{4}{5}$  5 3 5 3 2 | 1 6 1 3 2 1 2 6 | 1 6 1 6 5 6 1 |

0 5 1 2 | 3  $\frac{1}{2}$  2 1 2 6 | 5  $\frac{4}{5}$  5 0  $\frac{4}{5}$  5 | 5 3 6 1 6 1 5 3 |  
叫 歌 梅 英

1 6 1 6 1 | 6 1 6 5 5 5 5 5 | 1 5 3 5 3 2 | 1 6 1 3 2 1 5 6 |

1 6 1 6 2 0 1 | 6 6 1 4 | 4 — — — | 0 4 1 2 |  
答 天 帝 他 给

4 5 2 1 | 6  $\frac{4}{5}$  5 6 1 6 5 | 4 4 2 4 2 4 | 2 3 2 1 6 1 3 2 |  
我 (呀)

1 6 1 6 5 6 1 | 0 5 6  $\frac{3}{4}$  2 |  $\frac{2}{4}$  1  $\frac{7}{8}$  1 7 0 | 6 — 5 3 |  
作 下 了 对

3. 2 1  $\frac{7}{8}$  1 | 5 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 |



3  $\frac{3}{4}$  3 — — — | (1  $\frac{12}{32}$  32 3) | 2 6 — 32 | (1  $\frac{16}{16}$  16 1 1 |  
 迷 阴 带 下

$\frac{61}{1}$   $\frac{65}{1}$   $\frac{55}{1}$   $\frac{55}{1}$  |  $\frac{4}{1}$  5 35 32 | 16 13 21 26 | 16 16 56 1 |

0 1 5 1 | 0  $\frac{62}{1}$  7 6 | (5 5 5 5) | 0 5  $\frac{61}{1}$   $\frac{53}{1}$  |  
 — 月 不 晴。

(1  $\frac{16}{16}$  16 1 |  $\frac{61}{1}$   $\frac{65}{1}$   $\frac{55}{1}$   $\frac{55}{1}$  |  $\frac{4}{1}$  5 35 32 | 16 13 21 26 |

转【=板】笑谈一倍  
 16 16 56 1 |  $\frac{2}{4}$  1  $\frac{12}{3}$  |  $\frac{5}{3}$  3 | 3 6 |  $\frac{2}{3}$  1 | 1 — | 1 — |  
 玫瑰 英 我 万 般

61 32 | 12 1 | 0 5  $\frac{2}{3}$  | 7 6 |  $\frac{6}{5}$   $\frac{53}{2}$  |  $\frac{1}{2}$   $\frac{2}{3}$  2 |  $\frac{3}{2}$  2 1 | 1 0 |  
 元 计 奈，

新回反速  
 0 6 | 5 1 | 6 1 | 6  $\frac{3}{5}$  | 3  $\frac{5}{3}$  | 3 2 | 1  $\frac{12}{3}$  | 32 3 |  
 我 一 到 大 街

0 1 | 6 1 | 5 — | 3 1 | 1 — | 1 — | 1 — | 12 1 |  
 自 卖 自 名

6  $\frac{2}{3}$  | 7 6 | 5 6 | 3 1 | 1 — | 1 — | 61 32 | 12 1 |  
 遇 府 的 象 晚

1 6 |  $\frac{62}{1}$  7 |  $\frac{6}{5}$   $\frac{53}{2}$  |  $\frac{1}{2}$   $\frac{2}{3}$  2 | 2 1 | 1 0 | 6 6 | 1 — |  
 他 把 我 来 买， 买 这 府

5 1 | 6  $\frac{3}{5}$  | 3 — | 3 — | 1  $\frac{12}{3}$  | 32 3 | 0  $\frac{6}{1}$  1 | 1 5 |  
 小 候 姑 娘 温 秀

554~

1 - |  $\overset{2}{3}$  1 | 1 - |  $\overset{(3}{1} \overset{23}{21}$  | 6 3 2 | 1 2 1 ) | 0 1 | 4 - |  
英; 逆 府

3 2 | 2 1 |  $\overset{(4 \cdot 2}{1} \overset{4}{4} \overset{4}{4}$  | 1 - | 6 3 2 | 1 2 1 ) | 0  $\overset{6}{6}$  2 | 7 6 |  
特 我 百 叔

$\overset{(6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{1}{1}$  | 2 1 | 1 0 | 0  $\overset{5}{6}$  | 1 - | 1 6 | 5 3 |  
好, 更 清 肉 明

5 | 3 2 |  
3 - | 3 - | 1 1 2 | 3 2 3 ) | 0 1 | 1 5 | 1 - |  $\overset{2}{3}$  - |  
万 心 生;

$\overset{(3}{1} \overset{2}{2} \overset{1}{1}$  | 1 - | 6 3 2 | 1 2 1 ) | 5 1 | 1  $\overset{7}{7}$  1 | 2  $\overset{2}{2}$  1 | 1 ? |  
(高白) 她便怎样? - 111 会 她 打 我

$\overset{(3}{7} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}$  | 7 - | 0 0 | 6 3 2 | 1 2 1 ) | 0 6 | 6 5 |  $\overset{4}{5}$  - |  $\overset{3}{2}$  - |  $\overset{(6}{6} \overset{6}{6} \overset{1}{1}$  |  
整 三 顿.

$\overset{2}{1} \overset{2}{2}$  ) | 1 0 | 5 6 | 1 - | 6 1 | 5 3 | 3 - | 3 0 | 1 2 |  
探 身 上 将 我 打 的

3 - ) | 0 1 | 1 5 | 1 - |  $\overset{2}{3}$  1 | 1 - | 1 - | 6 2 |  
血 痕 青;

1 - ) |  $\overset{1}{5}$  - | 1 - | 5 - | 1 - | 1 - | 1 - | 0 0 |  
特 快 打 我 骂 我

1 - ) | 1 - | 0 2 | 7 6 |  $\overset{(6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{1}{1}$  | 2 1 | 1 0 | 1 5 |  
(昂) 我 不 脑, 她 不

1 - | 1 2 | 1  $\overset{6}{3}$  | 3 - | 3 - | 1 2 | 3 - ) | 0 5 |  
该 一 头 青 丝 都

~ 555 ~

5 1 | 7 1 | 2 3 1 | 1 (3 2 1) | 6 2 | 1 - ) | 5 1 |  
雪 晴; 找 元

5 1 | 5 - | 1 - | 1 (1 3 2 1) | 6 2 | 1 - ) | 0 6 |  
爷 明 天 上

6 6 | 4 5 - | 2 - | (3 1 | 2 - ) | 6 - | 1 1 | 5 - |  
全 数, 给 我的 表

3 - | 3 (3 5 | 3 2 | 1 2 | 3 - ) | 1 - | 5 - | 1 - |  
弟 把 信

2 1 | 1 (3 2 1 | 6 2 | 1 0 | 1 - ) | 4 - | 2 - | 2 - |  
通; 把 信 请

2 1 | 1 (4 4 | 4 4 | 6 3 2 | 1 - ) | 2 - | 1 - | 5 - |  
给 高 文 学,

2 1 | 2 0 | 0 0 | 1 5 | 5 1 | 1 5 | 5 1 | 1 - |  
你 就 心 愿

2 1 | 1 0 | 6 2 | 1 - ) | 1 - | 5 - | 1 - | 2 1 | 1 (3 |  
找 进 (哪) 家

2 1 | 1 0 | 2 | 1 - ) | 4 - | 2 - | 2 1 | 1 7 | 7 - |  
眼 前 要 见 3

2 1 | 1 0 | 6 2 | 1 - ) | 1 - | 5 - | 5 - | 3 - | 3 - |  
高 文 学 (大 大

3 3 | 3 3 | 3 3 | 3 3 | 3 3 | 3 3 | 3 3 | 3 3 |  
大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 个

~556~

3 0 | 0 1 2 | <sup>2</sup>3 <sup>2</sup>3 | 0 1 2 | <sup>2</sup>3 <sup>2</sup>3 | 0 1 2 | 3 5 | 3 5 |  
 仓 0 ) (高白) 你 ——— 你见了高文举 ———  
 (大大) (大大)

3 5 | 3 5 | 3 5 | 3 5 | 3 5 | 3 5 || 3 <sup>2</sup>3 | 3 <sup>2</sup>3 |  
 你便怎样啊? (张白) 状元希呀! (大大 大大)

3 <sup>2</sup>3 | 3 <sup>2</sup>3 :|| 3 <sup>2</sup>3 | 3 <sup>2</sup>3 | 1 — | 1 1 | 5 5 | 3 2 |  
 大大 大大 大大 大大 个 仓 0 )

1 6 | 1 — ) | 6 — | 1 — | 1 2 | <sup>3</sup>3 — | <sup>(3 5)</sup>3 — | 3 2 |  
 (张) 咳 他 儿 口

1 2 | 3 — ) | <sup>6</sup>5 — | 1 — | 7 1 | <sup>3</sup>2 1 | 1 — | <sup>(3)</sup>2 1 | 1 0 |  
 不 心 疼。

6 2 | 1 — ) | 1 5 | 5 1 | 1 2 | 5 <sup>2</sup>1 | 1 — | <sup>(3 3)</sup>2 1 | 1 — |  
 给状 元 讲 不 尽

6 2 | 1 — ) | 1 5 | 5 — | 3 — | <sup>(3 <sup>2</sup>3)</sup>3 — | <sup>(3 <sup>2</sup>3)</sup>3 — | <sup>(3 <sup>2</sup>3)</sup>3 — |  
 心中苦, (大大 大大 大大)

3 <sup>2</sup>3 | 3 <sup>2</sup>3 | 3 <sup>2</sup>3 | 3 <sup>2</sup>3 | 3 <sup>2</sup>3 | 3 0 | 0 0 | 3 — |  
 大大 大大 大大 大大 个 仓) (高) 寒

2 1 | 1 2 | 6 1 | <sup>(3 3)</sup>1 — | 2 1 | 6 2 | 1 — ) | <sup>6</sup>1 — |  
 寒 吓 坏 状

6 6 | 5 3 | <sup>1</sup>2 1 | <sup>(1 3)</sup>1 — | <sup>2 1</sup>1 — | 6 2 | 1 — ) | 6 — |  
 元 公。 把

1 — | <sup>2</sup>2 — | <sup>3</sup>1 — | <sup>(3 3)</sup>1 — | <sup>2 1</sup>1 — | 6 2 | 1 — ) | 1 — |  
 地 当 或 那

6 6 | 5 5 | 2 - | (6 1 | 2 -) | 3 3 | 6 - | 1 2 |  
 个 原来 我 表

3 - | 3 - | 3 2 | 1 2 | 3 -) | 1 - | 6 6 | 5 - |  
 我 进

2 1 | 1 - | 1 - | 6 2 | 1 -) | 3 - | 5 - | 6 - |  
 来; 我 不 认

1 - | (1 3 | 2 1 | 6 2 | 1 -) | 3 - | 1 - | 5 3 |  
 把 忘 认 我

2 - | (6 1 | 2 -) | 2 - | 2 - | - | 6 1 | (1 3 |  
 忘 知 我 表

2 1 | 6 2 | 1 -) | 1 - | 6 - | 5 - | 1 - | 1 - |  
 高 考 则

2 1 | 6 2 | 1 -) | 3 - | 2 - | 2 - | 1 - | (1 3 |  
 走 上 前 来

2 1 | 6 2 | 1 -) | 1 - | 6 6 | 5 3 | 2 - | (6 1 |  
 双 膝 跪

2 -) | 2 - | 2 - | 1 2 | 1 - | 1 - | 2 1 | 6 2 |  
 口 口 不 住

1 -) | 1 - | 6 - | 5 - | 2 1 | 1 - | 2 1 | 6 2 |  
 表 姐 称。(张白) 啊:

1 ) | 3 - | 2 1 | 2 6 | 1 - | 1 - | 2 1 | 2 6 |  
 (张) 口 称 表 姐

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{\epsilon}$  6 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

1 ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{\epsilon} 1$  1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 3 5 3 2 | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{\epsilon} 2 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 5 3 5 | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
目 儿 俺 风 象

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{7}{7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} ) | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 2 ) | 6 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} 3 |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | 3 - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} )}{1} - - - |$   
念 陆 郎

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) | 1 5 1 7 |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4}{4} 5 | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} )}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{1}{1} - 0 0 | 1 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
目 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{5}{5} \overset{4}{4} 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{\epsilon}$  6 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{\epsilon} 1 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{3}{\epsilon} 2 3$  ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{\epsilon} 2 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |



(6̣6̣6̣6̣6̣) | 56̣45 - | 52726̣6̣55 - | 6̣·大·6̣·

(高) 在 庭 打 耶 我 状 元 公。(哪·大)

3 7 6̣ 3 0 | 7377 3 7 6 - 75 6 0 0 0 | ) 0 (

你 我 我 你 我 的 表 姐 我 我 你 打。(张白) 你, 更 比 起 咱 们 夫 妻!

转【倒板】1 = <sup>5</sup>B (前5 = 后1)

2/4 1 1 | 2 5 - | 5 3 | 2/4 1 | 1 - | 1 0 | 6 3 2 | 1 1 |

(高) 比 起 夫 妻 (我 大 我 大 我 大 我 大 我 大)

2 6 1 | 1 2 | 1 5 5 3 | 5 6 | 5 3 2 | 2 1 7 | 1 - |

打 我 不 成。(哪 哪 哪 哪 哪) (扎 0

1 (1 2) | 4/4 3 5 2 3 5 5 5 | 6 1 6 5 3 5 3 2 | 1 1 2 3 5 2 3 2 1 5 6 |

大 0

转【双调】板 慢

1 1 - - - | 2 2 6̣ 1 5 1 | 5 6 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ - - - |

(张) 我 打 的 (多 多)

4/4 1 3 5 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ | 5 - - 0 | 5 - 4 5 | 1 1 2 7 6 |

不 是 你 高 高 文

6 6 5 3 | 2 3 5 2 - | 2 - - - | 2 - 0 0 |

举,

2 3 2 1 6 1 | 2 3 2 3 2 1 | 6 1 2 - ) | 2 3 5 2 1 |

渐 至 中 速

我 打 的

(1 3 5 2 3 1) | 2 6 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ | 5 - - 0 | 2 5 2 1 |

忘 恩 负 义 的

2 6 2 7 6 | 2 6 5 3 | 1 6 1 - | 1 - - - |

人。

5 6 2 ~

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{\epsilon}$  6 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{\epsilon} 1$  1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 3 5 3 2 | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{\epsilon} 2 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 5 3 5 | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 晒 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 + 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{7}{7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} ) | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 2 ) | 6 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} 3 |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | 3 - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} )}{1} - - - |$   
会 陆 郎

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) | 1 5 1 7 |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4}{4} 5 | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 1)}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{1}{1} - 0 0 | 1 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
目 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{5}{5} \overset{4}{4} 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) |$

7̣ 6̣ 5̣ 3̣ | (2 3 2 -) | 6̣ - 6̣ - | 6̣ - 6̣ 5̣ 6̣ |  
汉, (昂) 过 (呀) 去

5̣ - 5̣ 3̣ | 2 3 2 - | 2̣ - 0̣ 0̣ | 6̣ 0̣ 6̣ 0̣ |  
河

6̣ - 5̣ 3̣ | 2 3 23 21 | 6̣ 1 2 - ) | 6̣ 1 5̣ 6̣ 1 |  
过去河

(1 3 23 1) | 1 - - 0 | 1 1 3 5 | 5̣ - 6̣ 1 5̣ | 2 - 6̣ 1 |  
你又忘 3 摆 \*

1̣ 2̣ 7̣ 6̣ | 5̣ - 3̣ 5̣ 3̣ | 1̣ - - - | 1̣ - - - |  
之 人。

1̣ 2̣ 3̣ 5̣ 23 21 | 1̣ - 0̣ 0̣ | 6̣ 5̣ 3̣ 5̣ 3̣ 2 | 1̣ 6̣ 1̣ 6̣ | 2̣ 6̣ 1̣ - ) |  
(高)

(1 3 2 1) | 6̣ 1̣ 2̣ 1̣ | 1̣ - 0̣ 0̣ | 1̣ 6̣ 1̣ 6̣ 1̣ 5̣ | 5̣ - 0̣ 0̣ |  
上 山 我 又 忘

0̣ 1̣ 1̣ 6̣ 1̣ | 1̣ 2̣ 7̣ 6̣ | 6̣ 3̣ - 5̣ 3̣ 5̣ 3̣ | 2̣ 3̣ 2̣ - |  
打柴 老 汉,

(5̣ 6̣ 1̣ 5̣ 3̣ | 2̣ - 0̣ 0̣ | 5̣ 6̣ 1̣ 5̣ 3̣ | 23 21 6̣ 1̣ | 2̣ 3̣ 23 21 |

6̣ 1̣ 2̣ - ) | 6̣ 1̣ 3̣ 3̣ 1̣ | (1̣ 3̣ 23 1̣) | 1̣ 5̣ 6̣ 5̣ |  
过去河 我常常想

(5̣ 1̣ 6̣ 1̣ 5̣) | 5̣ - 0̣ 0̣ | 0̣ 2̣ 1̣ | 6̣ 2̣ 7̣ 6̣ | 2̣ 6̣ 5̣ 6̣ |  
摇摆 之 人。

~ 565 ~

1̣ 1̣ 6̣ 1̣ 6̣ | 3̣5̣3̣1̣ 2̣3̣2̣3̣ | 1̣2̣3̣5̣ 2̣3̣2̣1̣ | 6̣ 5̣ 3̣5̣ 3̣2̣ |

1̣ 6̣ 1̣ 6̣ | 2̣ 6̣ 1̣ - ) | 6̣ 5̣ 6̣ 1̣ | (1̣ 3̣ 2̣3̣ 1̣ )  
 (独) 你 多 大

1̣ - 3̣ 6̣ 5̣ | (5̣ 1̣ 6̣ 5̣ ) | 0̣ 1̣ 5̣ 6̣ | 1̣ 2̣ 7̣ 6̣ |  
 死 了 你 的

4̣ 5̣ 6̣ 5̣ 3̣ | (2̣ 3̣ 2̣ - ) | 6̣ - 3̣ 5̣ | 6̣ - 1̣ 2̣ |  
 父, 表 姐 我 向 向

6̣ - 6̣ 3̣ 5̣ 3̣ | 3̣ 1̣ 2̣ - | 6̣ 1̣ 6̣ 1̣ | 6̣ 1̣ 6̣ 1̣ |  
 你,

3̣ 6̣ 5̣ 3̣ | 2̣ 3̣ 2̣ 1̣ | 6̣ 1̣ 2̣ - ) | 3̣ 2̣ 1̣ -  
 多大

(1̣ 3̣ 2̣ 1̣ ) | 6̣ 6̣ - 6̣ 5̣ | (5̣ 1̣ 6̣ 5̣ ) | 2̣ 1̣ 2̣ 1̣ |  
 又 死 了 你 的 一个

2̣ 5̣ 7̣ 6̣ | 5̣ 6̣ 5̣ 3̣ | (1̣ 6̣ 1̣ 6̣ | 3̣ 1̣ 2̣3̣ 2̣3̣ |  
 老 娘 亲。

1̣ 3̣ 2̣3̣ 2̣1̣ | 6̣ 5̣ 3̣5̣ 3̣2̣ | 1̣ 6̣ 1̣ 6̣ | 2̣ 6̣ 1̣ - ) |

3̣ 2̣ - 1̣ | (1̣ 3̣ 2̣ 1̣ ) | 1̣ - 3̣ 5̣ | (5̣ 1̣ 6̣ 5̣ )  
 (高) 一 生 子 因 为

0̣ 1̣ 5̣ 1̣ | 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ | 5̣ - 5̣ 3̣ | 2̣ 3̣ 2̣ - |  
 死 了 我的 父,

( 5 6̇ 5 3 | 5 6̇ 5 3 | 2321 6 1 : | 2 3 23 21 : |

6 1 2 - ) | 6 3 2 1 | 1 - - 7 | 1 6 3 5 |  
 三 生 四 岁

( 5 1 6 5 )  
 5 - - 0 | 0 3 2 1 | 1 5 7 6 | 6 7 6 5  $\frac{4}{5}$  5 : |  
 死 3 着 娘 象。

( 3 1 23 23 )  
 1 - - - | 1 - 0 0 | 1 3 23 21 | 6 5 35 32 |

1 6 1 6 | 2 6 1 - ) | 1 5 1 - | 1 2 7 6 |  
 ( 歌 ) 三 老 爹

( 2 3 2 - )  
 6 5 #4 - | 4 - 0 0 | 6 1 6 1 | 3 1 - 2 |  
 娘 双 双 都 死 过

( 6 1 6 1 | 6 1 6 1 )  
 5 - - 3 | 3 1 2 1 | 1 - - - | 1 - 0 0 |  
 了。

5 - - 3 | 2 3 2 1 | 6 1 2 - ) | 6 1 5 7 1 |  
 是何人

( 1 3 2 1 ) ( 5 1 6 5 )  
 1 - - 0 | 1 1 7 6 5 | 5 - - 0 | 0 2 1 6 1 |  
 把你 抱 到 俺 的

( 1 6 1 6 | 3 1 23 23 )  
 1 2 7 6 | 7 6 5 3 | 1 - - - | 1 - - - |  
 象 的 ?

( 1 2 35 23 21 )  
 1 - 0 0 | 6 5 35 32 | 1 6 1 6 | 2 6 1 - ) |  
 ( 高 )

3 1 3 1 | 1 3 2 1 | 1 6 1 5 6 5 | 5 1 6 5 |  
我 二 老 多 娘

0 6 1 6 1 | 1 - 3 5 | 6 5 6 5 6 | (2 3 2 -) |  
双 双 都 死 过 了

6 1 6 1 | 1 - 6 6 | 5 5 - - 3 | 2 3 2 - |  
我 的 个 老 舅 父

(6 . 1 6 . 1 | 6 . 1 6 . 1 | 3 6 #4 3 | 2 3 2 1 |

6 1 2 -) | 3 5 - 1 | (1 3 2 1) | 6 1 3 5 |  
老 舅 父 把 我 抱 到

(5 1 6 5) | 0 3 2 1 | 1 . 2 7 6 | 2 6 5 - |  
您 的 亲 人。

(1 6 1 6 1 3 1 2 3 2 3 | 1 2 3 5 2 3 2 1 |  
1 - - - | 1 - - - | 1 - 0 0 | 6 5 3 5 3 2 |

1 6 1 6 | 2 6 1 -) | 5 6 1 2 3 1 | 1 3 2 |  
(我) 只 把 你

1 6 1 1 3 5 | 5 - - 0 | 0 1 5 6 | 1 . 2 7 6 |  
抱 到 俺 的 亲

6 5 6 5 3 | (2 3 2 -) | 6 7 6 7 | 6 7 6 7 |  
下, (昂) 是 (啊) 何

5 - 5 3 | 2 3 2 - | (6 . 1 6 . 1 |  
人) 2 - 0 0 | 6 . 1 6 . 1 |

~568~

6 1 5 3 | 2 3 23 21 | 6 1 2 - ) | 6 1 5 6 1 |  
 是何人

(1 3 2 1) (5 1 6 5)  
 1 - - 0 | 6 1 6 - 1 | 5 - - - | 0 2 26 1 |  
 拉 拉 你 长 成

6 2 7 6 | 7 6 5 3 | 1 6 1 6 | 3 1 23 23 |  
 大 人?

1 3 23 21 | 6 5 35 32 | 1 6 1 6 | 2 6 1 - ) |

5 3 5 1 | (1 3 2 1) 1 0 0 0 | 6 1 3 5 | (5 1 6 5) |  
 (高)老舅 父 把我抱到

0 1 5 1 | 1 2 7 6 | 5 - 5 3 | 2 3 2 - ) |  
 您的 家 下,

(5 6 1 5 3 | 5 6 1 5 3 | 23 21 6 1 | 2 3 23 21 |

6 1 2 - ) | 3 6 - 3 | (1 2 32 3) | 2 7 6 5 |  
 老舅 母 拉 拉 我

(5 1 6 5) | 0 3 2 1 | 6 2 7 6 | 2 6 5 3 |  
 长 成 大 人。

(1 6 1 6 | 1 - - - | 3 1 23 23 | 1 3 23 21 | 6 5 35 32 |

1 6 1 6 | 2 6 1 - ) | 3 2 - 1 | (1 3 2 1) 1 - 0 0 |  
 俺 为 谁



$\underline{\dot{6}} \underline{\dot{1}} \overset{\frac{3}{\flat}}{5} - \overset{\sim}{\dot{5}} \mid \overset{(\dot{5} \ 1 \ 6 \ 5)}{\dot{5} - \dot{0} \ \dot{0}} \mid 0 \ 3 \overset{\frac{5}{\flat}}{\dot{6}} \ \dot{1} \mid \dot{1} \cdot \underline{\dot{2}} \ \dot{7} \ \dot{6} \mid$   
 盖 下 了 南 学 大

$\overset{\sim}{\dot{6}} - \dot{5} \ \dot{3} \mid \overset{(2 \ 3 \ 2 -)}{\dot{3} - 0 \ 0} \mid \dot{3} - \dot{2} \ \dot{3} \mid \dot{6} - \dot{1} - \mid$   
 院 (哪) 我 再 向 向

$\dot{6} \cdot \underline{\dot{6}} \overset{\frac{4}{\flat}}{5} \ \dot{3} \mid \dot{3} \ \dot{1} \ \dot{2} \overset{\sim}{-} \mid \overset{(\dot{6} \cdot \dot{1} \ \dot{6} \cdot \dot{1})}{\dot{2} - - -} \mid \dot{6} \cdot \dot{1} \cdot \dot{6} \cdot \dot{1} \mid$   
 你

$3 \ 6 \ 4 \ 3 \mid \underline{\dot{2} \ \dot{3}} \underline{\dot{2} \ \dot{3}} \ \dot{2} \ \dot{1} \mid \dot{6} \ \dot{1} \ \dot{2} - \mid \overset{(\dot{6} \cdot \dot{1} \ \overset{\frac{5}{\flat}}{\dot{6}} \cdot \dot{1})}{\dot{6} \cdot \dot{1} \ \dot{6} \cdot \dot{1}} \mid$   
 为 何

$\overset{(1 \ 3 \ 2 \ 1)}{\dot{1} - - 0} \mid \dot{1} \overset{\frac{1}{\flat}}{\dot{6}} - \overset{\frac{1}{\flat}}{\dot{5}} \mid \overset{(\dot{5} \ 1 \ 6 \ 5)}{\dot{5} - - 0} \mid \dot{6} - \dot{1} - \mid$   
 修 下 了 望 花

$\dot{5} \ \dot{7} - \dot{6} \mid \dot{7} \ \dot{6} \ \dot{5} \ \dot{3} \mid \dot{1} \ \dot{6} \ \dot{1} - \mid \overset{(\dot{6} \ \dot{3} \ \dot{1} \ \dot{2} \ \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{3})}{\dot{1} - - -} \mid$   
 楼 向?

$\overset{1 \ 3 \ \underline{\dot{2} \ \dot{3}} \ \underline{\dot{2} \ \dot{1}}}{\dot{1} - 0 \ 0} \mid \dot{6} \ \dot{5} \ \underline{\dot{3} \ \dot{5}} \ \underline{\dot{3} \ \dot{2}} \mid \dot{1} \ \dot{6} \ \dot{1} \ \dot{6} \mid \dot{2} \ \dot{6} \ \dot{1} - \mid$

$\dot{6} \cdot \dot{1} - \dot{3} \mid \overset{(1 \ 3 \ 2 \ 1)}{\dot{1} - 0 \ 0} \mid \dot{1} - \dot{3} \ \dot{5} \mid \overset{(\dot{5} \ 1 \ 6 \ 5)}{\dot{5} - 0 \ 0} \mid$   
 (编) 为 文 举 盖 下

$0 \ 3 \ \dot{6} \ \dot{1} \mid \overset{\frac{3}{\flat}}{\dot{1}} - - \dot{6} \mid \overset{\frac{4}{\flat}}{\dot{5}} - \overset{\frac{5}{\flat}}{\dot{3}} \ \overset{\frac{5}{\flat}}{\dot{3}} \mid \dot{2} \ \dot{3} \ \dot{2} - \mid$   
 南 学 院,

$(\dot{5} \ \underline{\dot{6} \ \dot{1}} \ \dot{5} \ \dot{3} \mid \dot{5} \ \underline{\dot{6} \ \dot{1}} \ \dot{5} \ \dot{3} \mid \underline{\dot{2} \ \dot{3}} \ \underline{\dot{2} \ \dot{1}} \ \dot{6} \ \dot{1} \mid \dot{2} \ \dot{3} \ \underline{\dot{2} \ \dot{3}} \ \underline{\dot{2} \ \dot{1}} \mid$

$\dot{6} \ \dot{1} \ \dot{2} - \mid \dot{6} \ \dot{1} - \overset{\sim}{\dot{3}} \mid (\dot{1} \ 3 \ 2 \ 1) \mid \overset{(\dot{6} \ \dot{1} \ \dot{3} \ \dot{5})}{\dot{6} \ \dot{1} \ \dot{3} \ \dot{5}} \mid$   
 为 表 姐 修 下

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{6}$  5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 \frac{1}{\epsilon} 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{3}$  1 1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
会 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{2}$   $\frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 晒 儿 俺 风 象

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

(5 6 1 5 3 | 5 6 1 5 3 | 2 3 2 1 6 1 | 2 3 2 3 2 1 |

6 1 2 - ) | 5 6 1 - | (1 3 2 1) | 1 - 3 5 |  
梅 花 篆 字

(5 1 6 5) | 2 6 1 - | 2 - 7 6 | 2 6 5 3 |  
表 姐 你 教 成。

√ 1 6 1 6 | 1 - - - | 3 1 2 3 2 3 | 1 3 2 3 2 1 | 6 5 3 5 3 2 |  
(独白)文举:

1 6 1 6 | 2 6 1 - ) | 1 5 1 - | (1 3 2 1) |  
新至更快  
(独)你唸书

5 1 - 5 | 5 5 5 5 - 0 | 0 1 5 6 | 1 2 7 6 |  
念本 到 月色 过 午。

6 - 5 3 | (2 3 2 -) | 6 - 1 1 | 6 1 1 6 |  
(哇) 忘 题 的 高 兴

3 6 3 5 3 | 7 3 2 3 2 | 2 - - - | 6 1 6 1 |  
举, (高白)表 姐

3 5 5 3 | 2 3 2 1 | 6 1 2 - ) | 2 2 2 1 |  
是 何 人

(1 3 2 1) | 1 - - - 7 | 7 6 - 5 | 5 1 6 5 | 5 - 6 1 |  
带 Y 环 迎 接 你

6 2 7 6 | 7 6 5 3 | 1 6 1 6 | 3 1 2 3 2 3 |  
到 二 的? ~572~

$\overset{1}{\frown} \overset{3}{\frown} \overset{23}{\frown} \overset{21}{\frown} | 1 - 0 0 | 6 5 3 2 | 1 6 1 6 | 2 6 1 - ) |$

$3 2 - \overset{6}{\frown} 1 | (1 3 2 1) | \overset{6}{\frown} 1 \overset{3}{\frown} 5 | (5 1 6 5) |$   
(高)我唸 书 唸 到

$0 1 \overset{6}{\frown} 1 | 3 5 3 5 | \overset{w}{\frown} 6 - 5 - | (2 3 2 -) |$   
日 过 午,

$\overset{6}{\frown} 1 \overset{6}{\frown} 1 | 6 - 1 - | 3 - \overset{6}{\frown} 3 \overset{5}{\frown} 3 | 2 3 2 - |$   
我 明 表 姐 你,

$(\overset{6}{\frown} 1 \overset{6}{\frown} 1 | \overset{6}{\frown} 1 \overset{6}{\frown} 1 | 3 6 5 3 | 2 3 2 1 |$

$6 1 2 - ) | 3 6 3 \overset{5}{\frown} 3 | (1 3 2 1) | 3 5 - \overset{6}{\frown} 5 |$   
表 姐 带 Y 环

$(5 1 6 5) | \overset{3}{\frown} 2 - 2 1 | \overset{6}{\frown} 1 \overset{6}{\frown} 1 | 5 \overset{x}{\frown} - 5 3 |$   
迎 接 我 到 二 内。

$\overset{1}{\frown} \overset{6}{\frown} \overset{1}{\frown} \overset{6}{\frown} | 3 1 \overset{23}{\frown} \overset{23}{\frown} | 1 - 0 0 | 1 3 \overset{23}{\frown} \overset{21}{\frown} | 6 5 \overset{35}{\frown} \overset{32}{\frown} |$

$1 6 1 6 | 2 6 1 - ) | 1 5 1 \overset{2}{\frown} 1 | (1 3 2 1) |$   
1 - 0 0 |  
(张)你唸书

$\overset{6}{\frown} 1 - 5 \overset{6}{\frown} 5 | (5 1 6 5) | 5 - 0 0 | 0 1 5 6 | 1 \overset{2}{\frown} 7 6 |$   
唸 到 天 色 晚

$\overset{5}{\frown} 6 - 5 3 | (2 3 2 -) | 0 0 \overset{4}{\frown} 5 - | 6 \overset{x}{\frown} 6 \overset{x}{\frown} | 6 \overset{x}{\frown} 6 \overset{x}{\frown} |$   
半 (哪) (昂) 转 (唱) 何

~573~

5<sup>2</sup> - 5<sup>5</sup> 3 | 2 3 2 - | ( 6 0 6 0 | 6 0 6 0 |

6 - 5 3 | 2 3 2 2 1 | 6 1 2 - ) | 6 1 5 6 1 |  
我何人

( 1 3 2 1 )  
1 - 0 0 | 6 5<sup>2</sup> - 3 5 | 3 0 0 0 | 6 - 1 - |  
进房去 给你

5 7 - 7 6 | 5 6 - 5 3 | 1 6 1 6 | 3 1 2 3 2 3 |  
点上 银 灯?

1 3 2 3 2 1 | 6 5 3 5 3 2 | 1 6 1 6 | 2 6 1 - ) |

3 3 2 1 | ( 1 3 2 1 )  
1 0 0 0 | 6 1 3 5 | 5 1 6 5 )  
请我验书 哈到

0 6 - 1 | 1 - - 2 | 3 - 5 3 5 3 | 2 3 2 - |  
天 色 晚,

( 5 6 1 5 3 | 5 6 1 5 3 | 2 3 2 1 6 1 | 2 3 2 1 |

6 1 2 - ) | 3 6 3 5 3 | ( 1 3 2 1 ) | 1 6 5 - |  
表 姐 进房

( 5 1 6 5 ) | 0 3 2 1 | 5 7 - - 6 | 3 6 5 3 |  
点的 银 灯。

( 1 6 1 6 )  
1 - - - | 3 1 2 3 2 3 | 1 3 2 3 2 1 | 6 5 3 2 |  
(戏) 文举:

1. 3 | 2 | 6 - | 6 i | 6 5 | 3 23 | 5 - | 6. 5 | 6 i | i | 1 | 2 - |

i | 6 <sup>5</sup> 6 | 6 i | 6 5 | 6 3 | 3 6 | 5. 6 | 4 3 | 2 - | 5 - | 3 5 |

3 5 | 6 i | 5 6 | 5 3 | 5 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | 2 5 | 3 2 | 1. 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | 1 - ) |

(仓才 | 仓才 | 仓才 | 仓才 | 来台 | 仓) i : | 6 5 | 3 5 | 2 3 | 5 3 | 5 6 |

1. 3 | 2 | 6 - | 6 i | 6 5 | 3 23 | 5 - | 6. 5 | 6 i | i | 1 | 2 - |

渐慢

i | 6 <sup>5</sup> 6 | 6 i | 6 5 | 6 3 | 3 6 | 5. 6 | 4 3 | 2 - | 5 - | 3 5 |

3 5 | 6 i | 5 6 | 5 3 | 5 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | 2 5 | 3 2 | 1. 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | i - ||

更慢

此曲用于大升帐。

筒音  $1 = \frac{1}{4}$

江 流 水

竹台 · 多落 台台 令台 多落 大 |  $\frac{1}{4}$  6 | 5 6 | 3 5 | 6 | 6 | 5 6 |  
台 令台 衣令 台 台 令台

快速

2. 2 5 | 6 |  $\frac{2}{4}$  1 0 | 1 3 | 2 1 | 2 1 2 | 3 2 3 | 3 6 5 | i | 6 5 | 6 3 5 |  
衣令 台 大 台台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台

突慢

i | 3 2 | 3 5 2 | 3 1 3 | 2 1 6 | 0 1 2 | 3 5 2 | 0 1 2 | 3 5 5 3 2 |  
台 令台 衣令 台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台

1 3 2 | 3 2 3 1 | 1 3 2 1 | 2 3 5 i | 6 - | 6 - | 6 - ||  
衣令 台 令台 令台 衣台 令 台大 台 - 台大 台 - )

渐慢

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{\epsilon}$  6 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{\epsilon} 1$  1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 3 5 3 2 | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{\epsilon} 2 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 5 3 5 | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 晒 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

5 6 | 1 - | 6 1 | 5 - | 1 1 | 1 5 | 6 - | (6 -) |  
我 唸 书 唸 到 鼓 打 四 更。

2 - | 2 - | 6 - | 1 - | 2 7 | 7 6 | 1 5 | 1 - |  
酸 汤 面 叶 表 姐 你 擀 成。

6 - | 1 - | 6 1 | 5 - | 5 6 1 | 1 5 | 6 - | (6 -) |  
(独) 唸 书 唸 到 鼓 打 五 更。

6 6 | 5 3 | 5 6 | 2 1 | 3 - | 6 - | 1 5 | 1 - |  
是 何 人 陪 伴 你 到 大 天 明？ (高)

2 6 | 6 1 | 6 1 | 5 - | 1 1 | 1 5 | 6 - | (6 -) |  
我 唸 书 唸 到 鼓 打 五 更。

3 - | 3 3 | 3 1 | 2 1 | 1 2 7 | 7 6 | 1 5 | 1 - |  
表 姐 你 陪 我 到 天 明。 (独)

6 - | 5 1 | 6 - | 1 1 | 5 3 | 6 1 | 5 - | 6 - |  
进 房 去 说 的 是 什 么 意。

6 - | 5 3 | 6 - | 1 1 | 5 3 | 1 6 | 1 5 | 1 - |  
出 房 说 的 是 什 么 情？

6 - | 5 3 | 6 - | 1 1 | 6 1 | 6 1 | 5 6 - | (6 -) |  
(高) 进 房 说 的 是 夫 妻 意。

6 - | 5 3 | 6 1 | 6 1 | 2 7 | 7 6 | 5 - | 1 - |  
出 房 又 把 你 表 姐 称。 (独)

2 - | 6 - | 3 - | 3 6 | 3 3 | 6 1 | 6 1 | 6 - |  
(独) 面 有 人 你 怎 样 叫。



1. 3 | 2 | 6 - | 6 i | 6 5 | 3 23 | 5 - | 6. 5 | 6 i | i | 1 | 2 - |

i | 6 <sup>5</sup> 6 | 6 i | 6 5 | 6 3 | 3 6 | 5. 6 | 4 3 | 2 - | 5 - | 3 5 |

3 5 | 6 i | 5 6 | 5 3 | 5 3 | 2 <sup>5</sup> 2 | 2 5 | 3 2 | 1. 3 | 2 <sup>5</sup> 2 | 1 - ) |

(仓才 | 仓才 | 仓才 | 仓才 | 来台 | 仓) i : || 6 5 | 3 5 | 2 3 | 5 3 | 5 6 |

1. 3 | 2 | 6 - | 6 i | 6 5 | 3 23 | 5 - | 6. 5 | 6 i | i | 1 | 2 - |

渐慢

i | 6 <sup>5</sup> 6 | 6 i | 6 5 | 6 3 | 3 6 | 5. 6 | 4 3 | 2 - | 5 - | 3 5 |

3 5 | 6 i | 5 6 | 5 3 | 5 3 | 2 <sup>5</sup> 2 | 2 5 | 3 2 | 1. 3 | 2 <sup>5</sup> 2 | i - ||

更慢

此曲用于大升帐。

筒音  $1 = \frac{1}{4}$

江 流 水

竹台 · 多落 台台 令台 多落 大 |  $\frac{1}{4}$  6 | 5 6 | 3 5 | 6 | 6 | 5 6 |  
台 令台 衣令 台 台 令台

快速

2 5 | 6 |  $\frac{2}{4}$  1 0 | 1 3 | 2 1 | 2 1 2 | 3 2 3 | 3 6 5 | i 6 5 | 6 3 5 |  
衣令 台 大 台台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台

突慢

i 3 2 | 3 5 2 | 3 1 3 | 2 1 6 | 0 1 2 | 3 5 2 | 0 1 2 | 3 5 5 3 2 |  
台 令台 衣令 台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台

1 3 2 | 3 2 3 | 1 1 3 | 2 1 | 2 3 5 | i 7 | 6 - | 6 - | 6 - ||  
衣令 台 令台 令台 衣台 令 台大 台 - 台大 台 - )

渐慢

1. 3 | 2 | 6 - | 6 i | 6 5 | 3 23 | 5 - | 6. 5 | 6 i | i | 1 | 2 - |

i | 6 <sup>5</sup> 6 | 6 i | 6 5 | 6 3 | 3 6 | 5. 6 | 4 3 | 2 - | 5 - | 3 5 |

3 5 | 6 i | 5 6 | 5 3 | 5 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | 2 5 | 3 2 | 1. 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | 1 - ) |

(仓才 | 仓才 | 仓才 | 仓才 | 来台 | 仓) i : | 6 5 | 3 5 | 2 3 | 5 3 | 5 6 |

1. 3 | 2 | 6 - | 6 i | 6 5 | 3 23 | 5 - | 6. 5 | 6 i | i | 1 | 2 - |

渐慢

i | 6 <sup>5</sup> 6 | 6 i | 6 5 | 6 3 | 3 6 | 5. 6 | 4 3 | 2 - | 5 - | 3 5 |

3 5 | 6 i | 5 6 | 5 3 | 5 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | 2 5 | 3 2 | 1. 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | i - ||

更慢

此曲用于大升帐。

筒音  $1 = \frac{1}{4}$

江 流 水

竹台 · 多落 台台 令台 多落 大 |  $\frac{1}{4}$  6 | 5 6 | 3 5 | 6 | 6 | 5 6 |  
台 令台 衣令 台 台 令台

快速

2. 3 5 | 6 |  $\frac{2}{4}$  1 0 | 1 3 | 2 1 | 2 1 2 | 3 2 3 | 3 6 5 | i | 6 5 | 6 3 5 |  
衣令 台 大 台台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台

突慢

i | 3 2 | 3 5 2 | 3 1 3 | 2 1 6 | 0 1 2 | 3 5 2 | 0 1 2 | 3 5 5 3 2 |  
台 令台 衣令 台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台

1 3 2 | 3 2 3 1 | 1 3 2 1 | 2 3 5 i | 6 - | 6 - | 6 - ||  
衣令 台 令台 令台 衣台 令 台大 台 - 台大 台 - )

渐慢

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 1 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{7}{7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 1 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 1 2 ) | \overset{6}{6} 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} \overset{3}{3} |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | \overset{3}{3} - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} 1)}{1} - - - |$   
会 陆 郎

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) | \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{1}{1} \overset{7}{7} |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} \overset{5}{5} 0 \overset{4}{4} \overset{5}{5} | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 1)}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
目 儿 俺 风 家

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{5}{5} \overset{4}{4} 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) |$

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{6}$  5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{3}$  1 1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{2}$   $\frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
目 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{6}$  5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 \frac{1}{\epsilon} 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{3}$  1 1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{2}$   $\frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 晒 儿 俺 风 象

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

(1 1 1 6 5  $\frac{3}{4}$ 5 | 1  $\frac{3}{4}$ 5 3 5 3 2 | 1 6 1 3 2 1 5 6 | 1 6 1 6 2 6 1)

1 — 1  $\frac{1}{2}$ 6 |  $\frac{3}{4}$ 5 — — 3 | 2 3 2 1 1 6 3 2 | 1 — — — |  
 货 郎 担, (喂 啊 咳 哪 啊 咳 喂)

(5 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2) |  $\frac{3}{4}$ 2  $\frac{1}{2}$ 2 — 2 |  
 新(喂) 东

$\frac{5}{4}$ 5  $\frac{4}{4}$ 5  $\frac{4}{4}$ 5  $\frac{4}{4}$ 5 | 1 1 5 3 2 | (1 1 1 1 1 1) | 1 5 1  $\frac{3}{4}$ 1 |  
 集 串西村 本 川

7 3  $\frac{1}{2}$ 2 1 2 6 |  $\frac{p}{5}$   $\frac{p}{5}$   $\frac{p}{5}$   $\frac{f}{5}$  | 1 1 1 1 3 | (1 1 6 1 1) |  
 利 免(不做那阿 盈)

6 1 6 5  $\frac{3}{4}$ 5  $\frac{3}{4}$ 5 | 6 1 6 5 3 5 3 2 | 1 6 1 3 2 1 5 6 | 1 6 1 6 2 6 1)

转【单北调】

$\frac{2}{4}$ 2 1 2 | 2 5 | 5 — | 1 5 | 0 1 | 1 1 6 |  $\frac{4}{4}$ 5 3 |  $\tilde{2}$  — |  
 昨 天 破 五 今儿 初 六,

(5 5 1 | 6 5 |  $\frac{1}{2}$ 5 3 | 2 —) | 3 1 2 | 3  $\frac{5}{4}$ 3 | 5 — | 1 5 |  
 我收 拾 收 拾

(退口)

0  $\frac{6}{4}$ 1 | 1 1 |  $\frac{3}{4}$ 5 — | 5 3 | 5 6 | 3 2 | 1  $\frac{1}{2}$ 6 | (1  $\frac{1}{2}$ 6) |  
 把 货 担。 (哪 啊 喂 咳 喂 啊 喂)

1  $\frac{1}{2}$ 6 | 1  $\frac{1}{2}$ 6 | 1  $\frac{1}{2}$ 6 | 1  $\frac{1}{2}$ 6 | 1 — | 0 3 | 2 6 | 1 — |  
 大大 大大 衣大 衣个 台 衣大 衣个 台 —

1  $\tilde{2}$  | 1  $\tilde{2}$  | 1  $\tilde{2}$  | 1  $\tilde{2}$  | 1 — | 1 1 | 5 5 | 3 5 3 2 |  
 大大 大大 衣大 衣个 台 — 台 —)

6 3 2 | 1 2 1 ) |  $\frac{4}{4}$  3  $\frac{1}{2}$  2  $\frac{3}{4}$  5 - | 5 - 1 5 | 0 1 5 1 |  
 红 紫 箱 子 铜

3 1 - 2 |  $\frac{3}{4}$  5 - - 3 | 2 3 2 - | ( 5 6 1 5 3 |  
 饰 件,

5 6 1 5 3 | 2 3 2 1 6 1 | 2 3 2 3 2 1 | 6 1 2 - ) |

$\frac{6}{8}$  1 - 3 - | 5 - 5 - | 0 1 5 1 | 1 5  $\frac{7}{8}$  6  $\frac{7}{8}$  6 |  
 四 根 皮 条 十 字

$\frac{5}{8}$  6 - 5  $\frac{4}{8}$  5 | 1 - - ( 2 | 3 1 2 3 2 3 | 1 2 3 5 2 3 2 1 |  
 穿:

6 5 3 5 3 2 | 1 6 1 6 | 2 6 1 - ) | 6 5 6 1 |  
 系 木

1 - 5 - | 0 1 5 1 | 1 5  $\frac{7}{8}$  6  $\frac{7}{8}$  6 | 1 - 5 - |  
 角 扭 七 尺 五, (哇)

( 2 3 2 - ) |  $\sim$  5 -  $\frac{4}{8}$  5 - |  $\frac{4}{8}$  5 - 1 - | 5  $\frac{7}{8}$  - 5 3 |  
 (昂) 吐 (啊 啊) 两 头

2 3 2 - |  $\overset{p}{(}$  5 . 0 5 . 0 | 5 . 0 5 . 0 |  $\overset{f}{5}$  - 5 3 |

2 3 2 1 | 6 1 2 - ) |  $\frac{3}{4}$  2 - 5  $\frac{7}{8}$  |  $\frac{5}{8}$  5 - 6 5 |  
 两 头 翘 来

0 1 5 1 | 1 5  $\frac{7}{8}$  6  $\frac{7}{8}$  6 | 5 6 5  $\frac{4}{8}$  5 | 1 6 1 6 |  
 当 中 高

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{6}$  5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

1 ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{3}$  1 1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{2}$   $\frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
目 儿 俺 风 象

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |



5 - |  $\frac{2}{\text{e}}1$  - | 1 5 |  $\frac{3}{\text{e}}2$  1 | 1 <sup>(3</sup> - | 2321 | 6.32 | 121) |  
 侯 郎 打扮

(拘腔)  
 6 - | 1 - | 5 5 |  $\frac{2}{\text{e}}3$  - | 3 - | 3 - | 3 - | 3 - |  $\frac{3}{\text{e}}3$  |  
 偏 又 俏, (大大 大大 大大 大大

$\frac{3}{\text{e}}3$  |  $\frac{3}{\text{e}}3$  |  $\frac{3}{\text{e}}3$  |  $\frac{3}{\text{e}}3$  - |  $\frac{3}{\text{e}}3$  - |  $\frac{3}{\text{e}}3$  |  $\frac{3}{\text{e}}3$  |  $\frac{3}{\text{e}}3$  |  
 大大 大大 大大 大大 大大 大大 大大 大大

$\frac{3}{\text{e}}3$  |  $\frac{2}{\text{e}}1$  - |  $\frac{2}{\text{e}}1$   $\frac{2}{\text{e}}1$  | 5 5 | 3532 | 1 5 | 1 - ) | 3 - |  
 衣 个 台 - 台台) 好

$\frac{3}{\text{e}}1$  - | 1 2 | 5 - |  $\frac{4}{\text{e}}5$  - | 5 - | 4 6 | 5 - ) | 0  $\frac{6}{\text{e}}1$  |  
 妻 姑 娘 大

1 1 | 5 3 |  $\frac{3}{\text{e}}2$  1 | 1 (3 | 2321 | 6.32 | 121) | 5 - |  
 嫂 钱; 担

1 - | 1 6 |  $\frac{2}{\text{e}}1$  | 1 <sup>(3</sup> - | 2321 | 6.32 | 121) | 0  $\frac{6}{\text{e}}1$  |  
 子 - 挑 二

1 2 | 5 3 |  $\frac{3}{\text{e}}2$  - |  $\frac{2}{\text{e}}2$  1 | 0 0 | 5 - | 1 - | 1 - |  
 三 里, 膀 子 -

5 - | (03 | 2 1 | 6 1 | 5 - ) | <sup>(退口)</sup> 0 1 | 1 2 |  $\frac{2}{\text{e}}5$  - |  
 磨 换 换 有。

5 3 | 5 6 | 3 2 | 1  $\frac{1}{\text{e}}6$  | 1  $\frac{1}{\text{e}}6$  | 1  $\frac{1}{\text{e}}6$  | 1  $\frac{1}{\text{e}}6$  | 1  $\frac{1}{\text{e}}6$  |  
 (哪啊 哪啊 哪啊 哪啊 哪啊 哪啊 哪啊)

1 - | 1 2 | 1 2 | 5 6 | 5 - | 1 2 | 1 2 | 5 6 |  
 (大 - ) (换角介)

~586~

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 1 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 3 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 3 5 3 2 | \overset{1 \cdot 2 3 5 3 2 1 5 6}{1 \cdot 2 3 5 3 2 1 5 6} | \overset{1 6 1 2 3 2 1}{1 6 1 2 3 2 1} |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1 \cdot 7}{1 \cdot 7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} ) | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 2 ) | \overset{6}{6} 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} \overset{3}{3} |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} )}{1} - - - |$   
合 陆 郎

$\overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{6 5}{6 5} \overset{3 5}{3 5} \overset{3 2}{3 2} | \overset{1 6}{1 6} \overset{3 5 3}{3 5 3} \overset{2 1}{2 1} \overset{5 6}{5 6} | \overset{1 6}{1 6} \overset{1 2}{1 2} \overset{3 2}{3 2} 1 ) | \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{1}{1} \overset{7}{7} |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4}{4} 5 | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 2 1 2 1 2 1)}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{6 5}{6 5} 5 \overset{3 5}{3 5} | \overset{1}{1} 5 3 5 3 2 | \overset{1 \cdot 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6}{1 \cdot 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6} | \overset{1 6 1 2 3 2 1}{1 6 1 2 3 2 1} |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
日 晒 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{6 5}{6 5} | \overset{4 2}{4 2} \overset{4 2}{4 2} \overset{4 5}{4 5} \overset{4 3}{4 3} | \overset{2 3}{2 3} \overset{2 1}{2 1} \overset{6 1}{6 1} \overset{3 2}{3 2} | \overset{1 6}{1 6} \overset{1 2}{1 2} \overset{3 2}{3 2} 1 ) |$

5 6 5 | 6 1 6 1 | 2 3 2 1 | 3 5 7 6 | 5 6 5 | 5 1 | 1 6 1 | 3 5 |  
会 秋

7 6 | 5 - | (6 3 | 5 -) | 3 6 5 | 3 5 | 5 - | 6 - |  
女, 后摆个 腰王 菱

6 5 3 | 1 2 1 | 7 6 | 5 - | (3 5 7 6 | 5 6 5 | 3 5 7 6 | 5 6 5 |  
平 山,

6 1 6 1 | 2 3 2 1 | 3 5 7 6 | 5 6 5 | 3 6 6 | 3 3 1 | 0 0 | 3 - |  
再摆个 洞兵 戏

5 3 | 1 2 1 | 7 6 | 5 - | 5 - | 5 4 | 5 4 | 5 4 |  
壮 丹; (大大 大大 大大 大大 大大

5 4 | 5 4 | 5 - | 1 1 6 | 1 2 | 3 3 3 3 | 2 5 3 | 2 3 2 6 |  
夜大 夜个 仓一)

1 1 | 1 6 3 | 2 3 2 6 | 1 - | 1 1 | 0 1 | 1 6 1 | 1 5 - |  
(夜台 铃铃 仓一 台台) 左摆个 秋

5 3 | 7 2 | 2 6 2 | 1 1 | 1 3 5 | 5 3 2 7 | 6 1 3 5 | 3 5 7 6 |  
胡 嗯 哎 哎 嗯 啊 哎 哪 呀 哪 嗯 哎

5 6 5 | (3 5 7 6 | 5 6 5 | 3 5 7 6 | 5 6 5 | 6 1 6 1 | 2 3 2 1 | 3 5 7 6 |  
胡)

5 6 5 | 5 1 | 1 3 1 | 6 1 | 6 6 6 | 5 - | (6 1 | 5 -) |  
舞 国 会,

3 6 | 3 5 3 1 | 0 0 | 5 - | 1 - | 1 2 1 | 7 6 | 5 - |  
右摆 张生 跳 花 园,

~588~

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{\epsilon}$  6 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{\epsilon} 1$  1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 3 5 3 2 | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{\epsilon} 2 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 5 3 5 | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 晒 儿 俺 风 象

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{6}$  5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 \frac{1}{\epsilon} 7 1$  |  
仔 细 观 看

1 ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{3}$  1 1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
会 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{2}$   $\frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 晒 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

金

三

见

鵲

市

tv

得

細

現

看

见诗文

食時

部

浮 現

朕

翻

4

自強

16

淹死

来

4

6 1 | 2 1 | 1 (3 | 2321 | 6132 | 121) | 0 3 | 2 1 |  
线, (大姐) 姐 姐

5 3 | 2 1 | 1 (3 | 2321 | 6132 | 121) | 0 6 | 6 2 |  
来 的 急 慌

6 5 3 | 2 2 | 2 1 | 0 0 | 6 1 | 6 2 1 | 6 2 6 | 5 2 |  
了, 要买东西及带线,

0 0 | 6 4 | 3 2 | 2 1 | 1 (3 | 2321 | 6132 | 121) |  
及线怎线

0 1 | 1 1 | 6 - | 2 1 | 1 (3 | 2321 | 6132 | 121) |  
买 针 线。

转【捻子】稍快

0 6 | 6 5 2 | 6 - | 1 - | 1 3 5 | 3 1 | 2 | (3 2) |  
(姐) 叫 姐 姐 心 放 宽,

0 6 | 6 5 2 | 2 - | 3 5 | 0 2 | 5 6 | 2 1 - | (6 1) |  
及线咋不 早 开 言,

0 3 | 3 2 | 5 - | 6 1 | 1 3 5 | 3 1 | 2 - | (3 2) |  
咱 妈 疼 的 就 是 我,

(退口)

0 2 | 2 2 | 2 - | 2 - | 0 2 | 2 2 | 5 1 | 6 5 |  
我 找 咱 妈 去 是 线。

6 1 6 | 3 2 | 1 6 | 1 - | 1 - | 1 6 | 1 - | 1 - |  
(哪啊 哪啊 哪啊 哪) (衣 大 大 - 仓 - 台 -

反置渐慢  
1 2 | 1 2 | 1 2 | 1 2 | 2 1 - | 2 1 2 | 5 5 | 3 5 3 2 |  
全台 全台 全台 全台 台 台 台 台)  
~592~ (二下下) (衣大 衣大)

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 1 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{7}{7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} ) | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 2 ) | 6 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} 3 |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | 3 - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} )}{1} - - - |$   
念 陆 郎

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) | 1 5 1 7 |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4}{4} 5 | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 1)}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{1}{1} - 0 0 | 1 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
日 晒 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{5}{5} \overset{4}{4} 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$



1 2 | 1 2 | 1 2 | 1 2 | 1 2 | 1 2 | 1 - | 3 2 |  
 大大 大大 大大 大大 大大 大大 个 台)  
 (货郎挑担走场)

0 5 | 3 2 | 1 · 6 | 5 6 1 | 0 3 | 3 2 | 6 - | <sup>3</sup>2 1 |  
 放下拍射

1 3 5 | 3 1 | 2 - | (3 2) | 0 <sup>3</sup>2 | 2 2 | 2 - | 2 - |  
 全铃裁, 摇摇利市

2 - | 6 - | 5 · 6 | 1 - | (3 3 2 | 2 1 | 5 6 | 1 -) |  
 铁秤盘。(摇铃这个)

转【二板】

5 - | 1 - | 6 - | 3 1 | 1 (3 | 2 1 | 6 3 2 | 1 2 1) |  
 大姐, 大姐

0 1 | 1 6 | <sup>3</sup>5 3 | <sup>3</sup>2 <sup>3</sup>2 | <sup>3</sup>2 1 | 0 0 | 5 5 | 1 - |  
 你买啥, 再没有,

5 - | 1 2 1 | 1 (3 | 2 3 2 1 | 6 3 2 | 1 2 1) | 0 <sup>6</sup>1 | 1 6 6 |  
 我的货物

5 <sup>5</sup>3 | <sup>3</sup>2 1 | 1 (3 | 2 3 2 1 | 6 3 2 | 1 2 1) | 0 6 | 1 - |  
 全, 地地

1 2 | <sup>6</sup>3 - | 3 (5 | 3 2 | 1 2 | 3 2 3) | 0 6 | 6 6 |  
 通通上等

<sup>3</sup>5 3 | <sup>3</sup>2 <sup>3</sup>2 | <sup>3</sup>2 1 | 0 0 | x - | x - | x - | x - |  
 货, 公公平平

(0 3 | 2 1 | 6 3 2 | 1 2 1) | 0 3 | 3 1 | <sup>6</sup>5 - | 5 3 |  
 老价钱。

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 1 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} \overset{3 \cdot 5}{3 \cdot 5} \overset{2 \cdot 1}{2 \cdot 1} \overset{5 \cdot 6}{5 \cdot 6} | \overset{1 \cdot 6}{1 \cdot 6} \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} 1 ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1 \cdot 7}{1 \cdot 7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} ) | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 2 ) | \overset{6}{6} 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} 3 |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | \overset{3}{3} - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} )}{1} - - - |$   
会 陆 郎

$\overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{6 \cdot 5}{6 \cdot 5} \overset{3 \cdot 5}{3 \cdot 5} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1 \cdot 6}{1 \cdot 6} \overset{3 \cdot 5}{3 \cdot 5} \overset{2 \cdot 1}{2 \cdot 1} \overset{5 \cdot 6}{5 \cdot 6} | \overset{1 \cdot 6}{1 \cdot 6} \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} 1 ) | \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{1}{1} \overset{7}{7} |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4}{4} 5 | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \cdot 2 \cdot 1 \cdot 2 \cdot 1 \cdot 1)}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{6 \cdot 5}{6 \cdot 5} 5 \overset{3 \cdot 5}{3 \cdot 5} | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} \overset{3 \cdot 5}{3 \cdot 5} \overset{2 \cdot 3}{2 \cdot 3} \overset{2 \cdot 1}{2 \cdot 1} \overset{5 \cdot 6}{5 \cdot 6} | \overset{1 \cdot 6}{1 \cdot 6} \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} 1 ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
目 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{6 \cdot 5}{6 \cdot 5} | \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{5}{5} \overset{4}{4} 3 | \overset{2 \cdot 3}{2 \cdot 3} \overset{2 \cdot 1}{2 \cdot 1} \overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} | \overset{1 \cdot 6}{1 \cdot 6} \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} 1 ) |$

5 6 | 1 - | 6 - |  $\overset{2}{\underset{2}{\text{e}}}\overset{2}{\underset{2}{\text{e}}}\overset{1}{\underset{1}{\text{e}}}$  | 1 (3 | 23 21 | 6 32 | 12 1) |  
拿 出 货 来

6 1 | 1 3 | 5 - |  $\overset{2}{\underset{2}{\text{e}}}\overset{1}{\underset{1}{\text{e}}}$  | 1 (3 | 23 21 | 6 32 | 12 1) |  
我 来 看 看。  
(货那)

转【双头板】

$\frac{4}{4}$  6 1 6 1 6 5 | 4 - - 3 | 3 2  $\overset{1}{\underset{1}{\text{e}}}\overset{2}{\underset{2}{\text{e}}}$  6 | 2 1 - - |  
有 有 有 来 我 把 货 拉。

(5  $\overset{4}{\underset{4}{\text{e}}}$  5 6 1 6 5 | 4 42 42 4<sup>y</sup> | 23 21 6 1 32 | 1 16 12 1) |

1 6 1 5  $\overset{y}{\underset{y}{\text{e}}}$  3 |  $\overset{2}{\underset{2}{\text{e}}}\overset{1}{\underset{1}{\text{e}}}$  5 - | 1 6 6 1 5<sup>y</sup> | 5 3 1 - |  
这 大 姐 说 话 好像那 鸟 叫 唤。

(5  $\overset{4}{\underset{4}{\text{e}}}$  5 6 1 6 5 | 4 42 42 4<sup>y</sup> | 23 21 6 1 32 | 1 16 12 1) |

转【二板】

$\frac{2}{4}$   $\overset{6}{\underset{6}{\text{e}}}$  5 | 5 - | 6 1 6 |  $\overset{2}{\underset{2}{\text{e}}}\overset{2}{\underset{2}{\text{e}}}\overset{1}{\underset{1}{\text{e}}}$  | 1 (3 | 23 21 | 6 32 | 12 1) |  
菱 花 镜 里

(拘腔)  
0  $\overset{2}{\underset{2}{\text{e}}}\overset{1}{\underset{1}{\text{e}}}$  | 1 1 | 5 - |  $\overset{2}{\underset{2}{\text{e}}}\overset{2}{\underset{2}{\text{e}}}\overset{3}{\underset{3}{\text{e}}}$  | 3 - | 3 - | 3  $\overset{2}{\underset{2}{\text{e}}}\overset{3}{\underset{3}{\text{e}}}$  | 3  $\overset{2}{\underset{2}{\text{e}}}\overset{3}{\underset{3}{\text{e}}}$  |  
何 眼 看。(大大 大大 大大 大大)

3  $\overset{2}{\underset{2}{\text{e}}}\overset{3}{\underset{3}{\text{e}}}$  | 3  $\overset{2}{\underset{2}{\text{e}}}\overset{3}{\underset{3}{\text{e}}}$  | 3  $\overset{2}{\underset{2}{\text{e}}}\overset{3}{\underset{3}{\text{e}}}$  | 3 - | 0 5 | 3 2 | 3 - | 53 33 |  
大大 大大 大大 台 - 大大 大大 台 -)

3  $\overset{2}{\underset{2}{\text{e}}}\overset{3}{\underset{3}{\text{e}}}$  | 3 5 | 3 2 |  $\overset{2}{\underset{2}{\text{e}}}\overset{1}{\underset{1}{\text{e}}}$  - |  $\overset{2}{\underset{2}{\text{e}}}\overset{1}{\underset{1}{\text{e}}}$  | 5 5 | 35 32 | 1 5 |  
(大大 大大 台 台台)

12 1) | 1 5 | 1 - | 1 2 | 5 - | 5 - | 5 0 | 4 6 |  
真 好 比 歌 女

~596~

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{\epsilon}$  6 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{\epsilon} 1$  1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 3 5 3 2 | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{\epsilon} 2 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 5 3 5 | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 晒 儿 俺 风 象

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

1 — | 5 — | 3 1 | 1 (3 | 23 21 | 6 32 | 12 1) | 0 6 |  
管 偷 把 (糊腔) 大

6 1 | 5 — | 5 3 3 | (3 3 3 | 3 3 3 |  
姐 看 (大大 大大 大大 大大 大大 大大)

3 3 | 3 — | 0 5 | 3 2 | 3 — | 0 5 | 3 2 | 3 — |  
衣 个 台 — 衣 大 衣 个 台 — 衣 大 衣 个 台 —

3 — | 3 3 | 3 3 | 3 3 | 3 3 | 3 1 — | 3 3 | 5 5 |  
台 — 台 台 台 台 台 台 台 台 台 台  
(袖红晚介) (衣大 衣个)

35 32 | 1 5 | 1 — | 5 — | 1 — | 1 5 | 5 1 | 1 (3 |  
袋 箱 翻 改 个

23 21 | 6 32 | 12 1) | 0 1 | 1 1 | 5 — | 5 3 | 5 6 |  
(湿口) 毫 翻 浑 (哪啊)

3 2 | 1 6 | 1 — | 1 5 | 3 2 | 12 5 | 3 1 — | 3 3 |  
喝 改 喝 何 喝 (台 — 台台)

5 5 | 35 32 | 6 32 | 12 1) | 0 6 | 3 — | 6 — | 2 1 |  
转【=板】中速 渐至快速 (大姐) 货 郎 快 把

1 (3 | 23 21 | 6 32 | 12 1) | 0 6 | 6 1 | 1 5 | 2 2 |  
货 来 益

(6 6 1 | 2 1 2) | 2 1 | 0 0 | 5 6 | 0 0 | 3 — | 2 1 | 1 (3 | 23 21 |  
还要 两 样

6 32 | 12 1) | 0 1 | 1 6 1 | 5 — | 3 1 | 1 (3 | 23 21 |  
好 物 件

6 32 | 12 1) | 0 6 | 1 - | 5 - | 32 3 | 3 (5 | 3 2 |  
上 等 白 布

1 2 | 32 3) | 0 6 | 1 6 | 5 3 | 2 1 | 1 - | 0 0 |  
要 一 丈 五

转【抛子】

0 12 | 6 - | 3 6 | 5 - | (6 5) | 0 2 | 5 6 | 1 - |  
(货) 撕 掉 白 线 一 丈 三

(6 1) | 0 2 | 2 6 | 5 - | 6 1 | 0 5 | 3 5 | 2 2 |  
(大姐) 再 要 一 付 银 耳 坠

(3 2) | 0 7 | 7 6 | 5 - | 6 5 | 0 5 | 5 6 | 1 - |  
拿 上 一 六 线 金 簪

(6 1) | 0 6 | 6 3 | 6 - | 3 1 | 1 (3 | 2 1 | 6 32 |  
大 姐 快 系

12 1) | 0 1 | 1 66 | 5 3 | 2 - | 2 1 | 0 0 | 3 5 |  
把 货 看 我 这

6 1 | 3 5 | 6 0 | (0 3 | 2 1 | 6 32 | 12 1) | 0 1 |  
货 你 喜 欢 不

1 6 | 5 3 | 2 1 | 1 (3 | 2 1 | 6 32 | 12 1) | 6 - |  
喜 欢 (大姐) 货

5 - | 3 1 | 2 1 | 1 - | 2 1 | 6 32 | 12 1) | 0 6 |  
郎 快 把 账

6 1 | 5 3 | 2 2 | 2 1 | 0 0 | 6 - | 1 - | 5 3 |  
来 线 (货郎) 顺 手 拿

0 - | (0 3 | 2 1 | 6 3 2 | 1 2 1) | 0  $\frac{2}{1}$  1 | 1 6 | 5 3 |  
过

5  $\frac{2}{1}$  1 | 1 (5 | 2 1 | 6 3 2 | 1 2 1) | 6 - | 3 - | (6 - |  
过， 光 打

3 -) | 0  $\frac{2}{1}$  1 | 1 6 | 1 - | 3 5 |  $\frac{2}{2}$  - | (5 5 5 | 5 5 |  
三 下 五 去 二，

5 3 | 2 -) | 1 - | 2 - | 2 (6 1 | 2 2 | 0 6 1 | 2 2) |  
忘 3

0 7 | 7 6 | 2 - | 3 5 | 0 2 | 5 6 |  $\frac{6}{1}$  - | (7 7 7 |  
忘 3 三 下 五 去 三，

7 6 | 5 6 | 1 -) | 6 - | 1 - | 3 6 |  $\frac{3}{2}$  1 | 1 (3 |  
货 郎 一 阵

2 1 | 6 3 2 | 1 2 1) | 0  $\frac{2}{1}$  1 | 1 6 |  $\frac{4}{5}$  3 |  $\frac{2}{2}$  - |  $\frac{3}{2}$  1 |  
心 迷 乱， (6 6 1)

$\frac{2 1 2}{0 0}$  |  $\frac{2}{2}$  5 - | 1 - |  $\frac{2}{1}$  - |  $\frac{2}{2}$  5 - | (0 3 | 2 1 | 6 1 |  
打 来 打 去

5 -) | 0  $\frac{2}{1}$  1 | 1 6 | 5 3 |  $\frac{2}{2}$   $\frac{2}{1}$  | 1 (3 | 2 3 2 1 | 6 3 2 |  
扣 来

1) 1 2 1) | 6 1 | 3 5 | 6 6 | 3 - | 3 5 |  $\frac{5}{6}$  6 3 | 6  $\frac{6}{3}$  |  
我 叹 嘴 要 个 漫 天 价， 叫 她 就 地 来 还

$\frac{5}{6}$  6 - | 2 - | 2 6 |  $\frac{6}{5}$  4 | 3 2 | 1 | 1 | 1 0 |  
我。 来 还 我。

~400~

6 1 3 2 | 1 <sup>1</sup> 4 | ~~2 4 2 4~~ 5 6 5 4 | 6 1 3 2 | 1 2 1 ) | <sup>转【=取】</sup> 5 - | 5 - |  
不 要

6 1 | 2 <sup>2</sup> 1 | 1 ( 3 | 2 3 2 1 | 6 3 2 | 1 2 1 ) | 0 3 | 6 1 |  
多 来 不 要

( 6 6 1 | 2 1 2 )  
5 3 | 2 <sup>2</sup> 1 | 2 1 | 0 0 | 3 3 5 | 6 1 0 | 6 1 | 5 6 1 |  
少 一 共 要 四 四 根 子

( 0 3 | 2 1 | 6 3 2 | 1 2 1 ) | 1 1 | 1 2 | 5 - | 5 3 |  
斗 带 二 百 钱。

5 6 | 3 2 | 1 <sup>1</sup> 6 | 1 <sup>1</sup> 6 | 1 <sup>1</sup> 6 | 1 <sup>1</sup> 6 | 1 - | ( 1 - |  
(哪 啊 喂 喂 喂 喂 喂 喂 喂 喂 喂)

3 2 | 0 5 | 3 2 | 1 1 6 | 5 6 1 ) | <sup>转【=取】</sup> 0 3 | 3 2 | 5 3 |  
(大姐) 拿 看 白

5 1 | 0 6 | 3 5 | 2 - | ( 3 2 ) | 0 2 | 7 6 | 6 3 |  
钱 当 白 布 翻 看 白

6 5 | 0 6 2 | 5 6 | 1 - | ( 6 1 ) | 0 3 | 3 2 | 6 - |  
眼 把 人 现, 不 用 说

1 - | 0 3 5 | 1 - | 2 - | ( 3 2 ) | 0 7 | 7 6 | 3 - |  
来 我 知 晓, 减 心 狠

6 5 | 5 6 | 6 6 | 1 - | ( 6 1 ) | 0 6 | 6 1 | 6 - |  
我 要 麻 绳。 不 买 束

1 - | 1 - | 5 - | 5 - | 3 - | ( 3 3 | 3 3 | )  
面 回 家 转。 (货郎白) 或 大姐:  
(大 大 衣 大 衣 个 个)



3 - | 3 - ) | 6 - | 1 - | 6 5 | 5 3 | 3 ( 5 | 3 2 |  
 (钱坤) 共 我 要 价  
 台 - 台 - )

1 2 | 3 2 3 ) | 0  $\frac{6}{4}$  1 | 1 6 | 5 3 |  $\frac{3}{2}$   $\frac{2}{2}$  1 | 1 - | 1 - |  
 共 你 还

6 3 2 | 1 2 1 ) |  $\frac{1}{2}$  5 - | 1 - | 1 5 |  $\frac{3}{2}$  3 1 | 1 ( 3 | 2 1 |  
 要 是 有 心

6 3 2 | 1 2 1 ) | 0  $\frac{6}{4}$  1 | 1 6 | 5 3 |  $\frac{7}{2}$   $\frac{3}{2}$   $\frac{3}{2}$  |  $\frac{3}{2}$  2 1 | 0 0 |  
 照 顾 俺

3 6 | 5 0 | 6 - |  $\frac{3}{2}$  1 | 1 ( 3 | 2 1 | 6 3 2 | 1 2 1 ) |  
 我 我 要 要

0  $\frac{3}{2}$  1 | 1 2 |  $\frac{6}{4}$  5 - |  $\frac{6}{4}$   $\frac{6}{4}$  5 | 5 1 | 3 2 | 1  $\frac{1}{2}$  6 | 1 - |  
 (温口)  
 二 百 钱。 (哪啊 喂哎 喂啊 喂)

6 5 | 3 2 | 1 2 6 |  $\frac{7}{4}$  1 - |  $\frac{7}{4}$   $\frac{7}{4}$  1 | 5 5 | 3 5 3 2 | 6 1 3 2 |  
 (台 - 台台)

1 2 1 ) | 0 3 | 2 1 | 6 - |  $\frac{3}{2}$  1 | 1 ( 3 | 2 3 2 1 | 6 3 2 |  
 (大姐) 一 会 心 贵 来

1 2 1 ) | 0 5 | 5  $\frac{6}{4}$  1 |  $\frac{4}{4}$  5 3 |  $\frac{7}{2}$  2 - |  $\frac{3}{2}$  2 1 | 0 0 | 1 2 6 |  
 (6 6 1 | 2 1 2)  
 一 会 心 钱。 要 这

6 0 | 6 - |  $\frac{3}{2}$  2 1 | 1 ( 3 | 2 3 2 1 | 6 3 2 | 1 2 1 ) | 0  $\frac{6}{4}$  1 |  
 价 我 真

1 5 6 | 5 - | 3 1 | 1 ( 3 | 2 3 2 1 | 6 3 2 | 1 2 1 ) | 0 6 |  
 那 平 像

1 - | 6 5 | 3̇ - | 3 (5 | 3 2 | 1 12 | 32 3) | 0 5 |  
 像 这样 做

5 6 | 1 5 | 2̇ 2 | 2̇ 2 1 | 0 0 | 3 3 | 6 - | 2 6 |  
 生意 把你 的 左

1 - | 1 (3 | 2 1 | 6 32 | 12 1) | 2̇ 2 | 2̇ 5 | 6 1 6 |  
 本 都 赔 干。

5 - | 6 1 5 | 5 3 2 | 1 2 6 | 1 - | (6 5 | 3 2 | 1 2 6 |  
 (哪 啊 喂 啊 喂 啊 喂)

1 16 | 1 1̇ 1 | 5 5 | 35 32 | 6 1 32 | 12 1) | 1 16 | 5 3 |  
 (台 - 台台) 转【卑北调】 小 大 姐

1 6 | 1 5 | 0 1̇ 1 | 1 1̇ 1 | 4 5 3 | 2̇ 2 - | (5 5 5 | 6 5 | 5 0 |  
 她 嫌 价 钱 贱，

2 - ) | 2 3 | 3 2 | 5 1 | 2̇ 2 1 | 1 1̇ 1 | 1 6 | 6 5 5 |  
 心疼 我把 老 本 都 赔 光。

1 - | (3 3 | 23 21 | 5 6 | 1 - ) | 2 3 | 5 3 | 6 1 |  
 大 姐 兄

5 4̇ 5 | 0 6 | 6 1 | 2̇ 3 | 2 - | (5 4̇ 5 | 6 5 | 4̇ 5 3 |  
 是 看 中 我

2 - ) | 2 3 | 5 3 | 5 6 | 5 4̇ 5 | 0 1 | 1 6 | 5 3 |  
 该 我 命 里 招 鸿 运。

0 0 | 55 55 | 55 55 | 1 0 | 0 0 | (5 - | 5 - | 1 0 |  
 (黑黑黑黑 黑黑黑黑 黑) (货郎白) 我的 小大姐呀

~ 603 ~

0 0 | 5<sub>3</sub> - | 5<sub>3</sub> - | 1 0 ) | 5 5 | 5<sub>3</sub> - | 5<sub>3</sub> 6 | 2 1 |

你今天买的

1 (3 | 2321 | 632 | 121) | 0 5<sub>3</sub> 1 | 1 1 6 | 5<sub>3</sub> 3 | 2 - |

这件，

(6 6 1 | 2 1 2)  
5<sub>3</sub> 2 1 | 0 0 | 2<sub>3</sub> 2 | 5<sub>3</sub> - | 6 1 | 5<sub>3</sub> - | (0 3 | 2 1 |

想一定是把

6 1 | 5 6 5 ) | 0 5<sub>3</sub> 1 | 1 1 6 | 5<sub>3</sub> 3 | 2<sub>3</sub> 2 | 1 (3 | 2321 |

嫁妆漆，

6 3 2 | 121) | 0 3 | 5<sub>3</sub> - | 1 2 | 5<sub>3</sub> - | 3 (5 | 3532 |

良辰吉日

1 1 2 | 323) | 0 3 | 6 1 6 | 3 5 3 | 2<sub>3</sub> - | (6 6 1 | 2 1 2)  
几月几日? (啊)

3 - | 5<sub>3</sub> 0 | 6 1 | 6 3 | (0 3 | 2 1 | 6 3 2 | 121) |

几时花开

0 5<sub>3</sub> 1 | 1 6 | 5<sub>3</sub> 3 | 2<sub>3</sub> 1 | 1 (3 | 2321 | 6 3 2 | 121) |

并蒂莲?

3 6 6 | 5<sub>3</sub> 0 | 6 1 6 | 3 1 | (0 3 | 2321 | 6 3 2 | 121) |

你那个主儿今年

(6 6 1 | 2 1 2)  
0 5<sub>3</sub> 1 | 1 6 6 | 5<sub>3</sub> 3 | 2<sub>3</sub> - | 2<sub>3</sub> 1 | 0 0 | 5 5 | 6 1 |

有多大? 大概呀你

(3 5 | 6 0 | 1 6 1 | 2 6 | 5<sub>3</sub> 5 | 6 0 | 0 5 | 1 1 |

仔细听，俺俩长的谁像谁?

~604~

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{\epsilon}$  6 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

1 ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{\epsilon} 1$  1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
会 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 3 5 3 2 | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{\epsilon} 2 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 5 3 5 | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 晒 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

5 - | 5 - |  $\overset{3}{5}3 -$  |  $\overset{3}{3} -$  |  $\overset{3}{3} -$  |  $\overset{3}{3}3$  |  $\overset{3}{3}3$  | 3 - |  
身 走, (线的改, 大姐: (衣大 衣个 台 -

3 - ) | | 6 - | 1 - | 1 2 |  $\overset{3}{3}53$  | (0 5 | 3 2 |  
台 - ) (货郎) 大 姐 慢 走

1 2 |  $\overset{3}{3}23$  ) | 0  $\overset{6}{6}1$  | 1 6 | 5 3 |  $\overset{3}{3}1\overset{7}{7}1$  | 1 (3 |  $\overset{3}{2}321$  |  
听 我 言,

6  $\overset{3}{3}2$  |  $\overset{1}{1}21$  ) |  $\overset{3}{3}\overset{3}{3}5$  | 6 1 | 6 5 | 6 1 |  $\overset{5}{5}3$  | 1 - | 2 1 |  
我 这 货 要 是

6  $\overset{3}{3}2$  |  $\overset{1}{1}21$  ) | 0  $\overset{6}{6}1$  | 1 6 |  $\overset{4}{4}53$  |  $\overset{7}{7}2 -$  |  $\overset{6}{6}\overset{6}{6}1$  |  $\overset{2}{2}12$  ) |  
不 如 老,

3 6 | 5<sup>2</sup> 0 | 6 1 |  $\overset{3}{3}5 -$  | (0 3 | 2 1 | 6 1 | 5 - ) |  
小 货 郎 再 去

(退口)  
0 1 | 1 2 |  $\overset{3}{3}5 -$  |  $\overset{5}{5}3$  | 5 6 | 3 2 |  $\overset{1}{1}\overset{6}{6}$  | 1 - |  
给 你 担。 (哪啊 喂哎 喂啊 喂)

$\overset{6}{6}5$  |  $\overset{3}{3}2$  | 1 - | 1 - |  $\overset{1}{1}26$  |  $\overset{7}{7}1 -$  |  $\overset{1}{1}\overset{7}{7}1$  | 5 5 |  $\overset{3}{3}532$  |  $\overset{6}{6}\overset{6}{6}1$  |  
(台 - 台台)

$\overset{3}{3}21$  ) |  $\overset{中速}{06}$  | 6 6 | 3 - | 2 1 | 1 (3 |  $\overset{3}{2}321$  |  $\overset{6}{6}132$  |  
(大姐) 这 货 郎

$\overset{1}{1}21$  ) | 0 5<sup>2</sup> | 0 6 |  $\overset{1}{1}\overset{5}{5}3$  |  $\overset{7}{7}2\overset{3}{3}2$  |  $\overset{3}{3}21$  | 0 0 | 0 6 |  
把 我 担, 趁

$\overset{6}{6}6$  |  $\overset{2}{2}7$  |  $\overset{3}{3}1$  | 1 (3 |  $\overset{3}{2}321$  |  $\overset{6}{6}32$  |  $\overset{1}{1}21$  ) | 0  $\overset{6}{6}3$  |  
看 无 人 胡

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{\epsilon} 6 5 3 5 3 2$  | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6 1 2 5$  - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{\epsilon} 1 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{3}{\epsilon} 2 3$  ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{\epsilon} 2 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5 0 4 5$  | 5  $\frac{v}{\epsilon} 3 1 6 3$  | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
目 儿 俺 风 象

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

1 - | 2321 | 6.32 | 121) | 0 1 | 1 1 | 5 - | 5 3 - |  
 (3) (拍腔) 走 了 罢。

3 - | 3 3 | 3 3 | 3 3 | 3 - | 3 - ) | 3 2 | 5 2 |  
 (大大 大大 大大 衣个 台 - 台 -) (姐) 手拉 姐姐

0 1 | 1 2 | 5 1 | 6 5 | 6 1 6 | 3 2 | 1 6 | 1 - |  
 到 门 前。 (哪啊 哪啊 哪啊 哪啊)

1 6 | 1 6 | 1 - | 1 2 | 1 2 | 1 2 | 1 2 | 1 - |  
 (衣大 大一 台 - 全台 全台 全台 全台 台)

3 2 | 0 5 | 3 2 | 1 - | 6 1) | 0 3 | 3 2 | 6 - |  
 (转[抢子] (=呢唱) 油 头 光)

1 - | 0 35 | 3 1 | 2 - | (3 2) | 0 7 | 7 6 | 3 - |  
 棍 好 大 胆, 不 该 登

6 5 | 0 2 | 5 6 | 1 - | (6 1) | 0 3 | 3 2 | 6 - |  
 门. 欺 侮 咱; 今 天 不

2 1 | 0 3 | 6 3 | 2 - | (3 2) | 0 7 | 7 6 | 3 2 |  
 把 他 教 训, 他 还 要 到

3 5 | 0 6 | 6 32 | 1 - | (6 1) | 0 3 | 3 2 | 5 6 |  
 外 要 教 训, 你 在 门

1 - | 0 35 | 3 1 | 2 - | (3 2) | 0 6 | 6 7 | 6 7 |  
 里 等 看 我, 看 我 把他

6 5 | 0 2 | 5 6 | 1 - | (6 1) | 0 3 | 3 2 | 5 - |  
 的 笔 墨 来 救。 (货郎) 担 看 小

~ 608 ~

6 1 | 0 3 5 | 3 1 | 2 - | (3 2) | 0 5 | 3 5 | 6 3 |  
 姑 正 要 走。(二白)货郎:(唱)小 姑娘 照顾

3 5 | 5 - | 6 5 | 4 6 | 5 6 5 | 0 2 | 2 2 | 5 1 |  
 你 几 串 钱。

6 5 | 0 1 6 | 3 2 | 1  $\frac{1}{2}$  6 | 1 - | 1 - | 3 2 | 1 2 6 |  
 (啊 啊 喂 啊 喂)

1. 6 | 1  $\frac{7}{8}$  1 | 5 5 | 3 5 3 2 | 6 1 3 2 | 3 2 1 | 0 6 | 3 5 3 |  
 (台 - 台台) (货郎) 小 妮

5 - |  $\frac{6}{8}$  2  $\frac{6}{8}$  1 | 1 (3 | 2 3 2 1 | 6 1 3 2 | 1 2 1 | 0 1 | 1 6 6 |  
 -1. 妮(啊) 你 贾

(6 6 1 | 2 1 2)  
 $\frac{4}{4}$  5 3 |  $\frac{7}{8}$  2 - |  $\frac{3}{8}$  2 1 | 0 0 | 0 5 | 1 - |  $\frac{6}{8}$  1 - |  $\frac{4}{4}$  5 - |  
 啥? 我 可 及 实

(0 3 | 2 3 2 1 | 1 6 | 5 6 5) | 0  $\frac{3}{8}$  1 | 1 6 | 5 3 |  $\frac{3}{8}$  1  $\frac{7}{8}$  1 |  
 陪 你 玩。

(3 | 2 3 2 1 |  
 1 - | 1 - | 6 3 2 | 1 2 1 | 0 6 | 1 - | 1 2 |  $\frac{6}{8}$  3 |  
 (=妮) 姑 娘 有 心

3 (5 | 3 5 3 2 | 1 1 2 | 3 2 3) | 0 6 2 | 7 6 | 6 5 3 |  $\frac{7}{8}$  2  $\frac{3}{8}$  2 |  
 照 顾(啊) 你。

(6 6 1 |  
 $\frac{3}{8}$  2 1 | 2 1 2) | 3 5 | 5 - | 5 - | 1 - | 1 (3 | 2 3 2 1 |  
 怕 你 的 货 物

2 6 | 1 2 1 | 0 6 | 6 5 | 6 1 6 | 3 1 | 1 (3 | 2 3 2 1 |  
 不 齐 全。



转【徵调式】

6 3 2 | 1 2 1 | 1 2 1 - 6 | 4 - (4<sup>2</sup> 4<sup>2</sup>) | 0 5 - 1 |  
 (货郎) 南北 二 京 货 郎

5 1 - - - | 5 5 6 1 6 5 | 4 2 4 2 4 | 2 3 2 1 6 1 3 2 |  
 担

1 2 1 2 1 | 5<sup>2</sup> 6 5 6 1 | 5 - 5<sup>4</sup> 5<sup>4</sup> 5 | 0 5 - 5 |  
 谁 也 没 有 我 的 货 物

5 1 - - - | (5 5 6 1 6 5 | 4 2 4 2 4 | 2 3 2 1 6 1 3 2 |  
 全

1 2 1 2 1 | 0 2 - 0 | 4 - (4<sup>2</sup> 4<sup>2</sup>) | 0 3 - 2 |  
 苏 州 鼓 杭 州

5 1 - - - | (5 5 6 1 6 5 | 4 2 4 2 4 | 2 3 2 1 6 1 3 2 |  
 鼓

1 6 1 2 1 | 1 1 - 5<sup>2</sup> | 7 - - - | 0 6 1 - 5 |  
 广 东 来 的 花 云

5 1 - - - | (5 5 6 1 6 5 | 4 2 4 2 4 | 2 3 2 1 6 1 3 2 |  
 肩

转【二板】

1 6 1 2 1 | 2/4 5 - | 3/5 5 - | 3 5 6 | 3 2 1 | 1 (3 | 2 3 2 1 |  
 小 妮 要 哈

6 3 2 | 1 2 1 | 0 1 | 1 1 | 5 3 | 3 2 - | 2 1 | 2 1 2 |  
 只 管 买

6 6 | 5<sup>2</sup> 0 | 3 - | 3 2 1 | 5 - | 1 0 | (1 3 | 2 3 2 1 |  
 货 不 会 买 了 批 子

1 5 | 12 1) | 0  $\frac{6}{4}$  1 | 1 16 |  $\frac{4}{4}$  5 - | 5 3 | 5 6 | 3 2 |  
找 南 担。 (哪啊 嗯改)

<sup>渐慢</sup>  
1  $\frac{1}{4}$  6 | 1 - | 1 - | 1 - | 12 5 | 1 - | 1  $\frac{2}{4}$  1 | 5 5 |  
嗯啊 嗯) (台 - 台台)

转【单北调】  
3 5 3 2 | 6 1 3 2 | 12 1) | 1 6 | 5 3 | 1 - | 6 5 | 0  $\frac{6}{4}$  1 |  
(二妮) 你 说 你 的 货

1 6 |  $\frac{6}{4}$  3  $\frac{3}{4}$  | 2 - | (5 5 5 | 6 5 |  $\frac{4}{4}$  5 3 | 2 -) | 6 3 |  
物 全, 听你,

$\frac{5}{4}$  3 - | 1 6 | 6 1 5 | 0  $\frac{2}{4}$  7 | 7 6 | 5 6 | 1 - | (3 3 3 |  
姑 娘 要 一 番,

2 3 2 1 | 5 6 | 1 -) |  $\frac{5}{4}$  6 1 | 0  $\frac{1}{4}$  1 | 1 - | 3 5 | 0 1 |  
贾 你 一 对 牛

1 6 |  $\frac{4}{4}$  5 3 | 2 - | (5 5 5 | 6 5 |  $\frac{4}{4}$  5 3 | 2 -) | 6 1 6 |  
说 嘴, 再

3 5 3 |  $\frac{6}{4}$  1 - | 5 6 5 | 0 6 2 | 7 6 | 1 3 5 3 | 1 - | (3 3 3 |  
贾 雨 振 刺 草 嫌,

转【=板】  
2 3 2 1 | 5 6 | 1 -) | 0 1 | 1 6 | 3 1 6 | 5 - |  $\frac{4}{4}$  5 |  
打 场 石 滚

4 5 | 6 4 | 5 -) | 0 6 1 | 6 1 |  $\frac{4}{4}$  5 3 |  $\frac{3}{4}$  2 - | 3 1 1 |  
要 一 对, (嗯啊)

2 - | 6 3 | 2 1 | 5 6 | 1 - | (1 3 | 2 3 2 1 | 1 3 2 |  
贾) 再 贾 你 一 个

1 2 1) | 0 6 1 | 1 5 | 1 7 | 3 1 | 1 (3 | 2 3 2 1 | 6 3 2 |  
大 哦 美。

1 2 1) | 5 2 | 5 2 | 6 3 | 2 1 | 1 5 3 | 2 3 2 1 | 6 3 2 |  
后 共 要你

1 2 1) (啊) | 6 - | 1 - | 5 5 | 3 - | (3 3 3 | 3 3 3 | 3 3 3 |  
这 些 货, (大大 大大 大大

3 3 3 | 3 - | 3 - ) | 6 5 | 6 1 0 | 6 6 2 | 1 0 | 6 5 6 |  
衣 - 台 - 台 - ) 货 郎 啊, (货) 姑娘 啊 (二) 你 打

1 0 | 6 3 | 6 0 | (1 2 | 1 - ) | 5 6 | 1 0 | (1 2 |  
打, (货) 我 不 打 (二) 你 算 算,

1 - ) | 6 5 | 6 0 | 5 0 | 5 0 | 5 0 | 1 0 | (5 5 |  
(货) 我 不 算, (二) 打 打 算 算

1 - | 5 2 | 5 5 | 5 6 | 1 - ) (嘿) | 0 2 | 2 2 | 5 1 |  
多 大 我。

6 5 | 6 1 6 | 3 2 | 1 6 | (1 6 | 1 6 | 1 6 | 1 6 |  
(啊 啊 喂 啊 喂 啊 喂)

(大大 大大 大大 大大  
1 6 | 1 6 | 1 - | 0 3 | 2 6 | 1 - | 0 3 | 2 6 |  
衣 大 衣 个 台 - 衣 大 衣 个 台 - 衣 大 衣 个

1 - | 5 5 | 2 3 2 1 | 1 5 | 5 5 | 3 5 3 2 | 1 5 | 1 2 1 |  
台 - )

1 - | 5 - | 1 - | 3 1 | 1 (3 | 2 3 2 1 | 6 3 2 | 1 2 1 |  
(货) 我 不 打 来

~ 6 1 2 ~

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{6}$  5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 \frac{1}{\epsilon} 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{3}$  1 1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{2}$   $\frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
目 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

1 (6 5 1 5) | (5 1 6 5) | 3 5 3 5 | 2 7 1 6 |  
姑 娘 娘 要 二

1 5 6 5 3 | 1 - - - | (3 1 23 23) | 1235 23 21 |  
翻

6 5 35 32 | 1 6 1 6 | 2 6 1 - ) | 5 6 1 - |  
我 要 你

(5 6 1 -) | 1 6 1 5 | (5 1 6 5) | 6 - 1 - |  
一 斤 油 来 二

6 1 6 1 | 6 3 - 3 3 | 2 3 2 - | (5 5 6 5 3 |  
斤 盐

2 5 6 5 3 | 23 21 6 1 | 2 3 23 21 | 6 1 2 - ) |

6 5 6 1 | (1 3 2 1) | 1 6 1 5 | (5 1 6 5) |  
面 醋 要 你

3 5 3 5 | 3 2 7 6 | 5 6 5 3 | 1 - - - |  
三 斤 三

3 1 23 23 | 1 3 23 21 | 6 5 35 32 | 1 6 1 6 |

2 6 1 - ) | 6 3 12 1 | (1 3 2 1) | 1 - 3 5 |  
包 - 包 金 料

(5 1 6 5) | 1 - 5 1 | 1 5 7 6 | 6 5 5 4 |  
五 香 面 (哪)

$\overset{2}{4} \overset{3}{0} \overset{4}{\underline{5}} - )$  |  $6 - \overset{5}{\underline{6}} 6 -$  |  $\overset{5}{\underline{6}} 6 - \overset{4}{\underline{5}} 5 -$  |  $6 \overset{7}{\underline{6}} 5 3$  |  
 (昂) 再 (呀) (啊) 要 你

$2 3 2 1$  |  $(6 0 6 0$  |  $6 0 6 0$  |  $6 - 5 3$  |

$2 3 2 1$  |  $6 1 2 - )$  |  $\overset{6}{\underline{6}} 1 \overset{6}{\underline{5}} 5 -$  |  $(1 2 1) 1$  |  
 再 要你 (昂)

$6 6 1 5$  |  $(5 1 6 5)$  |  $6 - 5 3$  |  $5 7 - 6$  |  
 二百头的 大 大

$\overset{4}{\underline{5}} 6 5 3$  |  $1 - - -$  |  $(\overset{4}{\underline{5}} \overset{4}{\underline{5}} \overset{4}{\underline{5}} \overset{4}{\underline{5}} \overset{4}{\underline{5}} | \overset{4}{\underline{5}} \overset{4}{\underline{5}} \overset{4}{\underline{5}} \overset{4}{\underline{5}} |$   
 啊。

转【=板】

$6 5 3 2$  |  $1 \overset{1}{\underline{6}} 1 \overset{1}{\underline{6}}$  |  $2 6 1 - )$  |  $\overset{2}{\underline{4}} 5 -$  |  $5 -$  |  
 后 共

$6 3$  |  $2 1$  |  $1(3 | 2321 | 6 32 | 121)$  |  $6 -$  |  $1 -$  |  
 要你 (啊) 这 些

$5 5$  |  $\overset{2}{\underline{3}} 3 -$  |  $3 -$  |  $3 \overset{2}{\underline{3}}$  |  $3 \overset{2}{\underline{3}}$  |  $3 \overset{2}{\underline{3}}$  |  $3 -$  |  $0 0$  |  
 货, (大大 大大 大大 大大 大大 大大 大大 大大)

$6 5 -$  |  $\overset{5}{\underline{1}} 0$  |  $2 \overset{6}{\underline{6}} 2$  |  $\overset{6}{\underline{1}} 0$  |  $6 \overset{5}{\underline{6}}$  |  $\overset{5}{\underline{1}} 0$  |  $6 3$  |  $\overset{2}{\underline{6}} 0$  |  
 货郎 啊, (货)小姐 啊, (=) 你打 打(货)我不打

$(1 2 | 1 - )$  |  $5 6$  |  $1 0$  |  $(1 2 | 1 - )$  |  $6 5 -$  |  $6 0$  |  
 (=) 你算 算, (货)我不算。

$(1 2 | 1 - )$  |  $5 -$  |  $5 -$  |  $5 -$  |  $1 -$  |  $(5 - | 5 - |$  :  
 (=) 打 打 算 算。

5 - | 1 - ) | 0  $\frac{1}{2}$  2 | 2 2 | 5 1 | 6 5 | 5  $\frac{4}{5}$  5 | 3 2 |  
 多 大 钱, (哪啊 喂啊)

1  $\frac{1}{2}$  6 | 1 - ) | 1 - ) | 1  $\frac{1}{2}$  6 | 1  $\frac{1}{2}$  6 | 1  $\frac{1}{2}$  6 | 1  $\frac{1}{2}$  6 | 1 - |  
 喂啊 喂)

(大大 大大 大大 大大 衣大 衣个 台 -  
 0 3 | 2 6 | 1 - | 0 3 | 2 6 | 1 - | 1 - | 1 - |  
 衣大 衣个 台 衣大 衣个 台 台 台

0 3 | 2 6 | 1 - | 1  $\frac{2}{2}$  | 1  $\frac{2}{2}$  | 1  $\frac{2}{2}$  | 1  $\frac{2}{2}$  | 1  $\frac{2}{2}$  |  
 衣大 衣个 台 大大 大大 大大 衣大 衣个

转【捻子】  
 $\frac{2}{2}$  1 - |  $\frac{2}{2}$   $\frac{2}{2}$  | 5 5 | 3 5 3 2 | 1 5 | 1 2 1 | 0 3 | 3 2 |  
 台 台台) 货 郎

5 - | 6 1 | 1 3 5 | 3 1 | 2 - | (3 2) | 0  $\frac{3}{2}$  2 | 2 2 |  
 一阵 心头 肥, 小 妮

2 - |  $\frac{2}{2}$  5 - | 5 5 | 5 6 |  $\frac{2}{2}$  1 - | (6 1) | 0 5 | 3 5 |  
 不 要, 瞎 胡 缠, 我 卖的

6 - | 1 - | 0 3 5 | 3 1 | 2 - | (3 2) | 0 3 | 3 2 |  
 穿 的 和 戴 的, 不 卖

(退口)  
 5 - | 1 - | 1 - | 1 6 |  $\frac{5}{2}$  5 - | 5 3 | 5 6 | 3 2 |  
 作 料 和 油 盐。 (哪啊 喂啊)

(1  $\frac{1}{2}$  6 | 1  $\frac{1}{2}$  6 | 1  $\frac{1}{2}$  6 | 1  $\frac{1}{2}$  6 | 1 - | 1 - | 1 0 | 0 0 |  
 喂啊 喂啊 喂啊 喂啊 喂) 【六段】

(大大 大大 大大 大大 衣大 大 - 仓 - 仓 -  
 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | (1 - | 3 2 |  
 仓 - 才 仓 衣才 仓 - 才 仓 仓 -)

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 1 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{7}{7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 1 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 1 2 ) | \overset{6}{6} 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} \overset{3}{3} |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | \overset{3}{3} - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} 1)}{1} - - - |$   
会 陆 郎

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) | \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{1}{1} \overset{7}{7} |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} \overset{5}{5} 0 \overset{4}{4} \overset{5}{5} | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 1)}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
日 晒 儿 俺 风 家

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{5}{5} \overset{4}{4} 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$



(5. 3 | 2 5 | 2 1 | 1 5 | 5 5 | 3 2 | 1 5 | 1 ) |  
(货郎)

转【二板】快

5 3 | 5 3 | 6 - | 3 2 1 | 1 (3 | 2 3 2 1 | 6 3 2 | 1 2 1) |  
- 见 大 姐

3 1 | 1 2 | 5 3 | 2 - | 2 1 | 0 0 | 6 1 6 | 5 3 |  
我 心 明 白, 分 明

1 7 | 3 1 | 1 (3 | 2 1 | 6 3 2 | 1 2 1) | 0 6 1 | 1 6 |  
与 我 要 秋

5 3 | 2 1 | 1 (3 | 2 3 2 1 | 6 3 2 | 1 2 1) | 6 5 | 6 - |  
理, 事 大

1 2 | 3 - | (0 5 | 3 5 | 1 2 | 3 2 3) | 0 1 | 1 6 |  
事 小 走 3

5 3 | 2 - | 2 1 | 0 0 | 3 6 | 5 3 | 6 - | 3 1 |  
算, 我 想 起 茄 子

1 (3 | 2 1 | 6 3 2 | 1 2 1) | 0 6 1 | 1 6 | 5 3 | 3 1 |  
第 1 圈。

1 (5 | 2 1 | 6 3 2 | 1 2 1) | 0 6 | 6 1 | 2 6 | 1 - |  
(二妮) 上 天 新 你

1 3 | 3 3 | 2 - | (3 2) | 0 6 | 6 2 | 2 3 | 6 5 |  
天 霄 鼓, (大姐) 入 水 寿 你

0 2 | 5 6 | 1 - | (6 1) | 0 3 | 3 2 | 5 3 | 6 1 |  
老 龙 潭; (货郎) 担 着 小 茄

1 - | 1 - | 5 - |  $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{3}$  |  $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{3}$  |  $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{3}$  |  $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{3}$  |  
 跑 不 快, (大大大大大大大大)  
 (圆均)

$\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{3}$  |  $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{3}$  |  $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{3}$  |  $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{3}$  |  $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{3}$  | 3 - | 3 - |  
 大大大大大大大大 衣个 台- 台- (烟-)

0 7 | 7 6 | 3 7 | 6 5 | 0 6 | 6 2 | 1 - | (6 1 |  
 上 前 抓 住 翻 扁 担; (衣大

1 2 | 1 - | 1 - |  $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{2}$  |  $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{2}$  |  $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{2}$  |  $\overset{\cdot}{1}$   $\overset{\cdot}{2}$  | 3 - |  
 大- 台- 台- 全台 全台 全台 全台 台-  
 (衣大 大-)

$\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{3}$  |  $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{3}$  |  $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{3}$  |  $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{3}$   $\overset{\cdot}{3}$  | 3 - | 3 - | 0  $\overset{\cdot}{3}$  | 3 2 |  
 全台 全台 全台 全台 台- 台- (呢) 今 天  
 (衣大 衣-)

6 - | 1 - | 0  $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{3}$  | 1 - | 2 - | (3 2) | 0 2 | 2 6 |  
 姑 娘 照 顾 你 为 咭  
 (退口)

2 - | 1 2 | 0  $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{6}$  | 6 6 | 1 - | 6 5 | 5 - | 3 2 |  
 你 不 要 给 俺? (哪 呢啊)

(1  $\overset{\cdot}{5}$  6 | 1  $\overset{\cdot}{5}$  6 | 【六四】  
 1  $\overset{\cdot}{5}$  6 | 1 - | 1 - | 1  $\overset{\cdot}{5}$  6 | 1) 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |  
 呢啊 呢) 衣大 大- 台- 台- 台- 才台

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | (1 - | 3 2 | 0 5 | 3 2 |  
 衣才 台- 才台 台- 才-)

转【梭子】  
 1 - | 6 1) | 0 3 | 3 2 | 5 - | 1 - | 0 6 | 6 1 |  
 (货郎) 我 还 等 着 做 生

2 - | (3 2) | 0  $\overset{\cdot}{6}$   $\overset{\cdot}{2}$  | 2 7 | 2 - |  $\overset{\cdot}{5}$  5 - | 0 6 | 6 5 |  
 店, 姑 娘 不 要 要 款

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{6}$  5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 \frac{1}{\epsilon} 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{3}$  1 1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
会 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{2}$   $\frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 晒 儿 俺 风 象

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{\epsilon}$  6 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{\epsilon} 1$  1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 3 5 3 2 | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{\epsilon} 2 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 5 3 5 | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 晒 儿 俺 风 象

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

【六段】

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | (1 - |  
 仓 - 仓 - 才 仓 衣 才 仓 - 才 台 仓 - 才 - )

转【拾子】

3 2 | 0 5 | 3 2 | 1 - | 6 1 ) | 0 3 | 3 2 | 5 - |  
 (货郎) 货 郎 闹

6 1 | 0 3 5 | 3 1 | 2 - | (3 2) | 0 7 | 7 6 | 6 2 |  
 听 腿 吓 软, 犯 了 火

3 5 | 0 6 1 | 6 - | 1 - | (6 1) | 0 3 | 3 2 | 5 6 |  
 怒 不 是 玩, - 入 点

1 - | 0 6 | 6 1 | 2 - | (3 2) | 0 7 | 7 6 | 3 5 |  
 我 一 指 头, 菊 我 货

6 5 | 0 6 | 6 6 | 1 - | (6 1) | 0 6 | 6 1 | 3 6 |  
 郎 挨 丰 丰, 大 姐 大

1 - | 0 5 | 3 1 | 2 - | (3 2) | 0 3 | 3 1 | 3 - |  
 姐 不 敢 喊, 这 一 已 官

(退口)

2 0 | 0 1 | 1 6 | 5 - | 5 3 | 5 6 | 3 2 | 1 6 |  
 粉 不 要 我, (哪啊 惹火 惹啊)

(1 6) 【六段】

1 6 | 1 6 | 1 - | 1 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |  
 喂啊 喂啊 喂) (大大

(= 妮向货郎脸上撒粉作)

大大 衣 大 大 - 仓 - 仓 - 仓 - 才 仓 衣 才  
 0 0 | 0 0 | 0 0 | (1 - | 3 2 | 0 5 | 3 2 | 1 - |

仓 - 才 仓 仓 - 才 - )

6 1 ) | 0 3 | 3 2 | 5 - | 6 1 | 1 3 | 3 5 | 2 - |  
 (货郎) 货 郎 新 伙 以 结 罢,

1. 3 | 2 | 6 - | 6 i | 6 5 | 3 23 | 5 - | 6. 5 | 6 i | i | 1 | 2 - |

i | 6 <sup>5</sup> 6 | 6 i | 6 5 | 6 3 | 3 6 | 5. 6 | 4 3 | 2 - | 5 - | 3 5 |

3 5 | 6 i | 5 6 | 5 3 | 5 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | 2 5 | 3 2 | 1. 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | 1 - ) |

(仓才 | 仓才 | 仓才 | 仓才 | 来台 | 仓) i : | 6 5 | 3 5 | 2 3 | 5 3 | 5 6 |

1. 3 | 2 | 6 - | 6 i | 6 5 | 3 23 | 5 - | 6. 5 | 6 i | i | 1 | 2 - |

渐慢

i | 6 <sup>5</sup> 6 | 6 i | 6 5 | 6 3 | 3 6 | 5. 6 | 4 3 | 2 - | 5 - | 3 5 |

3 5 | 6 i | 5 6 | 5 3 | 5 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | 2 5 | 3 2 | 1. 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | i - ||

更慢

此曲用于大升帐。

筒音  $1 = \frac{1}{4}$

江 流 水

竹台 · 多落 台台 令台 多落 大 |  $\frac{1}{4}$  6 | 5 6 | 3 5 | 6 | 6 | 5 6 |

快速

台 令台 衣令 台 台 令台

2 | 2 5 | 6 |  $\frac{2}{4}$  1 0 | 1 3 | 2 1 | 2 1 2 | 3 2 3 | 3 6 5 | i 6 5 | 6 3 5 |

突慢

衣令 台 大 台台 令台 令台 令台 令台 0 台 令台 令台 令台 令台

i 3 2 | 3 5 2 | 3 1 3 | 2 1 6 | 0 1 2 | 3 5 2 | 0 1 2 | 3 5 5 3 2 |

台 令台 衣令 台 令台 令台 令台 0 台 令台 令台 0 台 令台 令台 令台

1 3 2 | 3 2 3 | 1 1 3 | 2 1 | 2 3 5 | 1 7 | 6 - | 6 - | 6 - ||

渐慢

衣令 台 令台 令台 衣台 令 台大 台 - 大大 台 - )

0 6 | 0 6 |  $\frac{3}{4}$ 1 - | (6 1) | 0 3 | 3 2 | 5 - | 6 1 |  
金 石 富， 从 今 往 后 你

0 6 | 6 3 |  $\frac{7}{4}$ 2 - | (3 2) | 0 2 | 2 2 | 2 2 | 1 2 |  
要 改 过， (齐) 不 肯 改 有 你 吃 的

0 2 | 2  $\frac{3}{4}$ 2 |  $\frac{5}{4}$ 1 - | 6 5 | 5  $\frac{3}{4}$ 5 | 3 2 | 1  $\frac{1}{4}$ 6 | (1  $\frac{1}{4}$ 6 |  
苦 哉 逆。 (哪 啊 喂 哎 喂 啊 喂)

1  $\frac{1}{4}$ 6 | 1  $\frac{1}{4}$ 6 | 1  $\frac{1}{4}$ 6 | 1 - | 1  $\frac{2}{4}$  | 1  $\frac{2}{4}$  | 1  $\frac{2}{4}$  | 1  $\frac{2}{4}$  |  
大大 以 大 大 一 包 - 全 台 全 台 全 台 全 台

喂 逆 1 - | 3 2 | 0 5 | 3 2 | 1276 | 56 1 | 0 3 | 3  $\frac{3}{4}$ 2 |  
台 - ) (线 那) 白 白

3 5 | 6 1 | 1 5 | 3 5 | (23 21 | 6 1 2) | 7  $\frac{3}{4}$ 2 | 2 0 | 0 7 | 7 6 |  
撕 破 几 尺 布， 没 有

5 3 5 | 6 1 5 | 5 6 2 |  $\frac{3}{4}$ 5 6 | (12 76 | 56 1) |  $\frac{3}{4}$ 1 - | 1 0 | 0 6 | 3  $\frac{5}{4}$ 3 |  
见 她 分 文 钱， 货 物

$\frac{w}{4}$ 5 - | 6 1 5 | 5 6 2 | 7 - | (6 7 6 5 | 3 5 6) |  $\frac{6}{4}$ 0 - | 0 0 | 0  $\frac{6}{4}$ 7 | 7 6 |  
扔 了 一 大， 比， 箱 子

5 7 | 6 5 | 5 2 |  $\frac{3}{4}$ 5 6 | (12 76 | 56 1) 转【=板】 |  $\frac{6}{4}$ 1 - | 1 0 | 53 56 | 3 5 3 |  
翻 了 个 底 朝 天， 从 今 后

6 2 7 6 | 6 3 3 1 | (3 5 | 2 3 2 1 | 1 - | 1 - | 6 1 3 2 | 1 2 1) | 0 6 | 6 1 |  
规 矩 矩 矩 做 生

3  $\frac{5}{4}$ 3 |  $\frac{7}{4}$ 2  $\frac{3}{4}$ 2 | (6 6 1 | 2 1 2) |  $\frac{3}{4}$ 2 - 1 | 1 0 | 6 6 | 3 - | 6 1 6 | 3 1 |  
意， 再 不 散 与 人

1. 3 | 2 | 6 - | 6 i | 6 5 | 3 23 | 5 - | 6. 5 | 6 i | i | 1 | 2 - |

i | 6 <sup>5</sup> 6 | 6 i | 6 5 | 6 3 | 3 6 | 5. 6 | 4 3 | 2 - | 5 - | 3 5 |

3 5 | 6 i | 5 6 | 5 3 | 5 3 | 2 <sup>5</sup> 2 | 2 5 | 3 2 | 1. 3 | 2 <sup>5</sup> 2 | 1 - ) |

(仓才 | 仓才 | 仓才 | 仓才 | 来台 | 仓) i : | 6 5 | 3 5 | 2 3 | 5 3 | 5 6 |

1. 3 | 2 | 6 - | 6 i | 6 5 | 3 23 | 5 - | 6. 5 | 6 i | i | 1 | 2 - |

渐慢

i | 6 <sup>5</sup> 6 | 6 i | 6 5 | 6 3 | 3 6 | 5. 6 | 4 3 | 2 - | 5 - | 3 5 |

3 5 | 6 i | 5 6 | 5 3 | 5 3 | 2 <sup>5</sup> 2 | 2 5 | 3 2 | 1. 3 | 2 <sup>5</sup> 2 | i - ||

更慢

此曲用于大升帐。

筒音  $1 = \frac{1}{4}$

江 流 水

竹台 · 多落 台台 令台 多落 大 |  $\frac{1}{4}$  6 | 5 6 | 3 5 | 6 | 6 | 5 6 |  
台 令台 衣令 台 台 令台

快速

2 5 | 6 |  $\frac{2}{4}$  1 0 | 1 3 | 2 1 | 2 1 2 | 3 2 3 | 3 6 5 | i 6 5 | 6 3 5 |  
衣令 台 大 台台 令台 令台 令台 令台 0 台 令台 令台 令台 令

突慢

i 3 2 | 3 5 2 | 3 1 3 | 2 1 6 | 0 1 2 | 3 5 2 | 0 1 2 | 3 5 5 3 2 |  
台 令台 衣令台 令台 令台 令台 0 台 令台 令台 0 台 令台 令台 令台 令

1 3 2 | 3 2 3 1 | 1 3 2 1 | 2 3 5 i | 6 - | 6 - | 6 - ||  
衣令 台 令台 令台 衣台 令 台大 台 - 台大 台 - )

渐慢



$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} 2 \overset{3}{3} 2 1 ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{7}{7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} ) | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 2 ) | 6 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} 3 |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | 3 - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} )}{1} - - - |$   
会 陆 郎

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} 2 \overset{3}{3} 2 1 ) | 1 5 1 7 |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4}{4} 5 | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} )}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{1}{1} - 0 0 | 1 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} 2 \overset{3}{3} 2 1 ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
日 晒 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{5}{5} \overset{4}{4} 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} 2 \overset{3}{3} 2 1 ) |$

5 6 1 | 1 - | 1 - | 1 2 | 1 2 | 1 2 | 1 2 | 5 1 |  
 大 台 - 台 - 台 台 台 大 大 个 台)  
 (燕燕上场)

6 5 | 2 3 | 5 5 3 | 2 3 5 6 | 1 1 6 | 1 2 1 | 5 - | 6 1 |  
 (燕唱) 满 天

3 1 | 2 5 | 5 - | 5 - | 5 0 | 5 6 5 | 0 5 | 6 1 |  
 云 要 齐 散

5 3 | 2 2 | 2 1 | 1 0 | 0 6 1 | 1 5 | 1 6 | 5 3 |  
 尽, 笑 在 眉 头,

3 3 | 3 0 | 1 2 | 2 3 | 0 5 | 5 6 | 1 - | 2 3 | 1 - |  
 喜 在 心,

1 0 | 6 1 3 2 | 1 2 1 | 0 6 3 | 2 1 | 7 6 | 6 1 | 1 - |  
 苍 天 有 眼

1 0 | 6 1 3 2 | 1 2 1 | 0 5 | 6 1 6 | 1 5 | 2 2 | 2 1 |  
 不 欺 负,

1 0 | 0 5 | 6 - | 1 2 | 5 - | 3 - | 3 5 3 2 | 1 1 2 |  
 急 难 之 时

5 2 3 | 0 1 | 1 2 | 5 - | 5 - | 6 1 ? | 3 2 | 1 7 |  
 降 救 星。 (哪啊 嗯哎 嗯啊)

1 1 | 1 - | 1 - | 1 0 | 1 2 | 1 1 | 5 5 | 3 3 2 |  
 嗯啊) (台 - 台台)

转【单北调】  
 1 1 2 | 1 2 1 | 4 5 3 5 | 6 1 | 1 5 6 1 5 | 5 1 6 1 |  
 难得 那 李公子 忠厚城

5 3 7 2 | 2 <sup>(5 5 1)</sup> 6 5 | 4 5 3 2 - ) | 3 5 6 1 |  
恩, 言语间

3 1 3 2 1 | 1 5 6 1 | 4 5 3 1 - | 1 <sup>(3 3 5 2 3 2 1)</sup> |  
多关怀 和谦可 亲;

7 6 5 6 1 - ) | 3 6 5 3 | 1 6 1 3 5 | 1 2 6 5 |  
难得他 重礼义 对我亲

4 5 3 0 5 | 3 2 1 2 7 | 6 5 6 5 6 | 3 3 5 6 1 |  
敢, (啊) 竟在那

3 5 6 1 | 1 2 7 6 | 4 5 3 1 - | 1 <sup>(3 3 5 2 3 2 1)</sup> |  
有重上 屈膝谢 恩;

7 6 5 6 1 - ) | 3 6 5 3 | 1 6 1 3 5 | 0 1 6 6 |  
难得他 融体贴 女儿心

4 5 3 7 2 | 2 <sup>(5 5 1)</sup> 6 5 | 4 5 3 2 - ) | 3 3 5 6 1 |  
收, 槐花送

6 5 6 1 | 1 2 7 6 | 3 5 3 1 - | 1 <sup>(3 3 5 2 3 2 1)</sup> |  
谢绝了 又承婚姻。

7 6 5 6 1 - ) | 2 3 6 | 5 3 | 3 3 1 | 1 2 1 | 1 <sup>(3 5)</sup> 2 3 2 1 |  
转 [= 转] 入与入 心换心

6 1 3 2 | 1 2 1 | 5 1 | 1 1 | 5 3 | 2 2 | 2 1 | 1 0 |  
我感谢 不尽,

3 6 | 5 3 | 1 2 | 2 3 | 3 (5 | 3 5 3 2 | 1 1 2 | 3 2 3) |  
捧香茶 去书 席

6  $\frac{1}{2}$  6 | 5 4 | 5 6 | 3 2 | 1 2 | 6 1 6 | 1 - | 1 - |  
(嚶      何 戈   哪 哪   嚶 戈   哪 哪   哪)

四声速

子 — | 子 — |  $\overbrace{\begin{bmatrix} 1 & 2 \\ 1 & 2 \end{bmatrix}}^{\circ \circ}$  1 0 || (紧接下曲)

台 — | 台 — |  $\underbrace{\begin{bmatrix} 1 & 2 \\ 1 & 2 \end{bmatrix}}_{\circ \circ}$  台)

(无燕下均)

一、慢起漸轉訣

12 1<sup>2</sup>4 12 16 | 5 53 23 25 | 555 55 65465 | 111 11 1

1. 2 7 6 5 6 | 1. 2 4 6 | 5 4 3 2 || 1 — — —  
关关雎鸠，在河之洲；窈窕淑女，君子好逑。  
(九)

六板

$\frac{16}{\text{星}} \frac{21}{\text{黄}} \frac{15}{\text{香}} \mid \frac{7}{\text{夜}} \frac{1}{\text{深}} \frac{0}{\text{沉}}$   
 $\frac{16}{\text{星}} \frac{16}{\text{黄}} \frac{16}{\text{香}} \mid \frac{6}{\text{夜}} \frac{5}{\text{深}} \frac{6}{\text{沉}}$

$\underline{16} \underline{16} \underline{56} 1) | \overset{6}{5} \overset{6}{5} \underline{53} 2 | 1 \overset{7}{4} (\underline{1} \underline{1}) | \overset{1}{6} \overset{1}{6} \overset{6}{5} \overset{3}{2} |$   
 最 静 比,

$\overset{3}{2} \overset{3}{2} 1 \overset{7}{4} | (\underline{5} \underline{5} \underline{56} \underline{53} | \underline{23} \underline{21} \underline{61} \underline{61} |$   
 $1 - - - | 1 - 0 0 | \underline{23} \underline{21} \underline{61} 2) |$

$\overset{6}{6} \overset{1}{6} \overset{5}{5} 3 | (\underline{11} \underline{12} \underline{32} 3) | 3 - 0 0 | 5 \overset{4}{6} 1 \overset{3}{6} \overset{3}{2} \overset{3}{2} | \overset{6}{6} 1 - - - |$   
 灯 下 无 心 思

$\overset{6}{6} \overset{1}{6} \underline{53} \underline{53} 2 | \underline{16} \underline{13} \underline{23} \underline{26} | \underline{11} \underline{16} \underline{56} 1) | 4 - \underline{42} 4 |$   
 翻 把

$4 \overset{6}{6} 1 \overset{6}{6} \overset{1}{6} | 5 \overset{4}{6} 3 - | \overset{7}{2} \overset{3}{2} 1 - | (\underline{6165} \overset{4}{5} \overset{4}{5} \overset{5}{5} |$   
 卷 翻.

$1 \overset{4}{5} \underline{35} \underline{32} | 1 - 0 0 | \underline{16} \underline{13} \underline{23} \underline{26} | \underline{11} \underline{16} \underline{56} 1) | 2 2 4 0 |$   
 任 月 前

$(\underline{4} \underline{42} \underline{42} 4) | 4 - - 0 | \underline{32} 1 \overset{6}{3} 2 | (\underline{116161} | 6 \overset{4}{5} \underline{61} \underline{65} |$   
 来 板 来.

$\underline{44} \underline{42} \underline{42} \underline{43} | \underline{23} \underline{21} \underline{61} \underline{32} | \underline{16} \underline{16} \underline{56} 1) | 6 - \overset{5}{3} 2 |$   
 拒 绝

$3 1 - - | \overset{6}{6} - \overset{5}{5} \overset{3}{3} | 3 \underline{32} 1 \overset{7}{4} 1 | 1 - - 0 |$   
 外,

$\underline{23} \underline{21} \underline{61} \underline{61} | \underline{23} \underline{21} \underline{61} 2) | 5 \overset{5}{5} \underline{55} \overset{5}{7} | (\underline{112321}) | 7 - 0 0 |$   
 风 雪 天

$0 \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{6}{6} 1 | 3 1 - \overset{7}{4} 1 | (\underline{111} | \underline{61} \underline{65} \overset{4}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} |$   
 $1 - - - | \underline{61} \overset{4}{5} \underline{35} \underline{32} |$   
 道 来 候

1 6 1 3 2 3 2 6 | 1 6 1 6 5 6 1 ) | 2 - 2 4 | 2 4 2 1 6 2 6 |  
倒 卧 路

5 5 5 3 - | 2 2 1 - | ( 6 1 6 5 5 5 | 1 5 3 5 3 2 |  
边。

1 0 1 3 2 3 2 6 | 1 1 1 6 5 6 1 ) | 6 6 1 2 | 4 4 2 4 2 4 )  
燕 燕 她

5 5 5 3 - 2 | 1 1 2 1 1 | 6 5 6 1 6 5 |  
仗 义 疏 财

2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 1 1 6 5 6 1 ) | 6 - 5 - | 5 5 1 1 )  
帮 我 娘

2 5 3 | 3 2 1 2 1 | 5 5 5 6 5 3 |  
角，

2 3 2 1 6 1 2 ) | 3 6 3 5 3 | ( 1 1 1 2 3 2 3 ) | 6 5 3 2 |  
才 依 我 避 寒 新

( 1 1 2 1 1 1 6 1 6 5 5 5 |  
路

1 1 1 6 5 6 1 ) | 0 2 - 2 | 2 4 - 6 | 5 - 5 3 5 3 |  
去 伸

2 2 1 - | ( 6 1 6 5 5 5 | 1 5 3 5 3 2 |  
见。

转 [= 板]  
1 1 6 5 6 1 ) | 2 0 3 | 6 - | 2 7 | 2 2 1 | 1 - | 1 - |  
也 是 显 王

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 3 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 3 5 3 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{7}{7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} ) | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 2 ) | 6 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} \overset{3}{3} |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | 3 - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} )}{1} - - - |$   
会 陆 郎

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) | 1 5 1 7 |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} \overset{5}{5} 0 \overset{4}{4} \overset{5}{5} | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{1}{1} )}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} | \overset{1}{1} - 0 0 | 1 5 3 5 3 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
日 晒 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{5}{5} \overset{4}{4} 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

1 (3 | 23 21 | 61 32 | 12 1) | 0 1 | 1 - | 5 6 - | 2 2 |  
心 不 老，

(6 6 1 | 21 2) | 2 1 | 1 0 | 0 3 5 | 6 - | 1 2 | 3 3 | 0 (5 | 3 5 3 2 |  
古 来 倾 国

12 12 | 32 3) | 0 3 | 1 2 | 5 - | 5 5 | 6 1 6 | 3 2 |  
为 婢 娟。 (哪 啊 嗯 啊)

21 16 | 1 - | 1 - | (5 1 | 6 5 | 2 3 | 5 5 | 5 3 |  
啊)

2 1 | 5 6 | 1 - | 1 - | 1 0 ||  
(大大 大大 大大 台

(燕燕上场)

燕 燕：公子，请来用茶。

李雅德：啊呀呀，原来是恩人到了。恩人，快快请坐。

燕 燕：啊，公子。要饶恩人，你倒是我的救命恩人哪。

李雅德：哎，我不过为唇舌之劳，怎及你赠我银两。

燕 燕：一些散碎银子，何足挂齿。

李雅德：银子虽然不多，对你来说却是倾囊给予一钱。

燕 燕：区区小事，再也不要提起了。

李雅德：怎么不提。我不但今生今世要提，就为来生来世也是要提的呀！哎，恩人快坐。哎，快坐。

燕 燕：公子，我为奉主人之命，前来侍奉于你。你这样对待于我，岂不是没有上下之分，主仆之别了吗？

李雅德：燕燕，我求求你，以后再也不要提主仆二字了。我李雅德，遭此大难，若非你燕燕相救，只怕被刀砍不得。你我同病相怜，情如知己，(大)燕燕，你我还有什么上下，主仆之分呢？燕燕，你说是不提啊？



$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 1 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{7}{7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 1 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 1 2 ) | \overset{6}{6} 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} 3 |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | \overset{3}{3} - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} 1)}{1} - - - |$   
念 陆 郎

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) | \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{1}{1} \overset{7}{7} |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} \overset{5}{5} 0 \overset{4}{4} \overset{5}{5} | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 1)}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
目 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{5}{5} \overset{4}{4} 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) |$

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{6}$  5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

1 ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{3}$  1 1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{2}$   $\frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 晒 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

3  $\widehat{21}$   $\widehat{71}$  -  $\vee$  |  $\frac{3}{2}$   $\widehat{2}$   $\frac{1}{2}$  2 - - - | (大大大大 八大· 仓 仓 仓 仓 仓 仓)  
双手 推 例

仓 仓 仓 仓 仓 仓 仓 才 - 仓 -  $\frac{7}{2}$  1 -  $\frac{5}{2}$  3.  $\frac{2}{2}$   $\frac{7}{2}$  1 1 1 - - - - - ) |

(锁板)  $\frac{0}{2}$   $\frac{1}{2}$  2  $\frac{3}{2}$  2 2  $\frac{1}{2}$  2 2  $\frac{5}{2}$  6.  $\frac{5}{2}$  5 - - - (仓 - ) 5  $\widehat{12}$   $\vee$  5  $\widehat{7}$ .  
一 霎 时 头 昏 目 眩 无 力 支 撑。

$\frac{3}{2}$  2 1  $\frac{14}{2}$  7 - 1 - - - (仓 - 才 台 仓 - ) ||

# 我 这 深 方 国 一 个 小 把 皇 妹 尊

选自《通婚记》三 中 玉 (小生) 唱段

1 =  $^{\circ}$ B

富爱菊演唱  
朱耀山谱曲

$\frac{2}{4}$  (扎 0 | 扎 0 |  $\underline{5.1}$   $\underline{11}$  |  $\underline{11}$   $\underline{15}$  | 5  $\underline{53}$  |  $\underline{2.3}$   $\underline{21}$  | 1  $\underline{53}$  |  $\underline{2.3}$   $\underline{21}$  |

【=板】

$\underline{6.1}$   $\underline{32}$  |  $\underline{12}$  1) |  $\underline{33}$  1 | 5  $\frac{6}{2}$  5 | 1  $\frac{6}{2}$  3 |  $\underline{21}$   $\frac{7}{2}$  1 | 1 (3 |  $\underline{23}$   $\underline{21}$  |  
我 边 缘 拖 一 礼

$\underline{6.1}$   $\underline{32}$  |  $\underline{12}$  1) | 5  $\frac{7}{2}$  1 | 0  $\underline{16}$  |  $\underline{66}$   $\frac{3}{2}$  |  $\underline{12}$   $\underline{21}$  | ( $\underline{6.1}$   $\underline{6.1}$  |  $\underline{21}$  2) |  
把 皇 妹 尊,

$\underline{11}$   $\underline{22}$   $\underline{26}$  |  $\underline{10}$   $\underline{12}$  | 3  $\underline{21}$  |  $\underline{15}$  1 | 1 (3 |  $\underline{23}$   $\underline{21}$  |  $\underline{6.1}$   $\underline{32}$  |  $\underline{12}$  1) |  
三 中 玉 我 可 不 是 偷 艳

转【大板】

$\frac{2}{4}$  0  $\underline{63}$  2 3 |  $\frac{57}{2}$  1 - -  $\frac{1}{2}$  6 | 5 - 3 -  $\vee$  | 5  $\frac{1}{2}$  2 1 - |  
旁 玉 人。

(  $\underline{6}$   $\underline{65}$  5  $\underline{55}$  |  $\underline{6.1}$   $\underline{65}$   $\underline{35}$   $\underline{32}$  |  $\underline{16}$   $\underline{13}$   $\underline{21}$   $\underline{26}$  |  $\underline{16}$   $\underline{16}$   $\underline{26}$  1) |

李雅德：唉，明明是对牛弹琴，你怎么说成是对车弹琴呢？

燕 燕：啊：公子。那牛吃草去了，不就剩下那车了吗？哈哈哈  
……（大大大大大大大大大台）

李雅德：哈哈哈……唉呀呀，燕燕，你转的好快呀。哎，来来来，待我啥与你听。

燕 燕：公子，我真的听不懂。

李雅德：啊？！（大大）噢，我知道了。你是嫌我边诗写的不好。  
好，不啥了，不啥了。

燕 燕：公子，我听你啥也就是了。

李雅德：太好了。（台）哎，燕燕，快坐，快请坐。（接下曲）

1 = <sup>b</sup>B

廿(1<sup>1</sup>—)| 1 - 6<sup>1</sup> 6 5 3<sup>2</sup> 2<sup>1</sup> 7 1 - — |  $\frac{3}{4}$  (5<sup>1</sup> 3 2 5 2 1 |  
(白)燕燕，你 听 了！ (多落。)

7 2 6 7 5 | 5 5 6 3 2 | 1 6 5 6 1 | 6 - 1 | 3 5 3 2 3 |  
(李唱) 燕 子 来 时

(1<sup>1</sup> 2 3 5 2 3 |  
1 - — | 1 6 5 6 1 | 1 - 6 6 | 5<sup>1</sup> 5 3 - | 2<sup>1</sup> 2<sup>1</sup> 2<sup>1</sup> 2<sup>1</sup> |  
春 色 艳，

2 3 2 1 2 |  
1 0 0 | 6 - 1 | 1<sup>1</sup> 2 1 2 | 5<sup>1</sup> 3 - 0 | 3 2 1 2 3 |  
燕 子 去 时

1 - 6 | 3<sup>1</sup> 5 2 3 | 1<sup>1</sup> 2 3 5 2 3 | 1 - 0 | 5 6 5 6 1 | 3 2 1 |  
春 色 残； 如何

3<sup>1</sup> 5 3 5 | 6<sup>1</sup> 6 5 3 5 | 6 7 6 5 6 | 1 - 6 6 | 5<sup>1</sup> 5 3 - |  
添 得 双 飞 翼，

(2 3 2 1 6 1 | 2 3 2 1 2 |  
5 2 2 2 | 1 0 0 | 3 2 1 | 7<sup>1</sup> 2 6 7 | 5<sup>1</sup> 5 3 2 6 7 |  
笑 随 燕 燕

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 1 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 3 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 3 5 3 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6} | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{7}{7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} ) | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 2 ) | \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} \overset{3}{3} |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{3}{3} ) | \overset{3}{3} - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} )}{1} - - - |$   
会 陆 郎

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6} | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} ) | \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{1}{1} \overset{7}{7} |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4}{4} \overset{5}{5} | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{1}{1} )}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} 5 3 5 3 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6} | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
目 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{5}{5} \overset{4}{4} \overset{3}{3} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} \overset{2}{2} | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} ) |$

黑 燕：那——

就不明白我的心意吗？我要与你同欢同乐呀！

1 = 58

(李)燕燕

燕燕，我与你跪下了。

(大 衆)

(跪)

啊，点点，你起来了，天大光亮了。

哎呀 (李白) 我天起床了，  
我天起床了。

(大大 ○ 大大 ○ ○大大 大大 大大 大大 大大 大大)

(景接下曲)

$$1 = 0_B$$

唉！

$$\frac{33}{0} \frac{11}{0} )$$

(雙鼓)

( 讀入 )

(多著.)

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{6}$  5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

1 ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{3}$  1 1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
会 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{2}$   $\frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
目 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

1 6 1 - ) | 6 53 32 1 | ( 5 3 23 1 ) | 1 51 6 5 |  
 步 迴 廊 实 惧 这

( 5 1 61 5 ) | 2 - 6 1 | 3 23 - 6 | 5 6 5 3 |  
 漏 静 人 静

2 3 2 2 - | ( 5 - 5 - | 5 - 5 - | 5 6 4 3 |

2 3 2 - ) | 6 1 23 1 | ( 5 3 2 1 ) | 1 35 6 53 |  
 去 书 希 实 叫 我

( 5 1 6 5 ) | 0 3 - 3 | 23 23 5 6 3 | 2 3 61 6 |  
 心 惊 意 惊

1 6 1 - | ( 3 1 23 23 | 1 2 3 5 2 3 2 1 | 6 5 56 32 |

转【=板】  
 1 6 1 - ) |  $\frac{2}{4}$  3 6 | 5 5 | 3 63 | 232 1 | 1 - | 1 - |  
 雨 打 柳 枝

6132 | 121 ) | 0 3 | 1 2 | ( 6 6 1 | 2 1 2 ) |  
 柳 枝 柔

0 63 | 6 1 | 312 | 35 5 | 3 - | 3 - | 1612 | 323 ) |  
 风 吹 池 水

0 6 1 | 1 1 | 6 - | 2 1 | 1 - | 1 - | 1 - | 2 - |  
 木 雅 平

3 - | 5 - | 2321 | 6132 | 1 16 | 561 ) | 6 2 | 4 - |  
 神 思



4 14 | 21 7 | 7 - | 42 4 | 61 32 | 12 1 | 0 6 | 1 2 |  
不 走 (啊) 意 待

5 3 | 22 22 | 22 1 | 1 0 | 0 3 | 2 1 | 1 2 | 35 5 |  
禮 (啊) 調 停 精 神

3 5 | 35 32 | 11 12 | 32 6 | 5 6 | 45 53 | 52 73 |  
我 現 到 靜。

2 1 | 7 6 | 5 - | 61 6 | 53 2 | 12 6 | 4 1 - - 2 |  
(哪啊 喂啊 啊)

||: 1. 2 76 55 | 1. 2 4 6 | 5 4 3 2 | 1.2 1 - - 2 ||

(李白): 唉! 燕燕哪, 燕燕, 你好狠心  
好无情啊。

2 4 1 - | 0 0 | 1 - | 0 0 | 1 - | 0 0 | 1 - | 1 - |  
(台) 大 大 大 大  
1 - | 1 - | 1 2 | 1 2 | 1 2 | 1 2 | 1 2 | 1 - ||  
大 大 大大 大大 大大 大大 大大 台 -)

燕 燕: 啊! 公子。你……

李雅德: 啊, 燕燕, 我盼你盼到三更, 总算把你盼来了。

(紧接下曲)

1 = <sup>b</sup>B

2 4 (3. 5 | 21 656 | 1 - | 3. 5 | 16 12 | 3 - | 3 - | 35 61 |  
(二胡独奏) 慢速 (弹拨) (3. 5 | 16 12 | 3 - |  
(李白) 我是李夫人之命, 求给你。 (李白) 这名做甚, 冻死罢了。(燕白) 啊, 公子, 你, 你边  
送孩子的。

3 - | 35 61 | 65 35 | 2 - | 3 - | 5 - | 6 - |  
65 35 | 2 - | 2 - | 53 56 | 1. 2 | 76 56 | 53 - | 2 3 5 |  
是做甚? (李白) 我做甚? 你心里明白, 燕燕哪, 燕燕, 想不到当初你救我一命, 而今却要  
送我一命。  
- 642 -

(全奏) 慢起渐快 sf  
 2 1 6 5 | 1 5 6 1 | 2 6 1 2 | 3 1 2 3 | 5 2 3 5 | 5 2 3 5 | 5 2 3 5 | 6 — |  
 (大大大大 大大大大 大大大大 大大大大 大大大大 大大大大 大大大大 嘟)

(燕白) 哎呀，公子，你还不救我吧！(李白) 燕燕，你答应？

(燕白) 啊，那个答应了？(李白) 啊？燕燕。

$\frac{7}{5} 0 0$  |  $0 0 0$  |  $\frac{2}{4} (3 - | 6 - | 5 \cdot 6 | 3 2 |$   
 全奏) (李白) 燕燕！(多燕·)

【拾子】 慢速

1 · 2 | 3 2 | 2 5 | 3 2 | 1 2 7 6 | 5 6 1 | 0 6 | 6 5 |  
 (李唱) 乞 求

5 0 | 6 1 | 1 3 5 | 3 1 |  $\frac{(2 3 2 1)}{2 -}$  | 6 1 2 | 0 7 | 7 6 |  
 燕 燕 且 有 等 听 我

$\frac{(1 2 7 6)}{7 6 5}$  |  $\frac{5 6 1}{5 6 1}$  | 0 3 | 2 1 |  
 唯 独 所 表 情。 我 否 你

7 · 6 | 6 2 5 | 5 2 | 7 5 |  $\frac{(6 7 6 5)}{6 -}$  | 3 5 6 | 7 - | 6 7 |  
 雪中送炭 施侧 稳， 我 要

$\frac{(2 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 2)}{2 -}$  | 2 - | 2 2 | 7 6 | 7 6 |  $\frac{7 6 5}{7 6 5}$  | 5 5 | 5 6 |  
 你 我 爱 你 侠 骨 柔 肠 赤 子

$\frac{(1 2 7 6)}{7 6 5}$  |  $\frac{5 6 1}{5 6 1}$  | 0 3 | 6 1 | 5 3 |  $\frac{2 1}{2 1}$  | 1 6 | 5 3 5 |  
 心， 我 惜 你 红 颜 多 善

$\frac{(2 3 2 1)}{2 2}$  |  $\frac{6 1 2}{6 1 2}$  | 7 - |  $\frac{2 6}{2 6}$  | 2 - | 7 - | 7 7 |  $\frac{7 6 5}{7 6 5}$  |  
 命， 我 怜 你 我 怜 你

3 5 6 | 2 2 | 2 6 |  $\frac{2 6}{2 6}$  |  $\frac{(1 2 7 6)}{1 -}$  |  $\frac{5 6 1}{5 6 1}$  | 0 3 | 2 1 |  
 孤 苦 又 伶 仃 我 妻

$\dot{2}$  7 6 | 6 1 | 1 - | 1 - | 6 1 3 2 | 1 2 1 | 0 6 | 1 2 |  
 病故 于 昨

6 5 3 |  $\dot{2}$  2 2 |  $\dot{2}$  2 1 | 1 0 | 0 6 | 5 3 | 6 1 6 | 3 5 3 |  
 春 (啊) 顾 求 大 姐

3 - | 3 - | 1 1 2 | 3 2 3 | 0 3 | 1 2 |  $\dot{2}$  5 - |  $\dot{2}$  5  $\dot{2}$  5 |  
 白 首 盟

6 1 6 | 3 2 | 2 1 1 6 |  $\dot{2}$  1 - | 稍快 (1 2 3 5 | 2 3 5 7 | 并 6 6 6 6 | 6 6 6 6 |  
 (哪 啊 喂 啊 啊)

6 1 6 5 | 3 5 6 1 | 5 0 6 | 5 3 | 渐慢 2 3 2 1 | 6 1 3 2 | 1 1 6 | 1 2 1 |  
 脉

转【大板】  
 $\frac{4}{4}$  2 4 6 1 6 | 4 - - - | 0 1 5 1 | 3 1 - 0 |  
 (燕唱) 听他 言 语

1 5 1 - | 1  $\dot{2}$  1 (1 1) | 3 1 2 5 4 | 3 2 1  $\dot{2}$  1 |  
 是 真 情

5 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 |  $\dot{2}$  2 1 7 6 |  
 又

( $\dot{2}$  5 6 5 6 5)  $\dot{2}$  5 6 5 - | 0 5  $\dot{2}$  2  $\dot{2}$  2 |  $\dot{2}$  1 - - - | 6 1 -  $\dot{2}$  5 1 |  
 是 喜 来 又

7 3  $\dot{2}$  2  $\dot{2}$  2  $\dot{2}$  6 |  $\dot{2}$  5  $\dot{2}$  5  $\dot{2}$  3  $\dot{2}$  5 | 5 3 6 1 6 1 5 3 | 1 - - - |  
 是 惊

6 1 6 5  $\dot{2}$  5  $\dot{2}$  5 |  $\dot{2}$  5 3 5 3 2 | 1 6 1 3 2 3 2 6 | 1 1 1 6 5 6 1 |  
 是

2  $\frac{3}{4}$  4 6 1 6 |  $\frac{6}{4}$  4 4 2 4 2 4 | 0 1 5 1 |  $\frac{3}{4}$  1 - (1 1) |  
 + 裁 焉 奴

$\frac{3}{4}$  1 -  $\frac{3}{4}$  2 1 |  $\frac{7}{4}$  1 - (1 1) 0 | 2 6 5  $\frac{4}{4}$  5 | 5 3 2 1  $\frac{7}{4}$  1 |  
 雅 爱 怜

(5 5 5 6 5 3) | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2) | 5 5 - 5 |  
 万 不 料

(1 1 2 3 2 3) | 3 - 0 0 | 0 1 5 1 |  $\frac{7}{4}$  1 - (1 1) 0 |  $\frac{4}{4}$  5 - 1 2 |  
 今 曾 遇

2 5  $\frac{1}{4}$  2 1 2 6 |  $\frac{4}{4}$  5  $\frac{4}{4}$  5  $\frac{3}{4}$   $\frac{4}{4}$  5 | 3 6 1 6 1 5 3 | 1 - (1 2 3 5) |  
 如 心。

2 - 2 3 5 6 | 3 - 3 5 6 1 |  $\frac{2}{4}$  5 5 3 | 2 3 5 6 | 1 1 6 | 1 2 1) |  
 (李) 燕燕: (燕白) 不:

转【二板】  
 3 6 | 5 - | 3 . 2 | 6  $\frac{3}{4}$  1 | 1 - | 1 - | 6 1 3 2 | 1 2 1) |  
 你 与 我 主 什 身 份。

0 3 | 6 1 6 |  $\frac{3}{4}$  5 3 |  $\frac{7}{4}$  2  $\frac{3}{4}$  2 |  $\frac{3}{4}$  2 1 | 1 0 | 0  $\frac{3}{4}$  5 | 6 1 |  
 实 不 等, (啊) 白 羊

5  $\frac{6}{4}$  5 | 5 - | 3 - | 3 5 3 2 | 1 1 1 2 | 3 2 3) | 0  $\frac{3}{4}$  5 | 5  $\frac{5}{4}$  6 |  
 悬 珠 怎 晚

(3 5 | 2 3 2 1 | 转【老旦】稍快  
 6 1 |  $\frac{7}{4}$  2  $\frac{3}{4}$  1 | 1 - | 1 - | 6 1 3 2 | 1 2 1) | 1 2 6 | 1 - |  
 赠。 (李唱) 说 什 么

3 6 | 6 1 | 2 - | 6 1 2) | 2 2 3 | 5 - |  $\frac{3}{4}$  2  $\frac{3}{4}$  2 | 5 6 |  
 内 弟 身 份 说 什 么 奴 婢 下

(2 7 6 | 5 6 1) | 1 - | 1 - | 3 · 2 | 3 2 1 | 6 1 | 1 3 5 | 2 - | 6 1 2) |  
人。 我也曾 潦倒 穷 困，

2 · 3 | 5 5 | 2 2 | 2 5 · 6 | 6 1 - | 1 - | 0 5 | 3 · 2 |  
苦难之交 恩深 爱 深。

【二板】  
6 1 3 2 | 1 2 1) | 0 1 6 | 3 5 3 | 6 1 6 | 2 2 1 | 1 - | 1 - |  
(齐唱) 你 尔 高 堂

6 1 3 2 | 1 2 1) | 0 6 1 | 1 6 1 | 4 5 3 | 2 2 2 | 2 1 | 1 0 |  
多 声 赞，

5<sup>2</sup> | 6 1 6 | 5 6 5 | 5 3 | 3 (5 | 3 5 3 2 | 1 1 1 2 | 3 2 3) |  
名 我 奴 婢

5 | 5 5 6 | 6 1 | 2 2 1 | 1 - | 1 - | 6 1 3 2 | 1 2 1) |  
进 我 们。

6 | 5 3 3 | 6 3 5 | 2 1 | 1 - | 1 - | 6 1 3 2 | 1 2 1) |  
(齐) 哥 娘 来 我

6 | 1 6 6 | 4 5 3 | 2 2 2 | 2 1 | 1 0 | 0 6 2 | 6 1 |  
犹 如 命， (啊) 婚 姻

2 | 6 5 3 | 3 - | 3 - | 1 1 1 2 | 3 2 3) | 0 6 5 | 5 6 |  
人 锦 自 立

1 - | 3 2 1 | 1 - | 1 - | 6 1 3 2 | 1 2 1) | 0 3 | 2 1 |  
承。 转【拖子】稍快 求 燕燕

0 - | 1 - | 1 3 5 | 3 1 | 2 2 | (3 2) | 0 5 | 3 2 |  
为 我 声 允 我 即刻

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{6}$  5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{3}$  1 1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{2}$   $\frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
目 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

1 16 13  $\frac{3}{2}$  5 | 0 6 1 2 | 3  $\frac{5}{2}$  3  $\frac{5}{2}$  2  $\frac{3}{2}$  2 | 2 -  $\frac{5}{0}$   $\frac{6}{0}$   $\frac{6}{0}$  5 |  
夜伴红烛 照双影, (啊)

$\frac{4}{2}$  5 3 2 - ) | 6 1 3  $\frac{5}{2}$  3 | 6 -  $\frac{3}{2}$  2 1 | 1 2 62 76 |  
朝为你 画眉点朱

$\frac{2}{2}$  5  $\cdot$  6 1 - |  $\frac{3}{1}$   $\frac{3}{1}$   $\frac{5}{1}$   $\frac{2}{1}$   $\frac{3}{1}$   $\frac{2}{1}$  1 | 76 56 1 - ) | 6 5 6 1 |  
愿; 春日

1 6 13  $\frac{3}{2}$  5 | 5 3 6 1 | 3  $\frac{5}{2}$  3  $\frac{5}{2}$  2  $\frac{3}{2}$  2 | (5 5 1 6 1 6 5 |  
寻芳 同斗草

$\frac{4}{2}$  5 3 2 - ) | 5  $\cdot$  - 6 1 | 3 5  $\frac{3}{2}$  2 1 | 1 6  $\frac{5}{2}$  7 6 |  
晨日 枕臂卧凉

$\frac{1}{2}$  5  $\cdot$  6 1 - |  $\frac{3}{1}$   $\frac{3}{1}$   $\frac{5}{1}$   $\frac{2}{1}$   $\frac{3}{1}$   $\frac{2}{1}$  1 | 76 56 1 - ) | 6 5 6 1 |  
守; 秋日

6 1 3 5 | 6 1 3 5 | 6  $\frac{5}{2}$  6 (6 - ) | 6 3 6 1 |  
登高 观墨菊, 冬日

3 5  $\cdot$  2 1 | 1 5  $\cdot$  7 6 | 5  $\cdot$  6 1 - |  $\frac{3}{1}$   $\frac{3}{1}$   $\frac{5}{1}$   $\frac{2}{1}$   $\frac{3}{1}$   $\frac{2}{1}$  1 |  
赏雪 洒扫梅。

转【二板】  
76 56 1 - ) | 0 3  $\cdot$  | 61 6 | 3 6 |  $\frac{3}{2}$  2  $\frac{3}{2}$  1 | 1 -  $\frac{3}{1}$   $\frac{5}{1}$   $\frac{2}{1}$   $\frac{3}{1}$  1 - |  
你愿我爱

61 32 | 12 1 ) | 0 6 | 16 6 |  $\frac{4}{2}$  5 3 |  $\frac{3}{2}$  2  $\frac{3}{2}$  2 |  $\frac{6}{2}$   $\frac{6}{2}$  1 |  $\frac{2}{2}$  1 2 ) |  
多和顺, (啊)

(5 | 35 32 |  
0 3 | 6 - | 1 - | 5 3 | 3 - | 3 0 | 1 12 | 32 3 ) |  
我唱你随

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{7}{7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} ) | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 2 ) | 6 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} 3 |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | 3 - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} )}{1} - - - |$   
会 陆 郎

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) | 1 5 1 7 |$   
浮 想

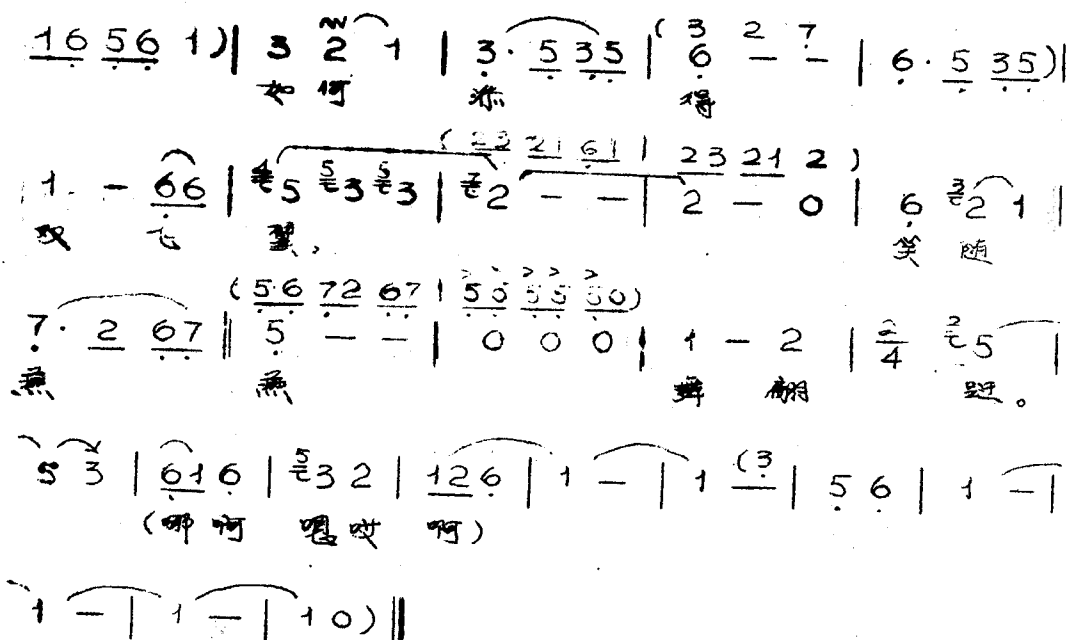
$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4}{4} 5 | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} )}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{1}{1} - 0 0 | 1 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
日 晒 儿 俺 风 家

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{5}{5} \overset{4}{4} 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} 2 1 ) |$

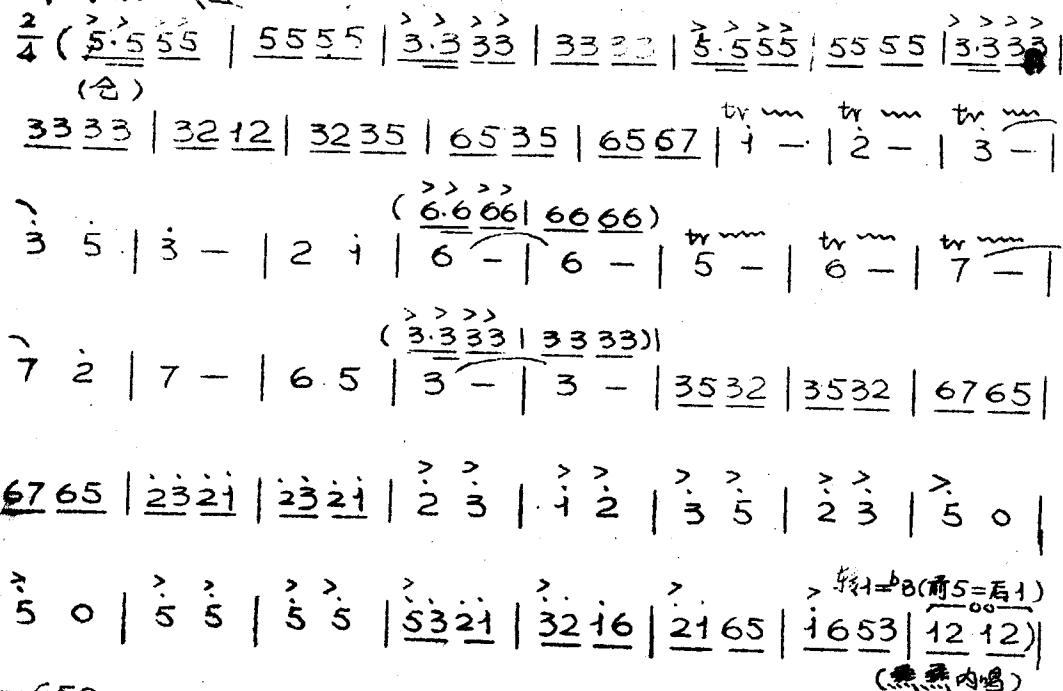




## 第七场

1 = <sup>b</sup>E

(幕间曲) 武曲



【散拍词】（紧拉慢唱）

$5 - 5 \overset{3}{3} \mid 3 - 2 \overset{3}{2} \overset{3}{2} - 5 \overset{1}{1} - - \mid 2 \overset{3}{2} \overset{1}{1} - \overset{3}{2} - \checkmark$   
 位 恨 賊 子 設計

$\frac{1}{2} \overbrace{6 \dots 65 \overbrace{453}^{2V} 3} \overbrace{2 \frac{1}{2} \dots 5}^{\infty} \overbrace{23 \overline{23}}^{\infty}$

$\begin{array}{c} 2.0 \quad | \quad 0.0 \quad | \quad 0.0 \quad | \quad 0.0 \quad | \quad \overset{2}{2} \overset{2}{5} \quad | \quad \overset{2}{4} \overset{2}{3} \quad | \quad \overline{\overset{00}{2323}} \quad | \quad 7 \quad - \quad \overset{4}{7} \overset{6}{6} \quad | \quad \overset{7}{6} - \end{array}$   
 $\begin{array}{c} \text{合寸合寸} \quad \text{合寸} \quad \text{合寸合寸} \quad \text{合寸} \end{array}$   
 (燕燕出吻) 我 接 人

$\overbrace{\dot{z}6 - \dot{z}6 \dot{z}6}^{\circ} \dot{5} (\overbrace{\underline{\underline{56}} \underline{\underline{56}}}^{\circ}) \quad | \quad 2 - \overbrace{\dot{z}2 - \dot{z}5}^{\circ} - 6 - \vee \quad | \quad \overbrace{\underline{\underline{27}} 2}^{\circ} -$   
 头                      吞                      响。

$\frac{3}{2} \frac{3}{2} \frac{1}{1} \left( \frac{12}{-} \frac{12}{-} \frac{12}{-} \frac{12}{-} \right)^{\infty}$ 
 $\left| \frac{12}{-} \frac{12}{-} \right| \frac{2}{4} \frac{快-倍}{5 \cdot 3} \left| 2 \ 5 \right| \left| 2 \ 1 \right| \left| 6 \ 5 \right|$   
 (教大衣 公)

0 5 | 3 2 | 1 5 | 1 - ) | 3 6 | 5 - | 3 32 | 26 1 |

( 4 3 | 2 1 |

转【=板】快速  
明 和 我 失 身 于 他

(1 3 | 2 1 | 1 — | 1 — | 6 2 | 1 — ) | 5 — | 6 — | 5 — | 3 2 — |

(6 1 | 2 — )

我和我失身于他  
恨来消

(6 1 | 2 -)      恨      未      省，  
 $\frac{3}{2}$  2 1 | 0 0 | 1 - | 1 6̣ | 6̣ 5 | 2 5̣ 3 | 3  $\overbrace{(3\ 5)}^{\text{心}} \mid 3 \begin{matrix} 2 \\ y \end{matrix}$   
                 心      怀      羞      愧

1 2 | 3 - ) |  $\frac{5}{\text{唯}}$  6 - | 1 - |  $\frac{2}{\text{出}}$  6 - | 3 1 |  $\frac{1}{\text{口。}}$  3 | 2 1 |

5. 6 | 1 - ) | 3  $\overset{5}{\underline{6}}$  | 1 - | 6 1 |  $\overset{3}{\underline{26}}$   $\overset{6}{\underline{1}}$  |  $\overset{(1}{1} \overset{3}{-} \overset{1}{2} \overset{1}{1} |$   
还 通 我 为 他 提 親

5 6 | 1 - ) | 6 - | 1 - | 5 3 | 2 - | 2 1 | 0 0 |

6 - | 1 - | 1 2 | <sup>(3 5 | 1 3 2 1)</sup> 5 3 | 3 2 | 3 - | 1 2 | 3 - ) |  
 为 他 洗 合

3 5 | 6 - | 1 - | 2 3 | <sup>(1 3 | 2 1 |)</sup> 1 - | 1 - | 5 6 | 1 - ) |  
 去 速 丑。

6 5 | 5 - | 5 6 | 1 - | <sup>(1 3 | 2 1 |)</sup> 1 - | 1 0 | 5 6 | 1 - ) |  
 先 依 我 燕 燕

6 1 | 6 - | <sup>(6 1 | 2 -)</sup> 5 3 | 2 - | 2 1 | 0 0 | 6 5 | 6 - |  
 低 下 头， 再 让

1 2 | 3 - | (3 5 | 3 2 | 1 2 | 3 - | 3 5 | 6 1 |  
 莺 莺 入 他

1 6 | 2 3 | <sup>(1 3 | 2 1 |)</sup> 1 - | 1 - | 5 6 | 1 - ) | 0 6 | 6 1 |  
 手。 燕 燕

3 5 | 6 1 | 1 3 | 3 5 | 5 2 | (3 2) | 0 7 | 7 6 |  
 身 贱 为 奴 婢， 也 有

6 - | 3 5 | 5 2 | 5 6 | 1 - | 6 5 | 6 1 | 0 3 |  
 心 肝 和 骨 头。 再 不 愿 百

3 2 | 1 2 | 6 1 | 0 6 | 6 1 | 2 - | 6 2 | 5 - |  
 依 百 顷 任 是 道， 再 不 改

0 5 | 5 6 | 2 - | 5 - | 0 5 | 5 6 | 1 - | (6 1) |  
 清 白 女 子 眼 悠 悠。

0 6 | <sup>渐慢</sup> 2 1 | 3 5 | 6 1 | 5 - | 3 5 | 2 - | 0 0 |  
 要 将 他 如 意 算 盘 全 打 碎。

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{\epsilon}$  6 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 \frac{1}{\epsilon} 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{\epsilon} 1 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{3}{\epsilon} 2 3$  ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
会 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5 \frac{3}{\epsilon} 5 \frac{3}{\epsilon} 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{\epsilon} 2 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5 \frac{5}{\epsilon} \frac{3}{\epsilon} 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 晒 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{\epsilon}$  6 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 \frac{1}{\epsilon} 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{\epsilon} 1 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{3}{\epsilon} 2 3$  ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

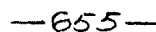
$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5 \frac{3}{\epsilon} 5 \frac{3}{\epsilon} 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{\epsilon} 2 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5 \frac{5}{\epsilon} \frac{3}{\epsilon} 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 晒 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1 \frac{6}{\epsilon} 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |



$$\begin{array}{r} 15165 \\ 5 \overline{) 5035} \\ \underline{50} \phantom{35} \\ 0 \phantom{35} \\ \underline{0} \phantom{35} \\ 0 \phantom{35} \\ \underline{0} \phantom{35} \\ 0 \phantom{35} \end{array} \quad \begin{array}{r} 6116 \\ 6 \overline{) 6116} \\ \underline{60} \phantom{16} \\ 11 \phantom{6} \\ \underline{12} \phantom{6} \\ 16 \\ \underline{18} \\ 25 \end{array} \quad \begin{array}{r} 2533 \\ 5 \overline{) 2533} \\ \underline{25} \phantom{33} \\ 0 \phantom{33} \\ \underline{0} \phantom{33} \\ 0 \phantom{33} \\ \underline{0} \phantom{33} \\ 0 \phantom{33} \end{array}$$
[illegible]
$$\begin{pmatrix} 1 & 6 & 1 & 6 \\ 1 & 6 & 1 & - \end{pmatrix} \mid \begin{pmatrix} 3 & 1 & 23 & 23 \\ 1 & - & - & - \end{pmatrix} \mid \begin{pmatrix} 12 & 35 & 23 & 21 \\ 6 & 5 & 35 & 32 \end{pmatrix}$$

转【=板】  
1 6 1 - ) |  $\frac{2}{4}$  6 . 5 | 6 + |  $\frac{3}{4}$  5 . 2 | 3 2  $\frac{3}{4}$  4 | 1 - | 1 - |  
万 不 料 昨 日 楼 台  
(35 | 23 21 |)

0 5 | <sup>12</sup>6 - | <sup>6</sup>6 1 | 5 3 | 3 <sup>(5)</sup> | 35 32 | 16 12 | 32 3 |

墙 外 过 来

6.  $\underline{61} \mid 1 \ 2 \mid \overset{2}{4} - \mid \overset{(4 \times 4 \times)}{4} - \mid 3 \ 6 \mid \overset{107}{3} \cdot \underline{2} \mid \overset{45}{1} - \mid \overset{(1 \ 1)}{1} - \mid$   
 数村 5 儿 蝶 像 作 速 洛 人

$\overset{5}{3} - \mid \underline{3532} \mid \underline{1112} \mid \underline{323} \mid 0 \overset{6}{\underset{\text{向}}{\mid}} 1 \mid 1 \overset{2}{\underset{\text{路}}{\mid}} 7 \mid \overset{5}{\underset{\text{程。}}{\mid}} 6 - \mid \overset{2}{\mid} 2 \overset{1}{\mid} 1 \mid$

$\begin{array}{c} (3 \mid 23 \ 24 \mid \\ 1 - \mid 1 - \mid \end{array} \mid \begin{array}{c} 61 \ 32 \mid 12 \ 1) \mid 0 \ 3 \downarrow \mid \end{array} \begin{array}{c} \overbrace{67 \ 6} \\ \underline{4} \end{array} \begin{array}{c} \overbrace{5 \ 3} \\ \underline{7} \end{array} \mid \begin{array}{c} \overbrace{2 -} \\ \underline{7} \end{array} \mid$   
 細 打 听

$\underline{1112} \mid \underline{32} 3) \mid 0 \underset{\text{听}}{\underset{\cdot}{6}} \mid \underset{\text{得}}{\underset{\cdot}{6}} \overset{\cdot}{5} \mid \underline{35} 3 \mid \frac{1}{2} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1} \mid \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{-} \mid \overset{(35 \mid 23 21)}{\overset{\cdot}{-}} \mid \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{-} \mid$   
 清。(啊)

$\frac{61}{32} \mid \frac{121}{1} \mid 06 \mid 5^2 \frac{61}{32} \mid \frac{4}{5} \frac{53}{2} \mid \frac{7}{2} \frac{2}{2} \mid \frac{3}{2} \frac{2}{2} \mid \frac{(661)}{212} \mid \frac{212}{1} \mid$   
 雅 修

$$0.54 \overline{) 6.132} \quad \overline{) 3.53} \quad \overline{) 2.4} \quad \overline{) 3.5} \quad \overline{) 2.324} \quad \overline{) 6.132} \quad \overline{) 4.24}$$

-657-



$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 1 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} \overset{3 \cdot 5}{3 \cdot 5} \overset{2 \cdot 1}{2 \cdot 1} \overset{5 \cdot 6}{5 \cdot 6} | \overset{1 \cdot 6}{1 \cdot 6} \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} 1 ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1 \cdot 7}{1 \cdot 7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} ) | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 2 ) | 6 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} 3 |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | 3 - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} )}{1} - - - |$   
念 陆 郎

$\overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{6 \cdot 5}{6 \cdot 5} \overset{3 \cdot 5}{3 \cdot 5} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} | \overset{1 \cdot 6}{1 \cdot 6} \overset{3 \cdot 5}{3 \cdot 5} \overset{2 \cdot 1}{2 \cdot 1} \overset{5 \cdot 6}{5 \cdot 6} | \overset{1 \cdot 6}{1 \cdot 6} \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} 1 ) | 1 5 1 7 |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4}{4} 5 | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} 1 6 3 | \overset{(1 \cdot 2 \cdot 1 \cdot 2 \cdot 1 \cdot 1)}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{6 \cdot 5}{6 \cdot 5} 5 \overset{3 \cdot 5}{3 \cdot 5} | 1 - 0 0 | 1 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} \overset{3 \cdot 5}{3 \cdot 5} \overset{2 \cdot 3}{2 \cdot 3} \overset{2 \cdot 1}{2 \cdot 1} \overset{5 \cdot 6}{5 \cdot 6} | \overset{1 \cdot 6}{1 \cdot 6} \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} 1 ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
目 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{6 \cdot 5}{6 \cdot 5} | 4 2 4 2 4 5 4 3 | \overset{2 \cdot 3}{2 \cdot 3} \overset{2 \cdot 1}{2 \cdot 1} \overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} | \overset{1 \cdot 6}{1 \cdot 6} \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} 1 ) |$

3 2 3) | 0 5 | 5 6 1 | 6 1 6 |  $\frac{3}{2}$  2  $\frac{3}{2}$  1 | 1 - | 1 - | 6 1 3 2 |  
 情 多 情。

1 2 1) | 5 6 |  $\frac{1}{2}$  6  $\frac{1}{2}$  6 | 0 5 | 6 1 | 6 3 5 | 2 3  $\frac{3}{2}$  1 | 1 - |  
 小姐 呀！ 你 与 那 公 子

$\frac{23}{1}$   $\frac{21}{-}$  | 6 1 3 2 | 1 2 1) | 0 5 |  $\frac{6}{2}$  1  $\frac{6}{2}$  |  $\frac{4}{2}$  5 3 |  $\frac{2}{2}$  2  $\frac{3}{2}$  2 |  $\frac{3}{2}$  2 1 |  
 见 一 面，

$\frac{21}{1}$   $\frac{2}{0}$  | 6 5 | 6 1 | 3 1 2 | 5 3 | 5 | 3 5 3 2 | 1 1 1 2 |  
 现 其 貌， 面 其 意。

3 2 3) |  $\frac{3}{2}$  5 6 1 | 1 5 | 3 - |  $\frac{3}{2}$  2 1 | 1 - | 1 - | 6 1 3 2 |  
 可 知 其 人。(莺) 这 一 (燕) 小姐！

【单北调】

1 2 1) |  $\frac{4}{4}$  3 6 5 3 |  $\frac{2}{2}$  1  $\frac{6}{2}$  1  $\frac{3}{2}$  5 | 5  $\frac{6}{2}$  1 6 6 |  
 李 公 子 眉 清 目 秀 非 雅

$\frac{4}{2}$  5 3  $\frac{2}{2}$  - |  $\frac{5}{2}$   $\frac{5}{2}$  1  $\frac{6}{2}$  1  $\frac{6}{2}$  5 |  $\frac{4}{2}$  5 3 2 - ) | 3 6 | 1 - |  
 俊， 李 公 子

$\frac{3}{2}$  5 3  $\frac{3}{2}$  2  $\frac{3}{2}$  1 | 1  $\frac{6}{2}$  2 7 6 |  $\frac{6}{2}$  1 5 1 - | 1 - - - 0 |  
 阴 阴 阳 阳 假 新 文，

$\frac{7}{2}$   $\frac{6}{2}$   $\frac{5}{2}$   $\frac{6}{2}$  1 - ) | 3 5 1 1 |  $\frac{6}{2}$  2 6 1  $\frac{6}{2}$  1 | 5 3 1 2 |  
 你 可 和 他 窃 玉 偷 香 有 未

5 3  $\frac{2}{2}$  - |  $\frac{5}{2}$   $\frac{5}{2}$  1  $\frac{6}{2}$  1  $\frac{6}{2}$  5 |  $\frac{4}{2}$  5 3 2 - ) | 3 5 6 1 |  
 你 可 知

3 2 1 2 1 | 1 5 7 6 | 1 5 1 - | 1 -  $\frac{3}{2}$   $\frac{35}{-}$   $\frac{23}{0}$   $\frac{21}{0}$  |  
 他 的 爱 如 烟 云，

转【二板】  
 $\underline{7.6} \underline{5.6} 1 - ) | \frac{2}{4} \underline{53} 5 | \underline{6} 1 | 3 \cdot \underline{2} | \underline{12} \frac{3}{4} 1 | 1 - | \overset{(35}{\underline{1}} \overset{23}{\underline{21}} |$   
 你可和他的心肠

$\underline{6.1} \underline{32} | \underline{12} 1 ) | 0 3 | \frac{2}{4} 1 \underline{2} | 5 \underline{3} | \frac{7}{4} 2 \frac{3}{4} 2 | \frac{2}{4} 1 | 1 0 |$   
 歹毒狠 (哪)

$3 5 | 1 \cdot 1 | 1 6 | 5 \frac{5}{4} 3 | 3 - | \underline{35} \underline{32} | \underline{11} \underline{12} | \underline{32} 3 ) |$   
 你可和他一日一个

$\frac{4}{4} 1 \underline{5} 1 - | 2 \frac{2}{4} 7 - 6 | \frac{5}{4} 6 - 5 3 | 1 - - - |$   
 王桂敷挂英。 (大·大大大

$1 3 2 6 | 1 - - - | 1 \cdot \underline{2} 3 5 | 1 \cdot \underline{1} 1 1 | \underline{6!} \underline{65} \underline{64} \underline{32} |$   
 衣大衣个

.....月琴..... 新慢 转【单北调】  
 $\underline{127656} 1 | \frac{2}{4} 0 5 | 3 2 | \underline{61} \underline{32} | \underline{12} 1 ) | \frac{4}{4} \underline{61} \underline{6} 3 5 \vee |$   
 (高唱) 听她

$3 \underline{6} \underline{6} \underline{5} | 5 1 \underline{6} \frac{1}{4} 6 | \frac{5}{4} 3 \frac{5}{4} 3 \frac{2}{4} 2 - | 2 \underline{5} \underline{5} \underline{1} \underline{61} \underline{65} |$   
 言话起数云，

$\frac{4}{4} 5 3 2 - ) | \underline{61} \underline{6} 3 - \vee | 3 1 \frac{2}{4} 2 1 | 1 \underline{62} \underline{7} \underline{6} |$   
 月老为何割红

$\underline{6} \underline{3} \underline{16} 1 | \overset{(32}{\underline{1}} \overset{35}{\underline{1}} \overset{23}{\underline{00}} \overset{21}{\underline{1}} | \underline{76} \underline{56} 1 - ) | \underline{6} \underline{5} \underline{6} 1 |$   
 绝。莫非

$\underline{3} \underline{5} \underline{6} \underline{5} | \underline{6} 1 \underline{13} \underline{5} | 6 - ( \underline{66} ) | \frac{2}{4} 0 3 | 2 1 |$   
 公 子 多 尹 懂 才 是得

$\underline{6} \underline{6} | 5 \vee - | \frac{4}{4} 3 3 \underline{6} \underline{5} \vee | 0 \underline{62} \underline{7} \underline{6} | \underline{63} \underline{53} 1 - |$   
 这丫头合步时人不面情。

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 1 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1 \cdot 2 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6}}{1 \cdot 2 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6}} | \overset{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}}{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}} |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1 \cdot 7}{1 \cdot 7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} ) | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 2 ) | \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 3 \overset{5}{5} 3 |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | \overset{3}{3} - 0 0 | 0 6 \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} )}{1} - - - |$   
念 陆 郎

$\overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1 \cdot 6 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6}}{1 \cdot 6 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6}} | \overset{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}}{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}} ) | \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{1}{1} \overset{7}{7} |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4}{4} 5 | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{1}{1} )}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1 \cdot 2 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6}}{1 \cdot 2 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6}} | \overset{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}}{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}} ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
目 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{5}{5} \overset{4}{4} 3 | \overset{2 \cdot 3 \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} \overset{2}{2}}{2 \cdot 3 \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} \overset{2}{2}} | \overset{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}}{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}} ) |$

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 1 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{7}{7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 1 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 1 2 ) | \overset{6}{6} 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} 3 |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | \overset{3}{3} - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} 1)}{1} - - - |$   
念 陆 郎

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) | \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{1}{1} \overset{7}{7} |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} \overset{5}{5} 0 \overset{4}{4} \overset{5}{5} | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{1}{1} 1)}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
目 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{5}{5} \overset{4}{4} 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 1 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 3 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 3 5 3 2 | \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} \overset{3 5 3}{3 5 3} \overset{2 1 5 6}{2 1 5 6} | \overset{1 6}{1 6} \overset{1 2}{1 2} \overset{3 2 1}{3 2 1} |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1 2 5}{1 2 5} - | \overset{5}{5} 3 \cdot \overset{2 1 \cdot 7}{2 1 \cdot 7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3 5 5 6 5 3}{3 5 5 6 5 3} | \overset{2 3 2 1 6 1 6 1}{2 3 2 1 6 1 6 1} | \overset{2 3 2 1 6 1 2}{2 3 2 1 6 1 2} ) | \overset{6 1 5 3 5 3}{6 1 5 3 5 3} |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1 2 3 2 3}{1 2 3 2 3} | \overset{3}{3} - 0 0 | 0 6 \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} | \overset{5}{5} 3 \cdot \overset{2 1}{2 1} - | \overset{(6 1 6 5 5 5 5 5)}{1} - - - |$   
会 陆 郎

$\overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{6 5}{6 5} \overset{3 5 3 2}{3 5 3 2} | \overset{1 6}{1 6} \overset{3 5 3 2 1 5 6}{3 5 3 2 1 5 6} | \overset{1 6}{1 6} \overset{1 2 3 2 1}{1 2 3 2 1} ) | \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{1}{1} \overset{7}{7} |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4 5}{4 5} | 5 \overset{v}{v} \overset{3 1 6 3}{3 1 6 3} | \overset{(1 2 1 2 1 2 1)}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{6 5}{6 5} 5 \overset{3 5}{3 5} | \overset{1}{1} - 0 0 | 1 5 \overset{3 5 3 2}{3 5 3 2} | \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} \overset{3 5 3}{3 5 3} \overset{2 3 2 1 5 6}{2 3 2 1 5 6} | \overset{1 6}{1 6} \overset{1 2 3 2 1}{1 2 3 2 1} |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
日 晒 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6 1 6 5}{6 1 6 5} | \overset{4 2 4 2 4 5 4 3}{4 2 4 2 4 5 4 3} | \overset{2 3 2 1 6 1 3 2}{2 3 2 1 6 1 3 2} | \overset{1 6}{1 6} \overset{1 2 3 2 1}{1 2 3 2 1} |$

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 1 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1 \cdot 2 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6}}{1 \cdot 2 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6}} | \overset{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}}{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}} |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1 \cdot 7}{1 \cdot 7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} ) | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 2 ) | \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 3 \overset{2 \cdot 3}{2 \cdot 3} |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{3}{3} ) | \overset{3}{3} - 0 0 | 0 6 \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} )}{1} - - - |$   
会 陆 郎

$\overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{6 \cdot 5}{6 \cdot 5} \overset{3 \cdot 5}{3 \cdot 5} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1 \cdot 6 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6}}{1 \cdot 6 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6}} | \overset{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}}{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}} ) | \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{1}{1} \overset{7}{7} |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4 \cdot 5}{4 \cdot 5} | 5 \overset{v}{v} \overset{3 \cdot 1}{3 \cdot 1} 6 3 | \overset{(1 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{1}{1} )}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{6 \cdot 5}{6 \cdot 5} 5 \overset{3 \cdot 5}{3 \cdot 5} | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} 5 \overset{3 \cdot 5}{3 \cdot 5} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} | \overset{1 \cdot 2 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6}}{1 \cdot 2 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6}} | \overset{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}}{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}} ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
日 晒 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{6 \cdot 5}{6 \cdot 5} | \overset{4 \cdot 2}{4 \cdot 2} \overset{4 \cdot 2}{4 \cdot 2} \overset{4 \cdot 5}{4 \cdot 5} \overset{4 \cdot 3}{4 \cdot 3} | \overset{2 \cdot 3 \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} \overset{2}{2}}{2 \cdot 3 \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} \overset{2}{2}} | \overset{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}}{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}} ) |$

(1 6 1 6 1 6 1 1 | 6 6 1 6 5 5 5 5 5 |  
 6 3 5 6 1 3 2 | 1 6 1 - - | 1 - 0 0 | 1 5 3 5 3 2 |  
 毒 公 子

1 6 1 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 6 5 6 1 | 1 - 5 1 | 6 3 2 1 2 6 |  
 渐 快  
 丙 第 歌

(1 6 1 6 1 6 1 1 | 6 1 6 5 5 5 5 5 |  
 4 5 4 5 0 5 | 5 3 6 1 6 1 3 5 3 | 1 6 1 - - | 1 - 0 0 |  
 声。

6 1 5 3 5 3 2 | 1 6 1 3 2 1 5 6 | 1 1 1 6 5 6 1 | 6 2 . 2 6 1 6 |  
 沈 富 贵

(4 2 4 2 4 5 4 ) (1 1 1 6 1 1 | 6 5 6 1 6 5 |  
 4 2 4 - - | 5 6 3 5 2 3 2 | 1 6 1 - - | 1 - 0 0 |  
 他 数 有

4 4 1 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 1 1 6 5 6 1 | 6 5 - 5 2 |  
 文 田

(1 1 1 6 1 1 ) 5 5 5 6 5 3 |  
 6 1 - - 0 | 1 6 1 5 4 | 3 2 1 1 | 1 - - - |  
 万 坝，

(1 1 2 3 2 3 )  
 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 | 6 5 - 5 3 | 3 - - - |  
 沈 叔 贵

0 6 3 2 2 | 5 6 1 2 1 1 | 1 6 1 5 5 5 5 | 1 5 5 3 5 3 2 |  
 他 明 父

1 6 1 3 2 1 5 6 | 1 1 1 6 5 6 1 | 1 5 5 1 2 | 6 3 2 1 2 6 |  
 第 五 次

(1 1 1 6 1 6 1 1 | 6 1 6 5 5 5 5 5 |  
 4 5 4 5 0 5 | 5 3 6 1 6 1 5 3 | 1 - - - | 1 - - - |  
 哪。



$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 1 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1 \cdot 2 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6}}{1 \cdot 2 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6}} | \overset{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}}{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}} |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1 \cdot 7}{1 \cdot 7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} ) | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 2 ) | \overset{6}{6} 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2 \cdot 3}{2 \cdot 3} |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | \overset{3}{3} - 0 0 | 0 6 \overset{1 \cdot 2}{1 \cdot 2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} )}{1} - - - |$   
会 陆 郎

$\overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{6 \cdot 5}{6 \cdot 5} \overset{3 \cdot 5}{3 \cdot 5} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1 \cdot 6 \overset{3 \cdot 5}{3 \cdot 5} \overset{2 \cdot 1}{2 \cdot 1} \overset{5 \cdot 6}{5 \cdot 6}}{1 \cdot 6 \overset{3 \cdot 5}{3 \cdot 5} \overset{2 \cdot 1}{2 \cdot 1} \overset{5 \cdot 6}{5 \cdot 6}} | \overset{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} \overset{1}{1}}{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} \overset{1}{1}} | \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{1}{1} \overset{7}{7} |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4 \cdot 5}{4 \cdot 5} | 5 \overset{v}{v} \overset{3 \cdot 1}{3 \cdot 1} 6 3 | \overset{(1 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{1}{1} )}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{6 \cdot 5}{6 \cdot 5} 5 \overset{3 \cdot 5}{3 \cdot 5} | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} 5 \overset{3 \cdot 5}{3 \cdot 5} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} | \overset{1 \cdot 2 \overset{3 \cdot 5}{3 \cdot 5} \overset{2 \cdot 3 \cdot 2}{2 \cdot 3 \cdot 2} \overset{5 \cdot 6}{5 \cdot 6}}{1 \cdot 2 \overset{3 \cdot 5}{3 \cdot 5} \overset{2 \cdot 3 \cdot 2}{2 \cdot 3 \cdot 2} \overset{5 \cdot 6}{5 \cdot 6}} | \overset{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} \overset{1}{1}}{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} \overset{1}{1}} |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
目 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{6 \cdot 5}{6 \cdot 5} | \overset{4 \cdot 2}{4 \cdot 2} \overset{4 \cdot 2}{4 \cdot 2} \overset{4 \cdot 5}{4 \cdot 5} \overset{4 \cdot 3}{4 \cdot 3} | \overset{2 \cdot 3 \overset{2 \cdot 1}{2 \cdot 1} \overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2}}{2 \cdot 3 \overset{2 \cdot 1}{2 \cdot 1} \overset{6 \cdot 1}{6 \cdot 1} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2}} | \overset{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} \overset{1}{1}}{1 \cdot 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3 \cdot 2}{3 \cdot 2} \overset{1}{1}} |$

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{\epsilon}$  6 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{\epsilon} 1$  1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 3 5 3 2 | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{\epsilon} 2 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 5 3 5 | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 晒 儿 俺 风 象

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

3. 2 | 2 6 6 1 | 1 5 | 6 1 | 2 - | 0 0 | 6 6 5 | 6 6 |  
 豈非是花兒 隨風 舞， 恨只 恨我

6 1 6 | 5 5 | 3 (5 | 3 5 3 2 | 1 1 1 2 | 3 2 3) | 0 2 | 2 2 |  
 誤信 他那 羞 難

5 1 | 6 5 | 6 1 7 | 5 3 2 | 2 1 7 | 2 1 - | 6 5 1 | 3 2 |  
 情。(啊哈 哪 哪 喂 哪 哪)

2 1 6 | 1 5 | 1 1 | 5 5 | 3 5 3 2 | 6 1 3 2 | 1 2 1) | 3 6 |  
 (台 - 台 台) 曾記

5 5 | 6 1 | # 2 3 | 1 - | 1 - | 1 0 | 1 2 1) | 0 3 |  
 得 腊 月 賣

3 1 2 | 5 3 | 2 2 | 2 1 | 1 0 | 3 6 | 5 - | 6 5 |  
 梅 時。(啊) 他 飢 寒 倒

5 3 | 3 (5 | 3 5 3 2 | 1 1 1 2 | 3 2 3) | 0 2 1 | 5 1 | 7 1 |  
 卧 后 園

2 3 | 1 - | 1 - | 1 - | 1 2 1) | 6 2 | 4 - | 2 5 3 |  
 心。 求 你 周 游

2 1 | 1 - | 1 - | 1 - | 1 2 1) | 0 6 | 1 6 | 5 3 |  
 未 蒙 允，

2 2 | 2 1 | 1 0 | 0 3 | 2 1 | 7 6 | 5 6 5 | 5 - |  
 (哪) 我 幫 他 珠 花

3 3 2 1 | 7 2 7 6 | 5 6 5 | 0 1 | 5 1 | 7 1 | 2 3 | 2 1 |  
 和 父 銀

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 1 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 3 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 3 5 3 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6} | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{7}{7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} ) | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 2 ) | \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} \overset{3}{3} |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{3}{3} ) | \overset{3}{3} - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} )}{1} - - - |$   
会 陆 郎

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6} | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} ) | \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{1}{1} \overset{7}{7} |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4}{4} \overset{5}{5} | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{2}{2} )}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} 5 3 5 3 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6} | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
日 晒 儿 俺 风 家

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{5}{5} \overset{4}{4} \overset{3}{3} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} \overset{2}{2} | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} ) |$

5<sup>6</sup> 1- | 3 3<sup>5</sup> 4<sup>2</sup> | 6<sup>3</sup> 3<sup>5</sup> 3<sup>5</sup> | 7 7<sup>6</sup> 5<sup>6</sup> 7- | 5 6<sup>2</sup> 2<sup>2</sup> 2<sup>2</sup> | 1<sup>12</sup> 1<sup>12</sup> | 3<sup>2</sup> 2<sup>1</sup> |  
对公子先有大 恩， 公子与 她 先有情。 若容她

5<sup>6</sup> 1 | 7 5<sup>6</sup> 7 2 | 6<sup>6</sup> 6<sup>6</sup> 0 | 3 2 1 | 7 6<sup>6</sup> 3<sup>3</sup> 5 0 | 5 6<sup>6</sup> 1- |  
朝夕留 跟前， 少不得 争风夺宠 闹纷纷。

2- 5- | 3<sup>2</sup> 3- 2<sup>2</sup> 2<sup>2</sup> 2<sup>2</sup> 2<sup>2</sup> 1<sup>12</sup> 1<sup>12</sup> | 3 6 3 |  
闹 纷纷。 倘若她

2 2 2 2<sup>2</sup> 1- | 1<sup>2</sup> 3<sup>5</sup> 7- 2<sup>2</sup> 2<sup>2</sup> 2<sup>2</sup> 2<sup>2</sup> | 2 5 4 3 |  
公子面前 说往事， (大大大大)

2 1 6 1 2 0 | 7 6<sup>6</sup> 6<sup>6</sup> 5 | 5 6<sup>2</sup> 2<sup>2</sup> 2<sup>2</sup> 4<sup>5</sup> 0 | 5 6 1 |  
大衣(仓0) 只怕 是 凤冠霞 帔 戴不稳。

1 2 3 | 1 2 | 6- 3<sup>2</sup> 2<sup>2</sup> 2<sup>2</sup> 2<sup>2</sup> 1<sup>12</sup> 1<sup>12</sup> | 2 12 12 |  
戴不稳，戴不 稳。 (大大大大) 大衣

快一倍 转【捻子】  
1- | 3 2 | 0 5 | 3 2 | 1- | 6 1 | 0 6 | 6<sup>2</sup> 1 |  
仓) 欲 求

6 5 | 6 1 | 0 3 | 3- | 5 2- | (3 2) | 0 3 | 3 2 |  
日 后 享 荣华 何 不

3 1 | 1 2 | 3<sup>3</sup> 3<sup>3</sup> | 0 0 | 5 0 | 6 0 | 1 0 | (仓0) ||  
早 早 除 祸 根。

莺 莺：啊，燕燕哪，我不明原委，错怪于你。而今听你叙说真情，令我气出郁气。你就是前车之鉴，我怎敢重蹈覆辙，此婚我决意不允了。

(仓0)

燕 燕：好一个明白地小姐，也不枉燕燕走这一遭。

莺 莺：真不枉你走这一遭。哦，我倒该更感谢你呀！

燕 燕：哎呀，小姐：啊，既如此奴婢告辞了。

莺 莺：慢来。（台）待我修书一封，烦你带与李公子，请他另聘佳人吧！（紧接下曲）

1 = b E

快速

$\frac{2}{4}$   $\underline{5.765} | \underline{4323} | \underline{5.325} | \underline{056} | \underline{1.321} | \underline{7656} | \underline{1.651} | \underline{061} |$

（仓）（燕白）如此更好。速马，请吧。（莺莺修书）

$\text{tr} \text{ } \underline{2.5} | \text{tr} \text{ } \underline{3.2} | \text{tr} \text{ } \underline{4.3} | \text{tr} \text{ } \underline{2.7} | \underline{6123} | \underline{2161} | \underline{5.655} | \underline{056} |$

$\text{tr} \text{ } \underline{1.2} | \text{tr} \text{ } \underline{3 -} | \text{tr} \text{ } \underline{2.1} | \text{tr} \text{ } \underline{6 -} | \text{tr} \text{ } \underline{5.6} | \text{tr} \text{ } \underline{7 -} | \text{tr} \text{ } \underline{6.5} | \text{tr} \text{ } \underline{3 -} |$

$\underline{3212} | \underline{3235} | \underline{6535} | \underline{6567} | \overbrace{\underline{1232}}^{oo} | \underline{1232} | \underline{1232} | \underline{1232} |$

（莺白）拿去。（燕白）告辞了 （莺白）不送了。（衣衣 台）

$\underline{1216} | \overset{\text{渐慢}}{\underline{5616}} | \underline{5653} | \underline{2353} | \underline{2532} | \overset{*}{\hat{1}} - | 1 - ||$

编 曲：高青喜

伴 奏：开封二夹弦剧团乐队

# 《梁山伯与祝英台》选场

## 哭 灵

人 物	饰 演
祝英台〔闺门旦〕	李玉芬
梁 母〔老 旦〕	李玉珊
程 儿〔娃娃生〕	苗兰琴
珍 儿〔花 旦〕	朱素琴

延津二夹弦剧团演出

居 门 叶 青 简 丁 丁

梁山伯与祝英台，抗婚共缢，情深似海；十八相送，英台化蝶九妹与山伯私定终身。山伯死，家好友，与英台接台相会。忽来英台父命难违，已许配马家，山伯为此梁病身亡。噩耗传来，英台身披孝衣，哭祭山伯灵堂，痛不欲生。

——幕启及打掃灵堂音乐

1 = <sup>D</sup>E

【哭灵】

$\text{廿} \left( \overset{\frown}{\dot{1}} - - - \overset{\vee}{\dot{7}} - - - \overset{\vee}{\dot{4}} \right) \left| \frac{4}{4} \ 6 \ \underline{56} \ \dot{1} \ \underline{76} \right| \mid 5 \ 5 - \dot{1} \mid$   
 (大) (大) (多连)

$6 \ 5 \ 4 - \mid 3 \ \underline{23} \ 5 \ \underline{43} \mid 2 - - - \mid \dot{3} \ \underline{\dot{3}\dot{2}} \ \underline{\dot{1}\dot{2}} \ \underline{\dot{3}\dot{2}} \mid$

—672—

(梁母白) 女儿，打掃灵堂。

$\dot{1} - - - | \underline{\dot{3}\dot{5}\dot{3}\dot{2}\dot{1}\dot{2}\dot{3}\dot{2}} | \dot{1} - - - | 4\ 5 -$   
(台一)

6 5 65 4 | 5 - - - | 4 5 -  $\dot{1}$  | 6 5 65 4  
(程儿白)有请安人。

5 - - - |  $\dot{3} - 6\ \dot{1}$  |  $\dot{2} - - -$  |  $\dot{3} - 6\ \dot{1}$

$\dot{2}\ \dot{2} - 5 | \dot{3}\ \dot{2} - 5 | \dot{3}\ \dot{2}\ \dot{1} \cdot \underline{\dot{3}} | \dot{2}\ \dot{1}\ 7 -$

稍歇  
 $6\ 5\ 6 + 4 | \overset{\wedge}{5} - - - ) | \frac{2}{4} (\text{扎} 0 | \text{扎} 0 |$   
(梁母白)山伯,我儿嫂……

$\underline{2\ 5\ 5\ 5} | \underline{5\ 5\ 5\ 2} | \underline{2\ 2\ 7} | \underline{6\ 7\ 6\ 5} | \underline{5\ 2\ 7} | \underline{6\ 7\ 6\ 5} | \underline{3\ 5\ 7\ 6} | \underline{5\ 6\ 5} )$

(梁母唱)

【二板】  
 $5\ \underline{5\ 6} | 2\ \underline{7} | 7\ \underline{7\ 5} | \underline{7\ 6\ 5} | 5(\underline{5\ 6} | \underline{\dot{2}\dot{2}\dot{2}\dot{2}} | \underline{\dot{2}\dot{2}\dot{2}\dot{2}} | \underline{\dot{2}\dot{2}\dot{2}\dot{2}} | \underline{6\ 5\ 5})$   
见吴 量 不由 人

$5\ 5 | 5\ \underline{5\ 2} | 5 - | 2\ \underline{2\ 7} | \overset{(6\ 7\ 6\ 7)}{7} - | \underline{6\ 5\ 6} | 6\ 2 | 1\ 7 |$   
珠泪 表 表, 不由

$7\ \underline{6\ 7} | 6\ 5 | 5(\underline{2\ 7} | \underline{6\ 7\ 6\ 5} | \underline{3\ 5\ 7\ 6} | \underline{5\ 6\ 5}) | 5\ \underline{5\ 2} | 2\ 5 |$   
老身 痛 均

$2\ \underline{7} | \overset{3\ 4}{7}\ \underline{6\ 5} | 5(\underline{2\ 7} | \underline{6\ 7\ 6\ 5} | \underline{3\ 5\ 7\ 6} | \underline{5\ 6\ 5}) | \dot{1}\ \dot{1}\ 5 | \dot{1}\ \dot{5} |$   
心, 黄梅

$5\ \underline{6} | 5\ \underline{5\ 7\ 1} | 1(\dot{1} | \dot{1}\ \dot{1}\ 5 | 5\ \underline{2\ 3} | 2\ 1) | \dot{1} - | \dot{1}\ \underline{\dot{1}\ 5} |$   
未 落 青 梅



1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{\epsilon}$  6 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

1 ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{\epsilon} 1$  1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
会 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 3 5 3 2 | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{\epsilon} 2 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 5 3 5 | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
目 儿 俺 风 象

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 3 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 3 5 3 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{7}{7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} ) | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 2 ) | 6 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} \overset{3}{3} |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | 3 - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} )}{1} - - - |$   
会 陆 郎

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) | 1 5 1 7 |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4}{4} 5 | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} )}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{1}{1} - 0 0 | 1 5 3 5 3 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
日 儿 俺 风 家

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | 4 2 4 2 4 5 4 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

仓来 | 才台台 | 仓来 | 才台台 | 仓来 | 才 0 | 转【慢子】(白)哎呀,梁……

(0 哪 仓才仓 -) | 兄… (0 哪 仓才仓 -) | 梁兄啊…… (八 哪

仓才 仓才 | 仓才台 - | 仓 - 3 3 ---  $\frac{1}{2}$  2 1 7 7 6. 5. 2 -

5 5 …… |  $\frac{3}{4}$  2  $\frac{3}{4}$  2 2 2 1  $\frac{3}{4}$  2 1 -  $\frac{5}{4}$  7 -  $\frac{5}{4}$  6  $\frac{5}{4}$  6 - (大 仓 -)

见 梁兄倒叫我

$\frac{5}{4}$  7 7 7  $\frac{5}{4}$  7  $\frac{7}{4}$  6. 5 4 -  $\frac{5}{4}$  6 5. 4 5 - | (大 台 仓才 仓才  
恒如箭 穿。(哪)

仓: 大 仓 =  $\frac{3}{4}$  3 ---  $\frac{3}{4}$  2 ---  $\frac{3}{4}$  1 ---  $\frac{3}{4}$  2 ---

$\frac{5}{4}$  1  $\frac{3}{4}$  2 5 2 1  $\frac{5}{4}$  1 2 5 2 1  $\frac{5}{4}$  7 7 …… 6 6 …… 5 4 -  $\frac{5}{4}$  5 5 ……

$\frac{5}{4}$  1. 1  $\frac{5}{4}$  6. 7 6 7 6 7 5 ---  $\frac{5}{4}$  1 1. 5 5 5 5 5 2 3 2

我 哭 (哇)

哭 3 声 梁兄再叫

$\frac{5}{4}$  2 -  $\frac{5}{4}$  2 5 5 -  $\frac{5}{4}$  3 - 2. 3 2. 3 2 1 2 1 -  $\frac{5}{4}$  7 - 6. 5. 4 -  $\frac{5}{4}$  1

出 箱 (呀)

$\frac{5}{4}$  5. 5 -  $\frac{5}{4}$  1 | (大 大 | 台 仓 | 台 才 台 | 仓 - |  $\frac{5}{4}$  2. 5 5 5 |  $\frac{5}{4}$  5 5 5 2 |

$\frac{5}{4}$  2 2 7 |  $\frac{5}{4}$  6. 7 6 5 |  $\frac{5}{4}$  5 2 7 |  $\frac{5}{4}$  6 7 6 5 |  $\frac{5}{4}$  3 5 7 6 |  $\frac{5}{4}$  5 6 5 |  $\frac{5}{4}$  5 5 6 |  $\frac{5}{4}$  6 -

转【慢=板】

悲 切 切

$\frac{5}{4}$  6. 7 6 5 |  $\frac{5}{4}$  5 2 5 |  $\frac{5}{4}$  5 (2 7 |  $\frac{5}{4}$  6 7 6 5 |  $\frac{5}{4}$  3 5 7 6 |  $\frac{5}{4}$  5 6 5 |  $\frac{5}{4}$  5 2 | 2 5 |

大 浪 浪 浪

洒 生

$\dot{2} \cdot \dot{1} \mid \dot{2} \dot{6} \dot{7} \dot{5} \mid 5 (2 \dot{7} \mid \dot{6} \dot{7} \dot{6} \dot{5} \mid 3 \dot{5} \dot{7} \dot{6} \mid 5 \dot{6} \dot{5}) \mid \dot{1} \ 3 \mid \dot{1} - \mid$   
 埃。(呀) 可叹兄

$5 \dot{6} \dot{5} \mid \dot{5} \dot{7} \dot{1} \mid \dot{1} (\dot{1} \mid \dot{5} \dot{1} \dot{5} \mid 5 \dot{2} \dot{3} \mid 2 \dot{1} \dot{1}) \mid \dot{1} \dot{1} \mid \dot{1} \dot{0} \dot{3} \mid$   
 性温和 神情化

$\dot{1} - \mid 5 \dot{5} \dot{3} \mid \dot{3} - \mid \dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{3} \mid 2 \dot{1} \dot{2}) \mid 5 \dot{2} \dot{5} \mid 5 \cdot \dot{3} \mid \dot{2} \cdot \dot{2} \mid \dot{1} \dot{2} \dot{2} \dot{1} \mid$   
 彩。(呀) 可叹兄你满腹才学

$\dot{1} (5 \mid 2 \dot{5} \dot{5} \dot{3} \mid 3 \dot{2} \dot{3} \mid 2 \dot{1} \dot{1}) \mid 5 \dot{2} \mid 2 \dot{5} \mid 2 \cdot \dot{7} \mid \dot{2} \dot{6} \dot{5} \mid$   
 随土埋。

$\dot{5} (2 \dot{7} \mid \dot{6} \dot{7} \dot{6} \dot{5} \mid 3 \dot{5} \dot{7} \dot{6} \mid 5 \dot{6} \dot{5}) \mid \dot{1} \ 3 \mid \dot{1} \dot{5} \dot{4} \mid 5 \ 6 \mid 5 \dot{5} \dot{7} \dot{1} \mid$   
 可叹咱 旧日恩。(呀)

$\dot{1} (\dot{1} \dot{1} \mid \dot{1} \dot{1} \dot{5} \mid 5 \dot{2} \dot{3} \mid 2 \dot{1}) \mid \dot{1} - \mid 0 \dot{1} \mid 5 \dot{1} \mid 5 \dot{5} \dot{3} \mid$   
 今何在。(呀)

$(\dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{3} \mid \dot{3} - \mid 2 \dot{1} \dot{2}) \mid 5 \dot{2} \dot{5} \mid 5 \cdot \dot{3} \mid \dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{1} \mid \dot{2} \dot{5} \dot{5} \dot{1} \mid \dot{1} (3 \mid 2 \dot{3} \dot{2} \dot{1} \mid$   
 可叹兄你临别来见(呀)

$\dot{6} \dot{3} \dot{3} \mid 2 \dot{1}) \mid 5 \dot{2} \mid 2 \dot{5} \mid 5 \dot{2} \mid 2 - \mid 2 - \mid 2 \dot{7} \dot{6} \cdot \mid$   
 祝英台。梁兄

$\dot{5} - - - \mid \overset{\text{转 } 1=B}{\text{大 } 0} \mid \frac{4}{4} 3 \dot{3} \dot{5} \mid 2 \dot{5} \dot{3} \mid 5 \dot{5} \dot{3} \dot{5} \dot{3} \dot{5} \dot{6} \mid \dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{6} \mid$   
 (呀)

$5 \ 4 \ 3 \ \dot{3} \dot{2} \mid \dot{1} \dot{6} \dot{1} \dot{2} \ 3 \ 5 \mid 2 \dot{3} \dot{2} \dot{1} \dot{2} \dot{1} \ 5 \mid \dot{1} - - - \dot{6} \mid$   
 (台 - 0 0)

【大板#调】  
 $\dot{1} - \dot{1} - ) \mid \dot{6} \dot{3} \dot{3} \dot{1} \dot{3} \dot{2} \dot{1} \mid \dot{1} - - - \mid \dot{1} \dot{2} \dot{7} \dot{6} \dot{1} \dot{5} \mid$   
 台 - 台 - ) 想当初 草桥续

(3 5 6 1 7 6 5) | 0 6 1 5 1 | 1 2 7 6 | 6 3 5 3 3 |  
 双 双 结 拜, (呀)

1 2 3 2 1 | 1 5 6 1 5 6 5 | 3 5 6 1 5 6 5 | 3 3 2 3 1 |

2 5 3 2 3 2 1 | 6 1 6 1 2 1 2) | 2 2 5 5 1 1 | 1 3 3 5 3 2 3 1 |  
 咱二 人(哪)

4 1 2 6 5 | (3 5 6 1 7 6 5) | 6 3 - 1 2 1 | 0 7 - 6 |  
 多思 爱 胜 似 同

(1 2 | 3 2 3 1 2 3 2 3 |  
6 2 6 5 6 | 1 - - - | 1 - - - | 1 2 3 5 2 3 2 1 |  
 胎。

6 5 5 3 2 | 1 1 6 1 2 | 6 2 1 - ) | 2 2 5 7 1 |  
 实 指 望(啊)

(1 2 3 5 2 3 1) | 2 7 6 5 6 5 | (3 5 6 1 7 6 5) | 1 3 1 - |  
 成 夫 妻 永 远

1 5 - 6 | 5 6 4 3 | 2 3 2 1 | 1 5 6 1 5 6 5 |  
 相 爱, 1 - 0 0

3 5 6 1 5 6 5 | 3 3 2 3 1 | 2 3 2 3 2 1 | 6 1 6 1 2 1 2) |

2 2 5 7 1 | (1 2 5 3 2 3 1) | 2 1 7 6 5 | (3 5 6 1 7 6 5) |  
 恨爹 娘(啊) 心肠狠

2 3 - 2 1 | 0 7 - 6 | 2 6 5 6 | 1 - - - (1 2 |  
 想 着 斩 拜, (呀)

• 3 2 3 1 2 3 2 3 | 1 2 3 5 2 3 2 1 | 6 5 <sup>5</sup> 3 3 2 | 1 1 6 1 2 |

• 【大板】 (4 2 4 2 4)  
6 2 1 - | 2 4 6 1 6 | 4 - <sup>3</sup> 3 - | 0 2 - 7 |  
 我 为 你 也 留

3 1 - - | 1 (6 1 6 1 6 5 | 4 4 5 6 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 |  
 把

1 1 6 5 6 1 | <sup>6</sup> 5 - 5 . 7 | 1 - - - | <sup>3</sup> 7 - 5 . 3 |  
 双 眼 哭 坏，

<sup>3</sup> 3 . 2 1 <sup>3</sup> 1 | 1 (6 1 5 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 2 1 3 1 2 |  
 (呀)

• 1 1 <sup>3</sup> 3 - | (3 5 3 2 1 2 3) | 0 1 - 2 | <sup>2</sup> 3 - <sup>3</sup> 1 <sup>3</sup> 1 |  
 我 为 你 对 孤 灯 (啊)

<sup>2</sup> (3 5 6 3 5 5 5 5 | 6 1 6 5 3 5 3 2 | 1 6 1 3 2 1 5 6 | 1 1 6 5 6 1 |

1 - 5 - | 5 <sup>3</sup> - 2 | <sup>7</sup> 1 - - - | 6 3 2 3 1 2 3 |  
 如 痴 如 呆。

<sup>3</sup> 1 - - - | (6 1 6 5 5 5 5 5 | 6 1 6 5 3 5 3 2 | 1 1 3 2 1 5 6 |  
 (呀)

• 1 1 6 5 6 1 | 1 1 2 1 2 | (4 4 2 4 2 4 4) | 0 4 - 4 |  
 我 为 你 顾 不

6 . 4 2 1 | <sup>1</sup> 7 - - - | 7 (6 5 6 5 4 | 4 2 6 5 4 4 3 |  
 得。

23 21 61 32 | 1 1 6 5 6 1 | 5 - 1 - | 1 0 0  $\frac{3}{2}$  3 - |  
二 老 恩

1 - 5 3 |  $\frac{3}{2}$  3 2 1 - | 1 - - - | 23 21 61 0 1 |  
爱 (呀)

23 21 61 2 | 1 1 3  $\frac{2}{3}$  3 | 3 - 0 0 | 0 2 -  $\frac{1}{2}$  7 |  
我为你： 每日

(1 1 6 1 6 1) | 3 1 - 2 | 5 - - -  $\frac{6}{5}$  | 7 1 1 3 |  
里， 茶也 不 吃， 饭也不提

$\frac{3}{2}$  1 - - - | (6 6 5 5 5 5 | 6 6 5 3 5 3 2 | 1 1 3 2 1 2 6 |  
(啊)

1 1 6 2 6 1 | 0  $\frac{1}{2}$  2 6 1 |  $\frac{6}{5}$  3 2 1 7 6 | 5 5  $\frac{3}{2}$  5  $\frac{3}{2}$  5 |  
消 瘦 了 双 (啊)

0  $\frac{6}{5}$  1  $\frac{6}{5}$  1 3 | 1 - - - | ( $\frac{6}{5}$  6 5 5 5 5 5 |  $\frac{6}{5}$  1 6 5 3 5 3 2 |  
腿。 (呀)

1 1 3 2 1 2 6 | 1 1 3 2 6 1 |  $\frac{1}{2}$  6 1 1 2 4 | 4 - 0 0 |  
料 不 到

0 4 -  $\frac{4}{6}$  |  $\frac{6}{5}$  4 2 1 |  $\frac{7}{2}$  1 - 1  $\frac{1}{2}$  7 | (0 6 5 6 5 4 |  
梁 仁 兄 (啊)

4 4 6 5 4 4 3 | 23 21 61 32 | 1 1 6 5 6 1 | 3 -  $\frac{3}{2}$  2 1 |  
你 把

$\frac{3}{2}$  1 - - - |  $\frac{1}{2}$  7 - 5 3 |  $\frac{3}{2}$  3 2 1  $\frac{3}{2}$  1 | 1 (6 1 5 6 5 3 |  
嘴 害 (呀)

23 21 61 61 | 23 21 61 2) | 2 12 57 1 | (23 12 57 1)  
医 无 灵 (啊)

$\frac{1}{2}$  2 . 5 5 . 1 |  $\frac{7}{8}$  1 - - - | (61 65 55 55 | 61 65 35 32 |  
为 无 数 ,

1 13 21 56 | 1 16 56 1) | 4 - 6 - |  $\frac{5}{8}$  6  $\frac{3}{4}$  - 2 |  
命 姓 阴

1 - - - | 3  $\frac{1}{2}$  2 7 32 | 1 - - - | (6 65 55 55 |  
台。

61 65 35 32 | 16 13 21 56 | 1 16 56 1) | 3 - 2 1 |  
【山坡羊】  
深 (啊)

1 3 6 5 | 1 - - - | (6 65 55 55 | 65 3 35 32 |  
天 哥

1 13 21 56 | 1 16 26 1) | 1  $\frac{1}{2}$  6 - 13 | 4 - - - |  
双 手 紧 握

$\frac{3}{4}$  3 - 2 1 | 1 - - - |  $\frac{1}{2}$  2 6 5 . 3 |  $\frac{2}{8}$  3 . 2 1  $\frac{2}{8}$  1 |  
眼 开。

1 (61 5 53 | 23 21 61 61 | 23 21 61 2) | 1 . 5  $\frac{5}{8}$  3 - |  
莫 不 是

(35 32 12 3) | 0 2 - 1 | 2 1  $\frac{7}{8}$  1 - | (61 65 5 5 |  
难 忘 我

65 3 35 32 | 1 13 21 56 | 1 16 56 1) |  $\frac{6}{8}$  1 -  $\frac{5}{8}$  - |  
祝  
- 691 -



5 <sup>5</sup>3 - 2 | 1 - - - | 3 12 1 23 | <sup>3</sup>1 - - - |  
 英 台。 (呀)

(61 65 5 5 | 65 5 35 32 | 16 13 21 56 | 1 16 56 1)

转【=板】 1 = <sup>b</sup>E (前 1 = 后 5)  
<sup>2</sup>4 5 · 6 | <sup>3</sup>7 - <sup>3</sup> | <sup>5</sup>6 <sup>5</sup>0 | 5 - | 5 (7 | 67 65 | 35 76 | 56 5) |  
 一只眼儿闭。

<sup>3</sup>7 · 6 | 5 6 | <sup>6</sup>2 · 7 | 67 65 | <sup>(3535)</sup>5 - | 6 5 6) | <sup>5</sup>6 · 6 | <sup>5</sup>6 ) |  
 一只眼儿开。(呀) 莫不我

4 <sup>2</sup>3 | 43 2 | 2 (7 | 67 65 | 4 3 | 23 2) | <sup>5</sup>6 5 | 4 <sup>2</sup>3 |  
 难道我 祝 英

<sup>7</sup>2 - | <sup>7</sup>6 5 | 5 (7 | 67 65 | 35 76 | 56 5) | 1 · 1 | 5 1 4 |  
 台。 莫不我

25 | <sup>4</sup>5 57 | 1 (11 | 1 5 | 5 23 | 2 1) | <sup>6</sup>4 1 | 1 0 1 |  
 眼咱 二人 (哪) 未有 我

<sup>(23 23)</sup>5 1 | 5 <sup>5</sup>4 | 4 - | 21 2 ) | 23 23 | 2 1 | 25 5 |  
 我 (呀) 呀 眼 传意

1 - | (053 | 2321 | 1 23 | 211) | <sup>(通口)</sup>5 2 | 2 5 | 5 <sup>5</sup>2 |  
 盼 我 来。

1 - | 2 - | <sup>7</sup>6 <sup>5</sup>6 | 5 - | 5 0 | (227 | 653 | 5 - |  
 (哪) (台一)

10( | 多 0 | 1 1 2 | 3 5 | 2323 | 2162 | 1 6 1 | 1 6 3 |  
 (台台衣台)

2̣3̣2̣6̣ | 1̣.6̣ | 1̣.6̣1̣ | 1̣)6̣3̣ | 3̣ 2̣ | 1̣.6̣3̣ | 2̣ 1̣ | 7̣.2̣ |  
 衣 乙 台 一 台 台) 哭 梁 兄 把 我 的 (哪)

6̣7̣ 6̣ | 5 - | (3̣5̣7̣6̣ | 5̣3̣5̣6̣ | 1̣2̣7̣6̣ | 5 - | 1̣.3̣ | 2̣3̣2̣3̣ 2̣1̣ |

3̣5̣3̣5̣ 7̣6̣ | 5̣6̣ 5̣) | 5̣1̣ 1̣ | 1̣ 5̣ | 5̣3̣ 5̣ | 2̣ - | 1̣.0̣ | 5̣6̣ 6̣5̣ |  
 双 眼 哭 坏 哭 啊

6̣.4̣ | 3̣5̣3̣2̣ | 3̣2̣ 1̣ | 1̣.0̣ | 5̣6̣.1̣ | 3̣.2̣ | 1̣2̣ 1̣ | 6̣.7̣.6̣ |  
 我 心 碎 肠 断 更 悲 哀 (呀)

5 - | (3̣5̣3̣5̣7̣6̣ | 5̣3̣5̣6̣ | 1̣.2̣7̣6̣ | 5̣3̣5̣6̣ | 1̣.3̣ | 2̣3̣2̣1̣ | 3̣5̣3̣5̣ 7̣6̣ |

5̣6̣ 5̣) | 1̣ 1̣1̣ | 6̣.1̣1̣ | 1̣ 1̣ | 3 - | 5 -<sup>v</sup> | 1̣.2̣ | 6̣ 5̣ |  
 舍 不 得 英 台 你 带 我 走

5̣.4̣ - | 4 (3̣5̣ | 6̣7̣6̣3̣ | 5̣.0̣ | 1̣ 1̣6̣ | 1̣ 1̣2̣ | 3̣ 3̣5̣ | 2̣3̣2̣3̣ |  
 (哇) (台 一)

2̣1̣ 6̣2̣ | 1̣.6̣1̣ | 1̣ 6̣3̣ | 2̣3̣2̣6̣ | 1̣.6̣ | 1̣.6̣1̣ | 1̣)6̣ | 6̣ 5̣ |  
 (台 台 衣 台 衣 乙 台 一 台 台) 舍 不 得

5̣6̣ 3̣1̣ | 2̣ 1̣ | 7̣.2̣ | 6̣ 7̣6̣ | 5 - | (3̣5̣7̣6̣ | 5̣3̣5̣6̣ | 1̣2̣7̣6̣ |  
 英 台 (哪 哈 啊 喂 呵)

5̣3̣5̣6̣ | 1̣ 1̣3̣ | 2̣3̣2̣1̣ | 3̣5̣3̣5̣ 7̣6̣ | 5̣6̣ 5̣) | 5̣ 1̣ | 1̣ 1̣ | 3̣.2̣ |  
 带 我

3̣ 2̣ | 1 -<sup>v</sup> | 6̣3̣5̣ | 5̣.6̣1̣ | 1̣.0̣ | 6 - | 3̣ 2̣ | 5̣ 1̣. |  
 走 情 愿 随 兄 - 处 埋

$\overset{w}{\underset{c}{6}} 7 \underset{c}{6} | 5 = | 5 (35 | \underline{67} \underline{63} | 5 \cdot 0 | 1 \underline{16} | 1 \underline{12} | 3 \underline{35} |$   
(大 叔 乙 台)

$\underline{23} \underline{23} | \underline{21} \underline{62} | 1 \overset{w}{\underset{c}{6}} 1 | 1 \underline{63} | \underline{23} \underline{26} | 1 \cdot 6 | 1 \overset{w}{\underset{c}{6}} 1 | 5 - |$   
(台 台 衣 台 衣 台 乙 台 台 台) 生

$1 = \vee | 1 = | \overset{1}{\underset{c}{2}} 7 | 6 5 | 2 - | 5 \cdot 0 | 37 \overset{5}{\underset{c}{6}} | 5 \overset{4}{\underset{c}{5}} |$   
前 有 心 (啊喂啊)

$\overset{1}{\underset{c}{5}} (\underline{76} | 5 5 | 0 \underline{76} | 5 5 | 0 \underline{76}) | 5 - | 5 \cdot 0 | 3 - |$   
来 看 你

$1 = | \overset{1}{\underset{c}{2}} \cdot 7 | 7 - | \underline{67} 5 | \overset{w}{\underset{c}{6}} - | \overset{w}{\underset{c}{6}} - | \overset{w}{\underset{c}{6}} - | \overset{w}{\underset{c}{6}} 0 |$   
( $\overset{w}{\underset{c}{6}} \overset{w}{\underset{c}{6}} \overset{w}{\underset{c}{6}} | \overset{w}{\underset{c}{6}} \overset{w}{\underset{c}{6}} \overset{w}{\underset{c}{6}} | \overset{w}{\underset{c}{6}} \overset{w}{\underset{c}{6}} \overset{w}{\underset{c}{6}} | \overset{w}{\underset{c}{6}} 0$ )

新慢

$\underline{67} \underline{65} | 5 5 | \sharp 66 \text{-----} | \overset{w}{\underset{c}{6}} 6 \overset{w}{\underset{c}{6}} \overset{w}{\underset{c}{6}} 6 5 \overset{w}{\underset{c}{3}} \overset{1}{\underset{c}{2}} \overset{w}{\underset{c}{4}} | 6 \overset{w}{\underset{c}{6}} \overset{w}{\underset{c}{6}} - |$   
(大 大 叔 衣 乙 台 一) 乙 奈 香 娘 管 来

$\overset{w}{\underset{c}{6}} \overset{w}{\underset{c}{6}} \overset{w}{\underset{c}{6}} | \overset{w}{\underset{c}{2}} 7 \overset{w}{\underset{c}{6}} \overset{w}{\underset{c}{5}} \overset{w}{\underset{c}{6}} 4 - \vee \overset{w}{\underset{c}{4}} 5 | 5 - | \frac{2}{4} (大 大 | 台 台 | 台 台 |$   
我 不 能 来。(呀)

$\overset{w}{\underset{c}{6}} = | \overset{w}{\underset{c}{2}} \overset{w}{\underset{c}{5}} \overset{w}{\underset{c}{5}} | \overset{w}{\underset{c}{5}} \overset{w}{\underset{c}{5}} \overset{w}{\underset{c}{5}} \overset{w}{\underset{c}{2}} | \overset{w}{\underset{c}{2}} \overset{w}{\underset{c}{2}} 7 | \underline{67} \underline{65} | 5 \overset{w}{\underset{c}{2}} 7 | \underline{67} \underline{65} | 3 \underline{5} \underline{76} |$

$\underline{56} \underline{5} | 5 6 | \overset{w}{\underset{c}{2}} \cdot 7 | \overset{w}{\underset{c}{2}} \underline{67} | \underline{65} 5 | 5 (\underline{27} | \underline{67} \underline{65} | 5 \overset{w}{\underset{c}{2}} 7 |$   
望 望 兄 莫 要

$\overset{w}{\underset{c}{6}} 5 | \overset{w}{\underset{c}{5}} \overset{w}{\underset{c}{6}} \overset{w}{\underset{c}{5}} \overset{w}{\underset{c}{4}} | 4 3 | 7 2 | \underline{67} \underline{65} | \overset{w}{\underset{c}{5}} - | \overset{w}{\underset{c}{6}} \overset{w}{\underset{c}{5}} 6 | \overset{w}{\underset{c}{5}} \overset{w}{\underset{c}{6}} \cdot 7 |$   
得 我 坐。(呀) 投 只

$\overset{w}{\underset{c}{6}} 5 | \overset{w}{\underset{c}{4}} \underline{32} | \underline{25} \underline{52} | 2 (7 | \underline{67} \underline{65} | 4 \underline{34} | 3 2) | \overset{w}{\underset{c}{4}} \overset{w}{\underset{c}{5}} \overset{w}{\underset{c}{5}} \overset{w}{\underset{c}{2}} |$   
忽 进 来 人 的 香 奶 (啊) 大  
=684=

2 5 | 2 - |  $\overset{4}{\underline{5.765}}$  | 5 (27 |  $\underline{6765}$  |  $\underline{3576}$  |  $\underline{565}$ ) |  $\underline{51}$  |  
 不 该 (呀) 自如

$\underline{51}$  |  $\overset{4}{5} \underline{57}$  |  $\underline{7321}$  | 1 (11 | 115 | 5 23 | 2 1) |  $\underline{51}$  |  
 今 已成 了 了

$\underline{101}$  | 3 1 | 5  $\overset{w}{4}$  | ( $\underline{2323}$  |  $\underline{212}$ ) |  $\underline{2323}$  | 2 1 |  $\underline{2351}$  |  
 古 恨 (哪) 似有 那 子均

1 - | 1 ( $\underline{53}$  |  $\underline{2321}$  |  $\underline{7153}$  | 2 1) | 5 2 | 2 5 |  $\underline{2.7}$  |  
 难 挽 回

$\underline{655}$  | 5 (27 |  $\underline{6765}$  |  $\underline{3576}$  |  $\underline{565}$ ) |  $\underline{556}$  |  $\underline{2.30}$  | 5  $\overset{zw}{6}$  |  
 来 (呀) 再休 想 与 谁

$\underline{5765}$  | 5 (27 |  $\underline{6765}$  |  $\underline{3576}$  |  $\underline{565}$ ) | 3 7 | 7 3 | 2 - |  
 兄 (啊) 向 寒 向 暖

$\overset{w}{1}$  - | ( $\underline{6767}$  |  $\underline{656}$ ) |  $\underline{657}$  | 6 5 | 4  $\overset{w}{3}$  |  $\underline{253}$  2 | 2 (7 |  
 煎 汤 熬 药

$\underline{6765}$  | 4 3 |  $\underline{232}$ ) |  $\overset{6}{6} \underline{4}$  | 4  $\underline{23}$  | 2 - |  $\underline{765}$  | 5 (27 |  
 服 侍 英 台

$\underline{6765}$  |  $\underline{3576}$  |  $\underline{565}$ ) |  $\underline{556}$  | 7. 0 |  $\overset{5}{6} \overset{zw}{6}$  |  $\underline{5665}$  | 5 (27 |  
 既然 咱 生前 不能 (呀)

$\underline{6765}$  |  $\overset{tr}{35} \underline{6}$  |  $\underline{565}$ ) |  $\underline{245}$  | 3 3 |  $\overset{7}{2} \underline{.7}$  |  $\underline{6765}$  |  $\overset{35}{5} \underline{-}$  |  
 成 恩 爱 (呀)

$\underline{656}$ ) |  $\underline{564}$  | 5. 0 |  $\underline{765}$  |  $\underline{564}$  | 5 (27 |  $\underline{6765}$  |  $\underline{3576}$  |  
 但愿 得 死后 化作 (呀)

(喂口)  $\underline{565}$  |  $\overset{\sim}{5} \overset{\sim}{2}$  |  $2 \ 5$  |  $\overset{\sim}{5} \overset{\sim}{2}$  |  $\overset{\cdot}{2} 2 \cdot 0$  |  $2 -$  |  $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{6} \cdot$  |  $\overset{\cdot}{5} -$  |  
双 蝴蝶。 梁 兄 (啊)(大)

【大鼓】  
 $\overset{\sim}{5} -$  |  $\overset{\sim}{2} \text{台}$  |  $\text{台台}$  |  $\text{仓来}$  |  $\text{仓来}$  |  $\text{仓来}$  |  $\text{才仓}$  |  $\text{乙才}$  |  
大大

$\text{仓来}$  |  $\text{才台}$  |  $\text{仓} -$  |  $\dot{2} \ \underline{\underline{55}}$  |  $\underline{\underline{5552}}$  |  $\dot{2} \ \underline{\underline{27}}$  |  $\underline{\underline{6765}}$  |  $\dot{5} \ \underline{\underline{27}}$  |

【二板】  
 $\underline{\underline{6765}}$  |  $\underline{\underline{3576}}$  |  $\underline{\underline{565}}$  |  $\underline{\underline{556}}$  |  $2 -$  |  $\underline{\underline{3767}}$  |  $6 \ 5$  |  $\dot{5} (\underline{\underline{27}})$  |  
(念唱) 只见 她 哭

$\underline{\underline{6765}}$  |  $\underline{\underline{357}}$  |  $\underline{\underline{675}}$  |  $\dot{5}) \ 7$  |  $5 \ 6$  |  $\dot{2} \cdot 7$  |  $\underline{\underline{6765}}$  |  $\overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{5}$  |  
多 悲哀，

$\underline{\underline{656}}$  |  $\overset{\sim}{6} -$  |  $\overset{\sim}{6} \ 5$  |  $\overset{\sim}{4} \cdot \overset{\sim}{5}$  |  $\overset{\cdot}{2} 3 \ 2$  |  $2 (7$  |  $\underline{\underline{6765}}$  |  $4 \ 3$  |  
有 情 有 意

$\underline{\underline{232}}$  |  $\overset{\sim}{5} \ \overset{\sim}{2}$  |  $2 \ 5$  |  $\dot{2} \cdot 7$  |  $\overset{\cdot}{2} 6 \ \overset{\cdot}{5}$  |  $5 (7$  |  $\underline{\underline{6765}}$  |  $\underline{\underline{3576}}$  |  
女 裙 钗。

$\underline{\underline{565}}$  |  $7 \ 5$  |  $\overset{\sim}{5} \ 6$  |  $7 \ \underline{\underline{57}}$  |  $6 \ 5$  |  $5 (7$  |  $\underline{\underline{6765}}$  |  $\underline{\underline{3576}}$  |  
茂大 前去

(鼓板)  $\underline{\underline{565}}$  |  $\overset{\cdot}{2} 7 -$  |  $\overset{\sim}{6} \cdot \overset{\sim}{5}$  |  $\overset{\cdot}{2} 6 \ \overset{\cdot}{4} \overset{\cdot}{5}$  |  $5 -$  |  $+\overset{\cdot}{2} 7 \ \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{6} -$  |  
忙提 起 担起来 侄女祝英

$\overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{4} \overset{\cdot}{5} -$  (大大大 大大大大衣 | 台-06 |  $\frac{4}{4} 5 - 2 \ 3$  |  
台。

$5 -$  |  $\dot{1} \ 3$  |  $\dot{2} \ \dot{1} \ 7 \ 6$  |  $5 - - 6$  |  $5 - 2 \ 3$  |

(梁母白) 贤侄女儿，

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{\epsilon}$  6 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{\epsilon} 1$  1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 3 5 3 2 | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{\epsilon} 2 \frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 5 3 5 | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
目 儿 俺 风 象

$\frac{6}{\epsilon} 1$  6 5 | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

珍儿：小姐不要哭了，天不早啦，我们该回去啦，如君回去的  
晚了，门外知道还要打折我的腿呀。

梁母：贤侄女儿，你还是回去吧！

祝英台：伯母，你要保重身体呀……

(大 1<sup>^</sup> - - - | 7<sup>^</sup> - - - | 6 - 5 6 | 1 - 7 6<sup>v</sup> |

仓 才 才 才 才 | 仓 才 才 才 才 | 仓 - 仓 - | 台 才 台 -<sup>v</sup> |

5 - - - ) ||

仓 - )

宋耀山记谱整理

延津二夹弦剧团乐队伴奏

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 + 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{7}{7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 1 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 1 2 ) | \overset{6}{6} 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} 3 |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | \overset{3}{3} - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} 1)}{1} - - - |$   
会 陆 郎

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) | \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{1}{1} \overset{7}{7} |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} \overset{5}{5} 0 \overset{4}{4} \overset{5}{5} | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 1)}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
目 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{5}{5} \overset{4}{4} 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$



5 3 | 2321 | 15 51 | 1 (55) | 5553 | 2323 | 21  $\frac{2}{4}$  1) | 5 1. |  
姐 在 房 中 睡 也

1  $\frac{2}{4}$  1 | 5  $\frac{w}{4}$  6 | 5  $\frac{w}{4}$  5 | 2 7 |  $\frac{3}{4}$  2  $\frac{1}{4}$  2 | 1 - |  $\frac{4}{4}$  ( $\frac{3}{4}$  2 - 2 25 |  
睡 不 看。 (啊) 转【大板】

6 5 5 32 | 16 16 16 16 | 16 15 6. 5 | 555555 64 |

55 61 6553 | 23 21 21 23 | 55 61 65 53 | 21 23 53 51 |

11 65 33532 | 16 13 21 56 | 16 16 26 12 | 3 55 2 25 |

5 53 53 56 | 11 11 15 16 | 5 5 35 32 | 16 12 32 55 |

23 21 21 56 | 1 - - 6. | 1 - 1 0) | 1 51 63216 |  
(衣 大 衣 大 乙 台 - 0 0 台 - 台 - ) 小 二 穿 帽

26 5 (06565) |  $\frac{2}{4}$  5  $\frac{w}{4}$  5  $\frac{4}{4}$  50 |  $\frac{4}{4}$  1 553  $\frac{w}{4}$  21 5 $\frac{1}{4}$  6 | 1 16 16 16 12 |  
姐 居 住在

335 2353 55 | 15 1635 32 | 16 13 21 56 | 16 16 56 1) |

1 3 2 21 | 21  $\frac{2}{4}$  1 16 1 | 1  $\frac{1}{4}$  5 1 5  $\frac{w}{4}$  45 | 53 32 12 1 |  
炸 梁 地，

1 (6.15623 | 2323 21 61 61 | 23 21 61 2) | 1 71  $\frac{2}{4}$  3 - |  
不 累

(35 32 12 3)  
3 — 0 0 | 2 1 5 4 5 | (1 6 16 1) | 61 61 53 55 |  
 那个城內

61 65 35 32 | 16 13 21 26 | 16 16 56 1) | 1 2 3 5 |  
 百

50 6 5 1 5 6 | 14 5 — 0 5 | 5 61 61 45 | (1 6 16 1) |  
 近 多

3 5 61 53 55 | 61 65 35 32 | 16 13 21 56 | 16 16 56 1) |

1 61 12 4 | (4 42 42 4) | 0 4 6 1 | (4 21 4) |  
 缺塔 城 塔

1 51 65 | 4 36 54 43 | 23 21 61 32 | 12 16 56 1) |

5 — 16 1 | 1 30 1 6 | 4 — 5 3 | 2 2 4 1 — |  
 烟 国(哩) 寺, (系)

1 (61 56 53 | 23 21 61 61 | 23 21 61 2) | 6 1 13 5 |  
 琉璃殿

(56 76 56 5) | 1 13 5 32 | (1 6 16 1) | 27 1 1 — | 35 61 56 55 |  
 紧对看

61 65 35 32 | 16 13 21 56 | 16 16 56 1) | 1 2 32 5 |  
 兹

5 35 15 6 | 14 5 0 5 | 5 31 61 5 | (16 16 16 1) |  
 经 圖

35 13 53 55 | 15 16 31 32 | 16 13 21 56 | 16 16 56 1) |

(4 2 4 2 4)  
6 2 26 16 | 26 4 4 - | 0 4 2 4 | 4 6 4 21 2 1 |  
在城南 有 一个

1 (61 51 65 | 4 36 54 43 | 23 21 61 32 | 1 16 56 1) |

5 - 1 2 | 21 21 - 71 | 5 7 61 54 5 | 5 32 12 21 |  
属 王 台

1 (61 56 53 | 23 21 61 61 | 23 21 31 2 | 1 71 6 3 - |  
后 手

(35 52 12 3) | 63 2 1 51 3 | 1 6 1 0 | 35 13 53 5 |  
例 五 在

15 16 31 32 | 16 13 21 56 | 16 16 56 1) | 0 61 5 1 |  
西

5 2 2 56 | 5 5 0 45 | 5 31 6 5 3 | 2 1 - - - |  
北 角。

31 13 53 55 | 15 16 31 32 | 16 13 21 56 | 16 16 53 1) | 2 1 12 | 5 3 |  
转【=板】实境  
小二 姐

5 1 | 73 21 | 1 - | 23 21 | 1 2 2 | 1 2 1) | 1 3 5 | 6 6 3 |  
我身居 (那个) 场房

6 3 | 2 21 | 1 - | 21 2) | 6 6 2 | 6 1 6 0 | 6 3 | 2 1 6 |  
里 象这 样 好景 数儿我

$\underline{61} \underline{6} | \underline{63} \overset{3}{4} | 1 \overset{(3)}{-} | \underline{2321} | .7 \underline{6} | \underline{56} 1) | \underline{16} 1 | \underline{15} 3 |$   
 先听人说 我有兄

$\underline{5} \underline{3} | \overset{w}{2} 1 | 1 \overset{(3)}{-} | \underline{2321} | 1 \overset{3w}{2} | \underline{12} 1) | 1 \underline{6} | \overset{5}{7} . 0 |$   
 过 有大内心

$1 . 2 | \overset{6w}{3} - | 3(\underline{35} | \underline{35} \underline{32} | \underline{16} \underline{12} | \underline{32} 3) | 5 \underline{1.5} | \underline{601.5} |$   
 不能出 二内心不

$\overset{(6161)}{4} \underline{53} | \underline{2321} | 1 - | \underline{21} 2) | \overset{3}{2} \overset{3w}{2} | \overset{3}{2} 1 | \underline{61} \overset{5}{6} | \overset{5}{6} 5 |$   
 过 满怀的心事

$\underline{5} (3 | \underline{2321} | 7 \underline{6} | 6 \underline{5}) | \underline{16} 1 | 1 \underline{61} | \underline{45} 3 | \overset{w}{13} \overset{3}{1} |$   
 我有法心 说

$1 \overset{(3)}{-} | \underline{2321} | 1 \underline{32} | \underline{12} 1) | 1 \underline{57} | \overset{2}{1} . \underline{6} | \underline{1661} | 3 1 |$   
 我姐姐十八岁

$1 \overset{(3)}{-} | \underline{2321} | 1 \underline{32} | \underline{12} 1) | 0 \underline{62} | \underline{2616} | 5 . 3 | \overset{1}{2} \underline{2321} |$   
 出心来

$\overset{(6161)}{1} - | \underline{21} 2) | 2 2 | 6 . 0 | 1 \underline{16} | 3 \overset{w}{23} | 3 \overset{(35)}{-} | \underline{35} \underline{32} |$   
 我嫂嫂一十九岁

$1 \underline{12} | \underline{32} 3) | 3 \underline{5} | 5 1 | \overset{5}{6} 6 - | \overset{3}{2} 1 | 1 \overset{(3)}{-} | \underline{2321} |$   
 嫁给哥哥

$\underline{6132} | \underline{12} 1) | 1 \underline{6} | 3 \underline{53} | 2 1 | \underline{631} | 1 \overset{(3)}{-} | \underline{2321} |$   
 小二姐打罢新春

$1 \overset{3}{2} | \underline{12} 1) | 0 . \underline{5} | 1 \underline{61} | \overset{5}{6} 3 | \underline{2321} | \overset{(6161)}{1} - | \underline{21} 2) |$   
 十九岁

1  $\widehat{12}$  |  $\frac{2}{\text{e}} 7 \cdot 0$  | 2 + | 2  $\frac{2}{\text{e}} 7$  | 7 (3 |  $\underline{2321}$  | 1  $\underline{23}$  |  $\underline{216}$  |

怒音 娘 不 给 我

6 ) 1 |  $\underline{16}$  1 |  $\underline{16}$  - | 3 1 | 1 (3 |  $\underline{2321}$  |  $\underline{6132}$  |  $\underline{121}$  |

说 婆 婆 家;

6 5  $\frac{2}{\text{e}}$  |  $\underline{616}$   $\frac{2}{\text{e}}$  | 6  $\cdot 2$  |  $\frac{2}{\text{e}} 6$  1 | 1 (3 |  $\underline{2321}$  |  $\underline{6132}$  |  $\underline{121}$  |

时 心 重 有 一 个

1) 5  $\frac{2}{\text{e}}$  |  $\underline{616}$  | 3  $\underline{53}$  |  $\frac{2}{\text{e}} \underline{2321}$  |  $\frac{2}{\text{e}} \underline{6161}$  | 1 - |  $\underline{212}$  |  $\underline{121}$  |  $\frac{2}{\text{e}} 7 \cdot 0$  |

刘 二 姐, 说 起 来

$\frac{1}{\text{e}} 2$  1 |  $\underline{2321}$  | 6 (3 |  $\underline{2321}$  | 1  $\underline{23}$  |  $\underline{216}$  ) | 0  $\underline{13}$  | 3 1 |

刚 比 我 大 不

$\frac{5}{\text{e}} 6$   $\frac{2}{\text{e}}$  |  $\underline{7321}$  | 1 (3 |  $\underline{2321}$  |  $\underline{6132}$  |  $\underline{121}$  ) | 1 6 |  $\frac{5}{\text{e}} 7 \cdot 0$  |

多 她 过 心

$\frac{1}{\text{e}} 6 \cdot 2$  |  $\frac{2}{\text{e}} 6$  1 | 1 (3 |  $\underline{2321}$  |  $\underline{61}$   $\frac{3}{\text{e}} 2$  |  $\underline{121}$  | 1) 6 | 1  $\cdot 6$  |

也 不 过 二 手

$\underline{353}$  |  $\frac{2}{\text{e}} \underline{2321}$  |  $\frac{2}{\text{e}} \underline{6161}$  | 1 - |  $\underline{212}$  ) |  $\frac{1}{\text{e}} 2$  2 |  $\underline{61}$   $\frac{1}{\text{e}} 6$  | 1 6 | 3  $\frac{2}{\text{e}} 3$  |

整 生 一 个 白 胖 小 子

3 (  $\underline{35}$  |  $\underline{3532}$  | 1  $\underline{12}$  |  $\underline{323}$  ) | 2  $\underline{12}$  |  $\underline{506}$  | 1 - |  $\underline{65}$  |

怀 里 抱 着。

稍 慢 轴 【大板光调】  
1  $\underline{5}$  | 3  $\underline{2}$  | 1 - |  $\frac{4}{4}$  ( 3  $\underline{35}$  2  $\underline{53}$  | 5  $\underline{53}$  53 56 |

(哪)

1 1 1 1  $\underline{1516}$  | 5  $\underline{35}$  53 32 |  $\underline{1612}$  32 35 |  $\underline{2321}$  21  $\underline{56}$  |

1 - - 0 | 1 - 1. 0 ) | 5  $\frac{5}{4}$  6 3 2 1 | ( 3 2 3 5 2 3 1 )  
1 - - - 0 |

刘二姐

3 1  $\frac{5}{4}$  6 7 5 | ( 3 5 6 1 3 6 5 )  
5 - - - - - | 1 - 3 1 6 | 5  $\frac{5}{4}$  1. 0 6 |

到俺家

来 (呀)

来半

1 5 6 5 3 | 1  $\frac{1}{2}$  2. 3 2 1 | 1  $\frac{5}{4}$  6 1 5 6 5 |  
3 5 6 1 5 6 5 |

内儿。

3 3 2 3 1 | 2 2 3 2 1 | 6 1 6 1 2 1 2 ) | 2 1 2 5 1 |

俺二一

( 1 2 3 5 2 3 1 | 1 )  
1 - - - 0 | 6 1 1 3 5 | ( 3 5 6 1 7 6 5 )  
5 - - - 0 | 3 - 2 1 |

见了面

多 (呀吧)

1 6 5 7 6 | 2 6 5 3 | 3 1 - - ( 6  
多热 合,

1 3 2 3 2 1 | 6 5 3 3 2 | 1 1 6 1 2 | 6 2 1 - ) |

2 5 5 6 1 | ( 1 2 3 5 2 1 )  
1 - - - 0 | 1 6 1  $\frac{3}{4}$  5 | ( 3 5 6 1 7 6 5 )  
5 - - - 0 |

她说到

您二姨 (呀)

1 - 5 1 | 1 0 1 - 5 | 6 5  $\frac{4}{4}$  5 - | 5 -  $\frac{1}{4}$  5 - |  
你 在家 忙 啥 哩, (呀) 咋 (呀)

6 1. 0 6 1 | 1 5 6 5 3 | 2. 3 2 1 | 5  $\frac{3}{4}$  5 5  $\frac{3}{4}$  5 |  
咋不 到

5  $\frac{3}{4}$  5 5  $\frac{3}{4}$  5 | 5  $\frac{3}{4}$  5 5 3 | 2 3 2 3 2 1 | 6 1 6 1 2 1 2 ) |

695=

$\frac{1}{\epsilon} \underline{6} \cdot \underline{5} \underline{5} \underline{\overset{2}{\epsilon}} \underline{3} \mid \overset{(35 \ 32 \ 12 \ 3)}{\underline{3} - \underline{0} \underline{0}} \mid 1 \cdot \underline{\overset{6}{\epsilon}} \underline{\overset{6}{\epsilon}} \underline{\overset{3}{\epsilon}} \underline{\overset{5}{\epsilon}} \mid \overset{(35 \ 61 \ 76 \ 5)}{\underline{5} - \underline{0}} \mid$   
 咋不到 俺的家内

$\underline{5} \cdot \underline{7} \underline{\overset{2}{\epsilon}} \underline{2} \underline{1} \mid \underline{\overset{6}{\epsilon}} \underline{\overset{5}{\epsilon}} \underline{7} - \underline{6} \mid 1 \underline{\overset{6}{\epsilon}} \underline{\overset{1}{\epsilon}} \underline{\overset{3}{\epsilon}} \underline{\overset{5}{\epsilon}} \underline{3} \mid 1 - - - \mid \overset{(1 \cdot \overset{6}{\epsilon} \overset{1}{\epsilon} \overset{6}{\epsilon} \overset{1}{\epsilon} \overset{2}{\epsilon})}{- - -}$   
 前 来 又 坐 炕

$3 \ 1 \underline{23} \underline{23} \mid \underline{12} \ 3 \ 2 \ 1 \mid \underline{6} \ 5 \ 3 \underline{32} \mid 4 \underline{16} \ 1 \ 2 \mid$

$\underline{6} \ 2 \ 1 - ) \mid \underline{6} \ 1 \underline{\overset{6}{\epsilon}} \underline{\overset{5}{\epsilon}} \underline{\overset{2}{\epsilon}} \underline{1} \mid 1 - - \underline{0} \mid 3 \cdot \underline{\overset{6}{\epsilon}} \underline{\overset{3}{\epsilon}} \underline{\overset{5}{\epsilon}} \mid$   
 到俺家(呀) 抱一抱你

$\overset{(35 \ 61 \ 76 \ 5)}{\underline{5} - \underline{0} \underline{0}} \mid 3 \cdot \underline{\overset{5}{\epsilon}} \underline{\overset{6}{\epsilon}} \underline{\overset{5}{\epsilon}} \mid 0 \ 1 - \underline{5} \mid \underline{\overset{6}{\epsilon}} \cdot \underline{\overset{5}{\epsilon}} \underline{\overset{5}{\epsilon}} - \mid$   
 (那个)媳妇 山外 甥(啊)

$(\underline{5} \underline{6} \underline{5} -) \mid \underline{\overset{6}{\epsilon}} \underline{\overset{5}{\epsilon}} \underline{\overset{4}{\epsilon}} \underline{\overset{5}{\epsilon}} - \mid 1 \underline{\overset{6}{\epsilon}} \underline{1 \cdot 0} \underline{\overset{6}{\epsilon}} \underline{\overset{1}{\epsilon}} \mid 1 \underline{\overset{6}{\epsilon}} \underline{\overset{5}{\epsilon}} \underline{\overset{3}{\epsilon}} \mid$   
 你(呀) 你看 看

$\frac{1}{\epsilon} \underline{2} \cdot \underline{3} \underline{2} \underline{1} \mid 1 - \underline{0} \underline{0} \mid \underline{35} \underline{61} \underline{56} \underline{5} \mid \underline{\overset{5}{\epsilon}} \underline{3} \underline{32} \underline{3} \underline{1} \mid$

$2 \underline{53} \underline{23} \underline{21} \mid \underline{\overset{6}{\epsilon}} \underline{\overset{1}{\epsilon}} \underline{\overset{6}{\epsilon}} \underline{\overset{1}{\epsilon}} \underline{2} \underline{1} \underline{2} \mid 3 \ \underline{\overset{6}{\epsilon}} \underline{\overset{3}{\epsilon}} \underline{\overset{5}{\epsilon}} \underline{\overset{3}{\epsilon}} \mid \overset{(35 \ 32 \ 12 \ 3)}{\underline{3} - - \underline{0}} \mid$   
 你看看

$1 \ \underline{\overset{6}{\epsilon}} \underline{\overset{1}{\epsilon}} \underline{\overset{5}{\epsilon}} \mid \overset{(35 \ 61 \ 76 \ 5)}{\underline{5} - \underline{0} \underline{0}} \mid \underline{\overset{3}{\epsilon}} \cdot \underline{\overset{5}{\epsilon}} \underline{2} \underline{1} \mid 1 \cdot \underline{\overset{6}{\epsilon}} \underline{\overset{5}{\epsilon}} \underline{\overset{7}{\epsilon}} \underline{\overset{6}{\epsilon}} \mid$   
 咱二人 多(呀吧) 多乐

$\underline{\overset{5}{\epsilon}} \underline{\overset{6}{\epsilon}} \underline{\overset{5}{\epsilon}} \underline{\overset{5}{\epsilon}} \underline{\overset{3}{\epsilon}} \mid \underline{\overset{3}{\epsilon}} \underline{1} - - \overset{(6)}{\underline{6}} \mid 3 \ 1 \ 2 \underline{23} \mid \underline{12} \ 3 \ 2 \ 1 \mid$   
 哈。

转【二板】  
 $\underline{\overset{6}{\epsilon}} \underline{5} \underline{35} \underline{32} \mid 1 \underline{16} \ 1 \ 2 \mid \underline{6} \ 2 \ 1 - ) \mid \underline{\overset{2}{4}} \underline{03} \mid \underline{2} \underline{1} \mid$   
 只说的

2 6 | 3 1 | 1 <sup>(3</sup> - | 2321 | 1 <sup>3w</sup> 2 | 12 1 | 1) 5 | 61 6  
 一 二 姐 红 了

<sup>(61 61)</sup>  
 3 53 | 1 2 321 | 1 - | 212) | 0 12 | 2 1 | 7 5 6 | 7 4 5  
 脸, 张 口 结 舌

5 <sup>(3</sup> - | 2321 | 7 6 | 5 6 5) | 0 1 | 1 61 | 5 6 3 | 13 2  
 没 法 心 说

1 <sup>(3</sup> - | 2321 | 1 32 | 121) | 0 2 | 6 1 | 5 63 | 23 1  
 我 看 看 人 家

1 <sup>(3</sup> - | 2321 | 61 <sup>3w</sup> 2 | 121) | 0 5 | 6 1 6 | 5 3 | 13 2  
 想 起 我

<sup>(61 61)</sup>  
 1 - | 212) | 31 <sup>w</sup> 2 | 32 1 | 7 6 | 5 6 5 | 5 <sup>(3</sup> - | 2321  
 对 看 孤 灯

7 6 | 5 6 5) | 0 61 | 1 5 | 1 3 | 2321 | 1 <sup>(3</sup> - | 2321  
 双 泪 落

1 <sup>3w</sup> 2 | 121) | 0 6 | 2 1 | 6 3 | 3 1 | 1 <sup>(3</sup> - | 2321  
 我 拿 起 挂 底 心

1632 | 121) | 0 1 | 61 61 | 15 6 3 | 2321 | 1 - | 212) |  
 懒 得 做

0 6 | 1 - | 1 - | 6 <sup>w</sup> 3 - | 3 <sup>(3</sup> 2 | 3532 | 1 12 | 32 3) |  
 抓 起 挂 那 心

0 61 | 1 61 | 5 6 3 | 23 1 | 1 <sup>(3</sup> - | 2321 | 61 32 | 12 1) |  
 干 摸 摸





1 63 | 23 21 | 1 62 | 12 1) | 6 5 | 1 - | 5 1 | 1 1 |  
 花台) 阮来为要娶我的

63 3 | 3 (63 | 2 1 | 1 12 | 32 3) | 1 5 | 5 1 | 1 7 |  
 花轿 前来要

3 1 | 1 (3 | 2 1 | 1 2 | 12 1) | 1 7 | 6 1 | 7 6 |  
 我, 前边抬着

53 1 | 1 (63 | 2 1 | 1 32 | 12 1) | 1 61 | 1 1 | 45 3 |  
 一顶 花花轿

2. 1 | (61 61 | 21 2) | 5 - | 1 - | 1 1 | 1 63 | 3 (5 |  
 后边跟着一起

3 32 | 1 2 | 32 3) | 1 5 | 5 1 | 1 3 | 3 1 | 1 (63 |  
 吹鼓乐

23 21 | 1 32 | 12 1) | 6 5 | 1 - | 1 6 | 5 71 | 1 (3 |  
 新女婿骑一匹

23 21 | 1 2 | 12 1) | 0 1 | 1 6 | 5 3 | 2 - | (61 61 |  
 高头大马

21 2) | 2 2 | 2 1 | 2 5 | 5 1 | 1 (3 | 23 21 | 1 2 |  
 陪娶客骑着

12 1) | 1 - | 5 - | 1 7 | 32 1 | 1 (3 | 2 1 | 1 2 |  
 鸟嘴 嘿, (咚) (咚)

12 1) | 1 16 | 5 3 | 23 2 | 1 1 | 1 (3 | 23 21 | 1 2 |  
 (咚) 只听得咕咕咚咚

121) | 0 61 | 1 1 | 3 - |  $\overset{3}{2} - \frac{1}{2}$  | (6 1 | 212) | 1. 7 |  
三 声 炮, 大

$\overset{2}{7}$  | 2 - | 61 6 | 6 (3 | 2 1 |  $\overset{2}{6} \overset{2}{6}$  | 216) | 1 - |  
内儿 以 外, 把

$\overset{1}{5}$  - | 1 3 |  $\overset{1}{2}$  1 | 1 (3 | 2 1 | 1  $\overset{3}{2}$  | 121) | 6 - |  
轿 落, 大

5. 3 | 5 6 |  $\overset{3}{2}$  1 | 1 (3 | 2321 | 1  $\overset{3}{2}$  | 121) | 5. 1 |  
内儿 以外 (那个)

$\overset{7}{1}$   $\overset{1}{3}$  |  $\overset{4}{5}$  - |  $\overset{3}{2}$  -  $\frac{1}{2}$  | (6161 | 212) | 1 63 | 2 21 | 23 5 |  
落 了 轿, 在家 中 (塔塔) 七 坏

$\overset{5}{1}$  | 1 (3 | 2321 | 1  $\overset{3}{2}$  | 121) | 1 5 | 5 1 | 1. 7 |  
了 两个 哥

$\overset{3}{1}$  | 1 (3 | 2 1 | 1  $\overset{3}{2}$  | 121) | 1 6 | 5. 3 | 3 23 |  
哥, 我 大 哥 他 慌

$\overset{2}{7}$  1 | 1 (3 | 2321 | 1  $\overset{3}{2}$  | 121) | 0 61 | 1 3 | 5 3 |  
姥 戴 帽 子,

$\overset{2}{2}$  -  $\frac{1}{2}$  | (6 1 | 212) | 2 7 | 1 - | 1 61 | 1 13 | 3 (3 1 |  
我 二 哥 他 慌 忙

2 1 | 1 61 | 1 3) | 6 1 | 1 1 | 5 - | 121 | 1 (3 |  
把 鞋 子 穿

2 1 | 1  $\overset{3}{2}$  | 121) | 1 6 |  $\overset{5}{7}$  | 6 1 | 1 1 | 1 (3 |  
他 二 人 把 衣 服

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{6}$  5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1 \cdot 7 1$  |  
仔 细 观 看

^ ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{3}$  1 1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{2}$   $\frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
目 儿 俺 风 象

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\overline{4 \frac{2}{3} 1} | 1 (4 | 4 4 | 1 4 | \underline{24} 1) | 0 1 | 6 6 | \underline{14} \underline{53} |$   
各 厅 落 坐

$\overline{3 \frac{2}{3} 2} \xrightarrow{1} | (\underline{61} \underline{61} | \underline{21} 2) | \overline{3 \frac{2}{3} 2} 2 | \overline{7 \frac{1}{2} 1 \cdot 7} | 1 1 | 2 \underline{61} | 6 (3 |$   
我 嫂 嫂 到 大 内 外

$\underline{2321} | 1 1 | 2 6) | \overset{(退口)}{5 \cdot 1} | 1 1 | 5 6 | 6 5 | \underline{5 \cdot 3} |$   
去 迎 娶 客 嫂。(来) (哪)

$\overline{3 \frac{2}{3} 2 \frac{1}{2} 2} | \overset{(1)}{1} - | 1 1 | 0 1 | 1 - | \text{仓台} | \text{仓台} | \text{仓台} |$   
大 熬 大 大 衣 台 台 台 (衣 大 乙)

转  $1 = {}^b E$  (前  $1 = 后 5$ ) 稍慢  
仓 - | 1 1 | 衣 仓 | 衣 才 | 仓 - | 1 1 | 0 6 6 | 5 6 |  
台 台

$1 \underline{16} | 1 \underline{12} | 3 \underline{35} | \underline{23} \underline{23} | \underline{21} \underline{62} | 1 \underline{61} | 1 \underline{63} | \underline{23} \underline{26} |$   
(台 台 衣 台 衣 台 乙)

$1 \cdot 6 | 1 \overset{6}{1} | 1) \underline{76} | \underline{76} 5 | 5 - | 0 5 | 3 \underline{12} | 20 \overset{6}{62} |$   
【= 歇 转 转】  
各 一 台 台) 要 知 道 娶 各 娶 (呀 恩

$1 1 | 0 \underline{56} | 6 1 | \underline{35} \overset{3}{3} | \underline{65} \underline{76} | 5 - | \overset{(3536)}{5 -} | \underline{53} \underline{56} |$   
啊 嗨 恩 啊 嗨 哪 呀 哪)

$\underline{12} \underline{76} | \underline{53} \underline{56} | 1 \cdot 3 | \underline{23} \underline{21} | \underline{35} \underline{76} | \underline{56} 5) | \underline{31} 1 | 6 1 |$   
穿 戴 的

$\underline{6 3} | \overset{5}{6} \underline{676} | 5 - | 5 \underline{35} | \underline{56} 1 | 1 \cdot 6 | 6 - | \underline{35} 3 |$   
啥, 都被 二 姐 我 看

$\underline{3 61} | 7 6 | \overset{1}{5} - | \overset{(3536)}{5 -} | \underline{53} \underline{56} | \underline{12} \underline{76} | \underline{53} \underline{56} | \underline{61} \underline{61} |$   
看

2321 | 3576 | 565 | 0 56 | 76 5 | 5656 | 1 3 - | 5 7 - |  
梳 一个 苏州 头儿 时

3 5 | 56 1 | 7 6 | 5 - | 5 <sup>(35)</sup> 0 | 6763 | 5 6 | 1 1 6 |  
兴 样儿。 (衣大 衣大乙 台一)

1 1 2 | 3 3 5 | 2323 | 2162 | 1 6 1 | 1 6 3 | 2326 | 1 6 |  
(衣大乙 台台 衣大 衣大乙 台一)

1 6 1 | 1 7 6 | 76 5 | 5 5 | 1 1 - | 7 2 | 676 | 5 - |  
台台) 梳 一个 苏州 头儿 (哪)

(3576 | 5356 | 1276 | 5356 | 6161 | 2321 | 3576 | 565) |

1 1 - | 0 61 | 6 3 | 5 676 | 5 - | 5 35 | 56 1 | 1 - |  
时 兴 (哩) 样儿, 两根 玉簪

6 3 | 5 3 | 561 | 7 6 | 5 - | (3576 | 5356 | 1276 |  
上 别 看,

5356 | 1 6 1 | 2321 | 3576 | 5 - | 1 6 1 | 3 1 | 1 6 |  
南来 官分儿

6 1 | 3 5 3 | 1 2 | 6 5 | 3535 | 5 - | 6763 | 5 0 6 |  
净 了 脸。 (大大 衣大 衣大乙 台)

1 1 6 | 1 1 2 | 3 3 5 | 2323 | 2162 | 1 6 1 | 1 6 3 | 2326 |  
(衣大乙 台台 衣大 衣大乙)

1 6 | 1 6 1 | 5 - | 1 1 - | 1 1 - | 3 7 | 7 5 | 2 0 |  
台 - 台台) 南 来 官 粉儿

1. 3 | 2 | 6 - | 6 i | 6 5 | 3 23 | 5 - | 6. 5 | 6 i | i | 1 | 2 - |

i | 6 <sup>5</sup> 6 | 6 i | 6 5 | 6 3 | 3 6 | 5. 6 | 4 3 | 2 - | 5 - | 3 5 |

3 5 | 6 i | 5 6 | 5 3 | 5 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | 2 5 | 3 2 | 1. 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | 1 - ) |

(仓才 | 仓才 | 仓才 | 仓才 | 来台 | 仓) i : | 6 5 | 3 5 | 2 3 | 5 3 | 5 6 |

1. 3 | 2 | 6 - | 6 i | 6 5 | 3 23 | 5 - | 6. 5 | 6 i | i | 1 | 2 - |

渐慢

i | 6 <sup>5</sup> 6 | 6 i | 6 5 | 6 3 | 3 6 | 5. 6 | 4 3 | 2 - | 5 - | 3 5 |

3 5 | 6 i | 5 6 | 5 3 | 5 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | 2 5 | 3 2 | 1. 3 | 2 <sup>4</sup> 2 | i - ||

更慢

此曲用于大升帐。

筒音  $1 = \frac{1}{4}$

江 流 水

竹台 · 多落 台台 令台 多落 大 |  $\frac{1}{4}$  6 | 5 6 | 3 5 | 6 | 6 | 5 6 |  
台 令台 衣令 台 台 令台

快速

2. 2 5 | 6 |  $\frac{2}{4}$  1 0 | 1 3 | 2 1 | 2 1 2 | 3 2 3 | 3 6 5 | i | 6 5 | 6 3 5 |  
衣令 台 大 台台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台

突慢

i | 3 2 | 3 5 2 | 3 1 3 | 2 1 6 | 0 1 2 | 3 5 2 | 0 1 2 | 3 5 5 3 2 |  
台 令台 衣令 台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台 令台

1 3 2 | 3 2 3 1 | 1 3 2 | 2 3 5 i | 6 - | 6 - | 6 - ||  
衣令 台 令台 令台 衣台 令 台大 台 - 台大 台 - )

渐慢

$(\underline{32} \underline{35} | \underline{23} \underline{21} | \underline{76} \underline{56} | 1 -) | \underline{65} \underline{61} | 1 - | \underline{61} \underline{35} | 5 - |$   
 我 我 上 前 去

$1 \overline{51} \mid 1 \overline{61} \mid \frac{3}{6} 5 - \mid \frac{3}{2} 2 - \mid (5 \overline{61} \mid \overline{61} \overline{65} \mid \overline{35} 3 \mid 2 -) \mid$   
 親親 又下 拜，

$\frac{16}{3} \mid \frac{3}{7} \mid \frac{66}{65} \mid 5 \cdot \frac{6}{6} \mid \frac{6}{56} \mid \frac{3}{12} \mid \frac{2}{4} \mid \frac{1}{2} \mid 1 -$   
 慌坏了      要女妻      我      多寡      几多      嘛

$(\underline{32} \underline{35} | \underline{23} \underline{21} | \underline{\underline{76}} \underline{\underline{56}} | \underline{16} 1) | \underline{16} 5 | 5 \cdot \underline{6} | \underline{61} \underline{\underline{35}} | 5 - |$   
 (三 请) (和音)

$$1 \ 5 \ 1 \ | \ 1 \ 1 \ 1 \ | \ \overset{2}{5} \cdot \underline{3} \ | \ \overset{5}{2} - \ | \ (\underline{561} \ | \ \underline{61} \ \underline{65} \ | \ \underline{35} \ 3 \ | \ 2 - )$$
 喜(万那) (X) 落(理) 紫

$\frac{1}{2} \frac{6}{7} \frac{5}{7} \frac{7}{7} - \frac{6}{6} \frac{6}{6} \frac{3}{6} \frac{5}{6} - \frac{2}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{6}{6} \frac{1}{6} \frac{6}{6} \frac{1}{6} \frac{5}{5} - \frac{1}{1} - \frac{1}{1}$   
 要数 前后院内 开(喇叭)开 3 象

$$(\underline{3235} \mid \underline{2321} \mid \underline{7656} \mid \underline{161}) \mid \widehat{1261} \mid 1 \mid \underline{06} \mid \widehat{3663} \mid 5 - \mid$$

光緒二十一年四月

$5 \overline{) 61} \mid \overline{61} \overline{) 3} \mid \overline{6 \cdot 3} \mid \frac{3}{2} - \mid (5 \overline{) 61} \mid \overline{61} \overline{) 65} \mid 53 \mid 2 - ) \mid$   
 八个 (女) 大 碗,

$\frac{16}{\cdot} \frac{5}{\cdot} \frac{7}{\cdot} \bigg| 7 - \quad \bigg| \frac{36}{\cdot} \frac{5}{\cdot} \bigg| 5 - \quad \bigg| \frac{6}{\cdot} \frac{1}{\cdot} \frac{1}{\cdot} \bigg| \frac{6}{\cdot} \frac{1}{\cdot} \frac{6}{\cdot} \frac{1}{\cdot} \bigg| \frac{5}{\cdot} \frac{3}{\cdot} \bigg| 1 - \quad \bigg|$   
 有一条                      大鲤鱼                      上(牙吧)上边                      摘

$(\underline{3235} | \underline{2321} | \underline{7656} | \underline{101}) | \underline{1651} | 4 - | \underline{6135} | 5 - |$   
 娶女婆                      拿起孩子

$5 \underline{61} | \underline{56} \underline{56} | \overset{1}{5} - | \overset{3}{2} - | (5 \underline{61} | \underline{61} \underline{65} | \underline{35} 3 |$   
 我(可哪)刀 块儿 鱼, (大大 大大大 大大乙



$\frac{4}{4}$  2 - 0 3 | <sup>(行弦)</sup> 2̣ 1̣ 6 1 | 2 - 5 6̣1 | 6̣1 6̣5 3̣5 3 |  
台 - ) (大大 大大 乙大乙

2 - 0 0 ) |  $\frac{2}{4}$  5̣ 6 | 2 1 | 6̣ 5̣ 6 |  $\frac{4}{4}$  5 - | 5̣ 6̣1 | 6̣1 6̣1 |  
台 - 多善 0 ) 鱼刺 儿 咬 只 扎 住 她 两个 小嘴

$\frac{3}{4}$  5̣ 5̣ | 1 - | (3 2 3 5 | 2 3 2 1 | 7̣ 6̣ 5̣ 6̣ | 1 - ) | 6 5 |  $\frac{4}{4}$  5̣ 5̣ |  
高。啦 (呀) 端 [=板] 我 姨 姨

6 5 |  $\frac{5}{4}$  1 - | 1 - <sup>(5)</sup> | 2̣ 2̣ 1 | 1  $\frac{3}{4}$  2̣ | 1 2 1 ) | 6 - |  $\frac{3}{4}$  3 - |  
敬酒 (哇) (掏腔) 把 她

6 - | 5̣ 3̣ | 3̣ - <sup>(5)</sup> | 3 2 1 2 |  $\frac{4}{4}$  3 - 0 5 | 3̣ 2̣ 1̣ 2̣ |  
让, (啊) (大大 大大 乙台 - ) (台) 请吧! 哇也!

3 - 5̣ 1̣ | 6̣1 6̣5 3̣2 1̣2 |  $\frac{3}{4}$  3̣ 3̣ | 3̣ 3̣ | 1̣ 6̣ | 1̣ 3̣ |  
(大 0 大 0 大大 大大 大大 乙台 - 台台  
啊清吧! 喝吧, 啊不不……)

1̣ 3̣ | 2̣3 2̣1 | 1̣  $\frac{3}{4}$  2̣ | 1̣ 2̣ 1̣ ) | 1̣ 6̣ |  $\frac{5}{4}$  7̣ - | 1̣ 1̣ | 6̣5 5̣2̣3̣ |  
夜台) 要女 婆, 先顾 挑刺

$\frac{3}{4}$  3̣ - | 3̣ 3̣ 2̣ | 1̣ 1̣ 2̣ | 3̣ 2̣ 3̣ ) | 1̣ 5̣ | 5̣ 1̣ | 1̣ - | 6̣3̣ 3̣ 1̣ |  
不 顾 的 喝

$\frac{3}{4}$  1̣ - | 2̣3 2̣1 | 1̣  $\frac{3}{4}$  2̣ | 1̣ 2̣ 1̣ ) | 1̣ 6̣ |  $\frac{5}{4}$  7̣ - | 3̣2̣ 1̣2̣ | 6̣ 1̣ |  
一 霎 时 前 后 院 内,

$\frac{3}{4}$  1̣ - | 2̣3 2̣1 | 6̣1 3̣2̣ | 1̣ 2̣ 1̣ ) | 1̣ 1̣ | 1̣ 6̣1 |  $\frac{5}{4}$  6̣ - | 3̣2̣ - 1̣ |  
都 把 饭 用,

6̣1 6̣1 | 2̣1 2̣ ) | 6̣ 2̣ | 6̣1 6̣ | 1̣ 1̣ 5̣ | 5̣ 3̣ | 3̣ - <sup>(5)</sup> | 3̣5 3̣2̣ |  
又 来 了 我的 姨 姨

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{6}$  5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 \frac{1}{\epsilon} 7 1$  |  
仔 细 观 看

1 ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{3}$  1 1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
会 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{2}$   $\frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
目 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{6}$  5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 \frac{1}{\epsilon} 7 1$  |  
仔 细 观 看

1 ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{3}$  1 1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
会 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{2}$   $\frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
目 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

212) | 6 2 | 6 1 | 1 1 | 6 3 | 3 (35) | 35 32 | 1 12 |  
又 来 了 东 院 二 婶

(退口)  
323) | 22 | 5 6 | 1 - | 6 5 | 5 6 - | 3 2 | 1 - |  
前 来 到 我 (来) (哪) (大)

【武头】  
(1 1 | 0 1 | 1 - | 仓 台 台 | 仓 台 台 | 仓 台 台 | 仓 - | 5 1 |  
大 乙 台 台 台 (衣大乙)

11 15 | 5 23 | 2 1 | 1 3 | 23 21 | 61 32 | 12 1) | 61 1 |  
开 言

1 5 - | 1 7. 2 | 26 1 | 1 - | 1 - | 1 0 | 12 1) | 5 1 |  
来 我 只 把 二 姐

1 13 | 5 5 - | 2 1 | (61 61 | 21 2) | 2 2 | 2 1 | 1 25 |  
来 叶, 有 姊 姐 我 有

5 1 | 1 (35) | 23 21 | 61 2 | 12 1) | 5 71 | 7 5 | 71 7 |  
话 你 听

2 1 | 1 - | 55 53 | 21 6 | 1 - | 多 落. | 1 61 | 1 5 - |  
看; 运 才 我 从

11 161 | 5 - | 55 53 | 23 21 | 5. 1 | 1 - | 61 63 | 2 - |  
喜 厅 内 升 坐. 见 你 哥 哥 陪 着 客 人 把 酒 喝, 新 郎 新 女 婿,

61 62 | 1 - | 61 61 | 1 2 - | 61 61 | 1 - | 5 53 | 23 21 |  
只 (啊) 只 长 得, 又 (哇) 又 不 高, 又 (哇) 又 不 低, 不 依 不 离 (哪)

1 21 | 1 - | x x x x | x x x x | x x x x | x x x x | x 0 1 |  
好 小 伙, 要 (哪) 数 脸 (儿) 数 头 (哪) 下 头 (儿) 数 嘴 (儿) 一 声 笑, 我

21<sup>1</sup>21 | 1 0 | 55<sup>53</sup> | 23 21 | 11 02 | 1 - | 31013 | <sup>3</sup>6 0 |  
两个喝高儿，他说话可就有气儿，啞啞喉，二姐闻听

1 61 | <sup>4</sup>5 - | 5414 | 5 - | 664 | 5 0 | 012 | 553 |  
抿嘴儿笑，哎哟哟，您都看吧，俺嫦娥

23 21 | 20 50 | 1012 | 553 | 2 1 | 1012 | 27 1 | 1(5 |  
您咋会来劲我，俺嫦娥您咋会来劲 (衣台

3532 | 1 5 | 1 - ) | 212 | 506 | 1 - | 6 5 | 1 5 |  
衣台 仓才 仓-) 来 劲我。 (啊) (大 0

3 2 | 12<sup>2</sup>7 | 1 - | 衣台 | 台台 | 仓台 | 仓台 | 仓台 |  
大 0 大 大 大大

才仓 | 台台 | 仓台 | 才台 | 仓 - | 511 | 1115 | 523 |

2 1 | 1 3 | 2321 | 6132 | 12 1 | 1)63 | 2 1 | 6 3 |  
转【二板】  
正 与 二 姊

3 1 | 1(3 | 2321 | 1<sup>3</sup>2 | 121) | 0 1 | 6161 | 1563 |  
来 说 话，

2321 | 1 - | 212) | 6 2 | 1 0 | 12 1 | 1 2 | 6(3 |  
新女 娥儿 在上 房

2321 | 1 13 | 216) | 1 5 | 5 1 | 5 3 | 12 1 | 1(3 |  
只 把 头 磕

2521 | 1<sup>3</sup>2 | 121) | 1 6 | 353 | 12 1 | 126 | 6(3 |  
小 二 姐 眯 眉 竹 帘

2321 | 1 23 | 21 6) | 0 6̣2 | 1 · 3 | 13 53 | 2321 | 1 6̣1 6̣1 |  
偷 眼 看，

21 2) | 1 7̣. 2 | 7 - | 2 7 | 2 7 | 7 (3 | 2321 | 1 23 |  
看 - 看 我那 主儿

21 6) | 1 6̣1 | 6 1 | 5 6 - | 2 1 | 1 (3 | 2321 | 1 3̣ 2 |  
可 该 如 何？

12 1) | 1 6 | 3 5 3 | 2 1 | 6 1 | 1 - | 2321 | 1 3̣ 2 |  
只 见 他 头 戴 一 顶

12 1) | 0 5̣ | 6̣1 6̣1 | 13 53 | 2321 | 1 6̣1 6̣1 | 21 2) | 0 5̣7 |  
红 绸 帽， 四

1 · 6 | 1 2 | 6̣ 3 - | 3 (35 | 3 32 | 1 12 | 323) | 0 6 |  
朵 儿 金 花 儿 上

6 1 | 5 6 3 | 2 1 | 1 (3 | 2321 | 1 3̣ 2 | 12 1) | 0 6 |  
捧 看， 大

6 4 - | 2 64 | 4 57 1 | 1 (44 | 4 4 | 1 4 | 24 1 | 1) 61 |  
大 辫 根 儿 松

61 61 | 35 33 | 2321 | 1 6̣1 6̣1 | 21 2) | 2 1 | 2 11 | 2 1 |  
三 横， 有 两 条 (那) 红 绸

2 61 | 6 (3 | 2321 | 1 23 | 21 6) | 0 61 | 1 3 | 5 3 |  
绳 儿 下 辫

3 2 61 | 1 (35 | 2321 | 1 3̣ 2 | 12 1) | 1 1 | 5 · 1 | 1 1 |  
看， 新 女 婿 心 (地) 稳 罢

5<sup>3</sup> 7<sup>1</sup> 1 | 1 (3 | 23 21 | 1 3<sup>2</sup> 2 | 1 2 1) | 0 5 | 1 1 | 54 53 |  
头， 上 房 落 坐，

23 21 | 1 61 61 | 21 2) | 6 2 | 61 11 | 1 7. 2 | 1 - | 1 (3 |  
又 来 了 我 的 老 母 亲

23 21 | 1 3<sup>2</sup> 2 | 1 2 1) | 1 1 | 5 5 | 1 - | 6 5 | 1 5 |  
(退口) 前 来 劝 我。 (哪)

3 2 | 1 2 7 | 1 (1 | 0 1 | 1 1 | 仓 来 来 | 仓 来 来 | 仓 来 来 |  
【长头锣】 (大 衣 台 台 台 衣 衣)

仓 - | 1 1 | 衣 仓 | 衣 衣 台 | 仓 - | 5 1 1 | 1 5 | 5 2 3 |  
台 台

23 21 | 1 3 | 23 21 | 61 32 | 1 2 1) | 4/4 2 5 3 2 1 |  
转【大板北调】 开 宣 来

1 2 3 3 2 3 1) | 1 6. 1 6. 5 | 5 - - 0 | 1 - 5 1 |  
我 只 把 我 的

1 2 7 6 | 15 6. 5 3 | 2. 3 2 1 | 1 5 61 56 5 |  
国 女 叶，

35 61 56 5 | 1 - - - | 3 32 3 1 | 2 35 23 21 | 61 61 21 2) |

1 2 5 1 | 1 - 0 0 | 1 25 1 6. 1 5 | 5 - - 0 |  
由 为 娘 我 有 话

3 - 2 1 | 1 65 7 6 | 3 6 5 6 3 | 1 16 16 1 |  
你 (呀 吧) 你 听 着，

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 + 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} 2 \overset{3}{3} 2 1 ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{7}{7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} ) | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 2 ) | 6 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} \overset{3}{3} |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | 3 - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} )}{1} - - - |$   
会 陆 郎

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} 2 \overset{3}{3} 2 1 ) | 1 5 1 7 |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} 5 0 \overset{4}{4} 5 | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 1)}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{1}{1} - 0 0 | 1 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} 2 \overset{3}{3} 2 1 ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
日 晒 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | \overset{4}{4} 2 \overset{4}{4} 2 \overset{4}{4} 5 \overset{4}{4} 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} 2 \overset{3}{3} 2 1 ) |$



3 5 6 1 5 6 5 | 3 3 2 3 1 | 2 3 2 1 | 6 1 6 1 2 1 2 ) |

6 5 5  $\overset{\text{w}}{\underset{\text{e}}{3}}$  |  $\overset{(\text{3 5 3 2 1 2 3})}{3 - 0 0}$  |  $\overset{(\text{3 5 3 1 6 5})}{3 5 3 \overset{1}{\underset{\text{e}}{6}} 6 5}$  |  $\overset{(\text{3 5 1 6 5})}{5 - 0 0}$  |  
 在 堂 上 (啊) 孝 敬 你

$\overset{(\text{1 6 1 6 1})}{5 6 - 3 2 \overset{1}{\underset{\text{e}}{2}}}$  |  $0 \overset{6}{\underset{\text{e}}{7}} - 6$  |  $\overset{(\text{1 6 1 6 1})}{2 6 5 6}$  |  $\overset{(\text{1 6 1 6 1})}{3 7 1 1 -}$  |  
 二 老 公 婆

3 2 3 1 2 3 2 3 | 1 2 3 5 2 3 2 1 | 6 5 3 3 2 | 1 1 6 1 2 |

6 2 1 - ) | 2 6 1 -  $\overset{(\text{1 2 3 2 3 1})}{1 - 0 0}$  |  $\overset{(\text{1 6 1 6 1 5})}{1 6 1 6 1 5}$  |  
 你 要 为 (这) 不 听

$\overset{(\text{3 5 6 1 6 5})}{5 - 0 0}$  |  $\overset{6}{5} \overset{6}{\underset{\text{e}}{6}} 1 -$  |  $0 1 6 1$  |  $\overset{3}{\underset{\text{e}}{5}} - 3 3$  |  
 人 数 啊 记

$\overset{(\text{5 6 1 5 6 5})}{\overset{\text{w}}{\underset{\text{e}}{2}} 3 2 1}$  |  $1 - - -$  | 3 5 6 1 5 6 5 | 3 3 2 3 1 |

2 2 3 2 1 | 6 1 6 1 2 1 2 ) |  $1 \overset{1}{\underset{6}{6}} \overset{3}{\underset{5}{5}} \overset{(\text{3 5 3 2 1 2 3})}{3 - 0 0}$  |  
 你 挨 打

$\overset{6}{\underset{\text{e}}{1}} - \overset{(\text{3 5 6 1 7 6 5})}{1 5 6 5}$  |  $\overset{6}{5} - 0 0$  |  $\overset{\text{w}}{3} - \overset{1}{\underset{\text{e}}{2}} 1$  |  $0 \overset{6}{\underset{\text{e}}{7}} - 6$  |  
 受 气 痛 坏 了

$\overset{(\text{1 6 1 6 1})}{2 6 5 6}$  |  $\overset{\text{w}}{\underset{\text{e}}{1}} - - -$  | 3 1 2 3 2 3 | 1 2 3 2 1 |  
 我。

6 5 3 2 | 1 1 6 1 2 | 6 2 1 - ) |  $\overset{2}{\underset{4}{4}} 0 6$  | 3 2 |  
 转【=板】  
 老 母 亲

1 6 | 3 1 | 1 (3 | 23 21 | 1 23 | 12 1) | 0 5<sup>2</sup> | 6161 |  
在小房 喝 耗

3 5 3 | 23 21 | 1 2 | 21 2) | 6 2 | 61 1 | 62 61 | 6 3 |  
过, 我嫂嫂新佳新 汤。

3 (35 | 35 32 | 1 12 | 32 3) | 1 5 | 5 1 | 61 61 | 6 3 1 |  
来叶 我 喝;

1 (3 | 23 21 | 1 3 2 | 12 1) | 1 1 | 5 5 - | 45 71 | 1 5 1 |  
我只把 佳新 汤

1 (3 | 23 21 | 1 3 2 | 12 1) | 0 1 | 61 61 | 5 3 | 23 21 |  
按在 手。

61 61 | 1 - | 21 2) | 2 6 | 1 6 | 3 2 | 2 7 1 | 1 - | 23 21 |  
待过 顺来

1 3 2 | 12 1) | 61 5 | 5 1 | 6 - | 3 1 | 1 (3 | 23 21 |  
暗自 思, 罗。

1 3 2 | 12 1) | 2 7 | 1 2 | 22 72 | 7 - | (0 3 | 23 21 |  
我要是 (这) 喝了

61 3 2 | 12 1) | 0 6 | 1 6 | 35 3 | 23 21 | (61 61 | 21 2) |  
怕 穷 姐 家,

1 2 | 6 2 | 6 1 | 2 7 | 7 0 (3 | 23 21 | 1 23 | 21 6) |  
如若 是这, 要不 喝

6 1 | 6 1 | 35 3 | 3 1 | 1 (3 | 23 21 | 61 3 2 | 12 1) |  
怕穷 婆 来;

6. 2 | 6. 1 | 12 1 | 2 6 1 | 6 (3 | 23 21 | 1 23 | 21 6) |  
要 要 要 我 喝 了 一 半 心

0 5<sup>y</sup> | 6 1 6 1 | 3 5 3 | 23 21 | 1 - | 21 2 | 3 2 2 | 1 - |  
当 上 一 半 心 两 头 儿

2 5 | 5 1 | 1 (3 | 23 21 | 6 1 2 | 12 1) | 1 - | 3 - |  
都 是 好 过

5 3 | 2 1 | 1 (3 | 23 21 | 1 2 2 | 12 1) | 1 6. 1 | 6 1 6 |  
活 ； 我 只 把 这

6 1 5 | 1 6 1 | 1 (3 | 23 21 | 1 2 2 | 12 1) | 0 1 6 | 6 5 6 |  
催 轿 汤 忙 用

3 5 3 | 23 21 | 1 - | 21 2 | 6 2 | 3 1 1 | 2 1 | 2 6 1 |  
过 ； 又 添 了 我 (姓) 两 个 哥 哥

6 (3 | 23 21 | 1 23 | 21 6) | 1 5 | 0 1 | 3 5 3 | 3 1 |  
前 系 抱 我

1 (3 | 23 21 | 1 2 2 | 12 1) | 5 - | 1 6 | 23 5 | 5 1 |  
大 的 以 外

1 (3 | 23 21 | 1 2 2 | 12 1) | 1 - | 2 5 | 5 - | 5 - |  
上 了

5 5 6 | 6 (6 1 | 5 4 5 | 0 6 | 5 4 5 | 0 6) | 5 6 | 5 1 7 |  
轿

3 2 3 | 2 1 - | (12 12 | 5 6 3 | 21 7 | 1 - | 仓 来 来 | 仓 来 来 |  
【长头腰】  
(大大 大大 板 台 台 台)

仓大板 | 卷 = | 1 1 | 板 仓 | 2 2 3 3 | 仓 - | 5 1 1 1 | 1 1 1 5 |  
(台 台)

5 5 3 | 2 3 2 1 | 1 6 3 | 2 3 2 1 | 6 1 3 2 | 1 2 1 ) | 6 2 6 | 2<sup>3</sup> -<sup>v</sup> |  
【二板】  
用红 毡

6 . 1 | 3 2 | 1 (6 3 | 2 3 2 1 | 1 6 3 2 | 1 2 1 ) | 0 1 | 1 6 1 |  
盖 住 我 的 奶 只

$\frac{5}{6}$  6 3 | 6 3 1 | 1 (6 3 | 2 3 2 1 | 6 1 3 2 | 1 2 1 ) | 1 6 | 3  $\frac{5}{6}$  3 |  
脚。 (咚) (咚) (咚) 只 听 得

2 . 1 | 6  $\frac{3}{6}$  1 | 1 (6 3 | 2 3 2 1 | 6  $\frac{3}{6}$  2 | 1 2 1 ) | 0 6 1 | 6 1 . 5 |  
咕 咕 咚 咚 三 声

$\frac{5}{6}$  6 . 3 | 2 3 2 1 | 1 - | 2 1 2 ) | 0 2 |  $\frac{6}{6}$  1 - | 1 - |  $\frac{6}{6}$  3 - |  
地, - 班 鼓 点

3 (3 5 | 3 5 3 2 | 1 6 1 2 | 3 2 3 ) | 0 1 2 | 2 2 | 5 6 | 5 - |  
(30)  
吹 打 着。

1 . 7 |  $\frac{3}{6}$  2  $\frac{1}{2}$  2 | 2<sup>v</sup> 1 | 1 - |  $\frac{4}{4}$  (2 - 2 2 5 | 0 5 5 3 2 |  
转【大板】加吹呐  
(pp)

1 6 1 6 1 6 1 6 | 1 6 1 5 6 5 | 5 5 5 5 5 5 6 1 | 5 5 6 1 6 1 5 3 |

2 3 2 1 2 1 2 3 | 5 5 6 1 6 5 5 3 | 2 1 2 3 5 3 5 1 | 1 1 6 5 5 1 3 2 |

1 6 1 3 2 1 5 6 | 1 6 1 6 1 6 1 2 | 3 3 5 2 2 3 | 5 5 3 5 3 5 6 |

1 1 1 1 1 5 6 | 5 5 3 3 2 | 1 6 1 2 3 2 3 5 | 2 3 2 1 2 1 5 6 |

1 - - 6 | 1 - 1 0 | 1 - 5 1 | 6 3 2 1 6 |  
(台 - 0 0 台 - 台 - ) 小 二

(6 | 5 6 5 - )  
1 6 5 - | 5 - 0 0 | 1 6 1 5 5 3 | 2 1 5 6 1 - |  
姐 手 扒 轿 吊

3 5 2 3 5 3 6 | 1 5 1 6 3 5 3 2 | 1 6 1 3 2 1 5 6 | 1 6 1 6 2 6 1 ) |

3 - 2 2 1 | 1 - 6 1 | 4 5 1 5 4 5 | 5 3 3 2 1 2 1 |  
往 升 现 望

6 1 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 | 1 5 5 5 3 |  
看 - 看 (哪)

(3 5 3 2 1 2 3 )  
3 - 0 0 | 2 2 1 1 6 5 3 | 2 2 7 1 - | 1 - - - |  
娘 表 何 人 (哪)

6 1 6 5 3 5 3 2 | 1 6 1 3 2 1 2 6 | 1 6 1 6 2 6 1 ) | 1 2 3 2 5 |  
来

0 1 2 7 6 | 5 4 5 0 3 5 | 5 1 6 5 | 1 6 1 6 1 1 |  
送 我;

3 5 1 3 5 3 5 1 | 6 1 6 5 3 5 3 2 | 1 6 1 3 2 1 2 6 | 1 6 1 6 2 6 1 ) |

(4 2 4 2 4 | 4 )  
2 1 2 6 1 6 | 4 - - - | 0 4 2 6 | 3 3 2 1 1 |  
前 边 走 的 是

$\rightarrow 1 \begin{array}{c} \underline{61} \underline{61} \underline{65} \\ \underline{0} \quad \underline{0} \end{array} \mid 4 \underline{46} \underline{54} \underline{43} \mid \underline{23} \underline{21} \underline{61} \underline{32} \mid 1 \underline{16} \underline{56} \underline{1} \mid$

$\overset{w}{3} - 2 \overset{w}{1} \mid 1 - - 6 \mid \overset{6}{4} - 5 \overset{w}{3} \mid \overset{w}{2} \underline{12} \overset{w}{1} - \mid$   
 两个表 (姓) 弟

$\rightarrow 1 \begin{array}{c} \underline{61} \underline{56} \underline{53} \\ - - 0 \end{array} \mid \underline{23} \underline{21} \underline{61} \underline{61} \mid \underline{23} \underline{21} \underline{61} \underline{2} \mid 1 \overset{w}{2} \overset{6}{1} \overset{w}{3} - \mid$   
 后边

$\begin{array}{c} \underline{35} \underline{32} \underline{12} \underline{3} \\ 3 - 0 \quad 0 \end{array} \mid 0 \overset{3}{2} - 6 \mid \overset{7}{1} \overset{w}{3} \overset{w}{1} \overset{w}{1} \mid \overset{w}{3} \underline{5} \underline{13} \underline{53} \underline{5} \mid$   
 走 的 走

$\underline{61} \underline{65} \underline{35} \underline{32} \mid \underline{16} \underline{13} \underline{21} \underline{26} \mid 1 \underline{16} \underline{26} \underline{1} \mid 0 \overset{w}{1} \overset{w}{5} \overset{w}{1} \mid$   
 两个

$\overset{w}{5} \overset{w}{2} \underline{12} \underline{56} \mid \underline{54} \underline{50} \underline{45} \mid \overset{w}{5} \overset{w}{1} \overset{w}{6} \overset{w}{5} \mid \overset{w}{1} \overset{w}{1} \overset{w}{1} \overset{w}{1} \mid$   
 哥。

$\rightarrow 1 \begin{array}{c} \underline{61} \underline{61} \underline{55} \\ - 0 \quad 0 \end{array} \mid \underline{61} \underline{65} \underline{35} \underline{32} \mid \underline{16} \underline{13} \underline{21} \underline{6} \mid \underline{16} \underline{16} \underline{56} \underline{1} \mid$

【=板】

$\frac{2}{4} 0 \overset{w}{3} \mid 2 \overset{w}{1} \mid \underline{61} \underline{6} \mid \underline{33} \overset{w}{1} \mid 1 \overset{w}{3} \mid \underline{23} \underline{21} \mid 1 \overset{w}{2} \mid \underline{12} \underline{1} \mid$   
 小二姐再扒新帘

$0 \overset{w}{1} \mid \underline{61} \underline{61} \mid \overset{w}{5} \overset{w}{6} \overset{w}{3} \mid \underline{23} \underline{21} \mid 1 - \mid \underline{21} \underline{2} \mid 2 \overset{w}{2} \mid \underline{61} \underline{6} \mid$   
 两边看， 两角边

$\overset{w}{5} \overset{w}{7} \overset{w}{1} \mid \underline{61} \underline{63} \mid 3 \overset{w}{35} \mid \underline{35} \underline{32} \mid 1 \underline{12} \mid \underline{32} \underline{3} \mid \underline{16} \overset{w}{1} \mid 5 \overset{w}{3} \mid$   
 许多乡亲 前来看

$\overset{w}{5} \overset{w}{3} \mid 2 \overset{w}{1} \mid 1 \overset{w}{35} \mid \underline{23} \underline{21} \mid 1 \overset{w}{2} \mid \underline{12} \underline{1} \mid 0 \overset{w}{6} \mid 1 \overset{w}{6} \mid$   
 我， 又有

3 2 | 27 1 | 1 <sup>(35)</sup> | 2321 | 61 32 | 121) | 0 6 | 1. 3 |  
老(来) 又有

<sup>(6161)</sup>  
5 6 63 | 2321 | 1 - | 212) | 6 2 | 6. 0 | 5 71 | 1 63 |  
少, 还有那白发苍苍

3 <sup>(35)</sup> | 3532 | 1 12 | 323) | 0 1 | 1 56 | 5. 3 | 2 71 |  
老 老 要;

1 <sup>(35)</sup> | 2321 | 61 <sup>3w</sup> 2 | 121) | 1 6 | 35 3 | 2. 1 | 6 31 |  
(咚) (咚) (咚) 只听的 咕咕 咚咚

1 <sup>(35)</sup> | 2321 | 61 32 | 121) | 0 1 | 6 1. 6 | 15 63 | 2321 |  
三 声 炮,

<sup>(6161)</sup>  
1 - | 212) | 17 2 | 1 - | 1 7 - | 2 71 | 1 <sup>(3)</sup> | 2321 |  
八里 地 (来)

1 <sup>3w</sup> 2 | 121) | 0 1 | 5 3 | 5 3 | 1 2 1 | 1 <sup>(35)</sup> | 2321 |  
来 到 啦。

61 32 | 121) | 0 17 | 7 6 | 1 56 | 6 1 | 1 <sup>(3)</sup> | 2321 |  
要 象 内外

1 <sup>3w</sup> 2 | 121) | 1 - | 2 5 | 5 - | 5 - | 5 6(61) | 5 4 5 |  
着 了

0 66 | 5 45 | 0 6) | 5. 6 | 71 - | 1. 6 | 2 <sup>3w</sup> - | 2. 3 |  
小 轿,

【六锣】

1 1 1 | 1 - | (1212 | 5 13 | 21 6 | 1 - | 仓 来 来 | 仓 来 来 |  
(大大 大大 板 台 台 台

$\overset{7}{1} \overset{7}{1} - - - | \overset{1}{1} \overset{2}{2} 2 1 6 | \overset{4}{4} \overset{6}{6} \overset{5}{5} - - - | (5 - 5 5) |$   
金 川

$5 \overset{6}{6} \overset{4}{4} 5 - | \overset{1}{1} \overset{7}{7} \overset{1}{1} 2 5 3 | 2 1 5 6 \overset{v}{v} | \overset{(1 \cdot 2 + 1)}{1} - - - |$   
见 猪 巾

$6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{tr}{tr} 6 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

$\overset{6}{6} \overset{w}{w} 3 - \overset{3}{3} 2 1 | 1 - - - | \overset{1}{1} 6 \overset{1}{1} 2 5 - | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 \overset{1}{1} \overset{7}{7} 1 |$   
仔 细 观 看

$\overset{1}{1} ( \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 1 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} 1 2 ) | \overset{6}{6} 1 \overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} 3 |$   
见诗 文

$\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 3 ) | \overset{3}{3} - 0 0 | 0 6 \overset{1}{1} \overset{2}{2} | \overset{5}{5} 3 \cdot 2 1 - | \overset{(6 \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} 1)}{1} - - - |$   
念 陆 郎

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) | \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{1}{1} \overset{7}{7} |$   
浮 想

$3 \overset{w}{w} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{2}{2} 6 | 5 \overset{4}{4} \overset{5}{5} 0 \overset{4}{4} \overset{5}{5} | 5 \overset{v}{v} \overset{3}{3} \overset{1}{1} 6 3 | \overset{(1 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 2 \overset{1}{1} 1)}{1} - - - |$   
联 翻

$\overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 5 \overset{3}{3} 5 | \overset{1}{1} - 0 0 | \overset{1}{1} 5 \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{5}{5} 6 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$

$2 6 \overset{1}{1} 2 | \overset{6}{6} 4 - - - | 0 6 3 1 | \overset{6}{6} 3 - \overset{1}{1} 2 1 |$   
目 儿 俺 风 象

$\overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} | \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{2}{2} \overset{4}{4} \overset{5}{5} \overset{4}{4} 3 | \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{3}{3} 2 | \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{2}{2} 1 ) |$



1  $\frac{3}{2}$   $\frac{w}{2}$  | 1 2 1 |  $\frac{6}{e}$  1 - | 5 - | 5 3 | 2 1 | 1  $\frac{(35)}{e}$  | 2 3 2 1 |  
 炮 一 响 (啊)

1  $\frac{3}{2}$   $\frac{w}{2}$  | 1 2 1 | 1 - | 2 5 | 5 - | 5 - |  $\frac{5}{e}$  6 (6 6 | 5 4 5 |  
 下 了

0 6 6 | 5 4 5 | 0 . 6 | 5 - |  $\frac{7}{e}$  1 - | 5 - | 2 - | 2 3 |  
 (啊) 小 轿,

1 - | 1 - | 1 (2 3 | 2 1 6 | 1 - | 仓 台 | 仓 台 | 仓 台 |  
 (大 衣 台 台 台 台)

台 仓 | 衣 才 | 仓 台 | 才 台 | 仓 - | 5 1 | 1 5 | 5 2 3 |

2 1 | 1 3 | 2 3 2 1 | 6 1 3 2 | 1 2 1 | 6 5 | 6 1 1 6 | 5 6 3 |  
 有 两 个 迎 客

2  $\frac{7}{e}$  1 | 1  $\frac{(3)}{e}$  | 2 3 2 1 | 6 1 3 2 | 1 2 1 | 0 6 1 | 1 6 1 | 5 . 3 |  
 人, 挽 着

3 1 | 1  $\frac{(3)}{e}$  | 2 3 2 1 | 6 1 3 2 | 1 2 1 | 0 6 1 | 6 1 6 | 1 5 6 |  
 我 迈 步 只 把

6 1 | 1 (3 | 2 3 2 1 | 7 6 | 5 6 1 | 0 6 | 1 6 1 | 3 5 3 3 |  
 大 门 过,

2 3 2 1 |  $\frac{(6 1 6 1)}{e}$  | 2 1 2 | 1 2 2 | 6 . 6 | 6 1 5 | 5 1 | 1  $\frac{(3)}{e}$  |  
 天 井 院 (或) 放 下 了

2 3 2 1 | 7 7 6 | 5 6 1 | 1 ) 1 | 1 6 1 | 5 . 3 | 1 2 1 | 1 (3 |  
 天 井 泉

2321 | 1  $\frac{3}{2}$  2 | 121) | 1. 6 | 5  $\frac{7}{4}$  | 6. 5 | 6 1 6 | 60(3 |  
闹喜 人儿 抱一个

2321 | 1  $\frac{3}{2}$  2 | 121) | 0 5 | 1  $\frac{7}{4}$  6 | 5. 3 | 2321 | 1 0 |  
柳 系心 斗。

212) | 1 2 | 1 - | 1 6 3 | 2 1 | 1 (3 | 2321 | 6 1 3 2 |  
(又)核 桃 和 枣 儿。

121) | 5 1 | 6 6 1 | 5 3 | 1 2 1 | 1 (3 | 2321 | 1  $\frac{3}{2}$  2 |  
在 里 边 摘；

121) | 4 - | 4. 6 | 4 2 4 | 6 4 7 | 1. 0 | 4 4 | 1 4 |  
斗 里 还 插 着

241) | 0 1 | 1 6 | 3. 3 | 2321 | 1 - | 212) | 6 2 |  
一 折 环， 环上

7 0 | 6. 2 | 6 1 6 | (0 3 | 2321 | 1 2 3 | 216) | 0 1 |  
挂 的 是 响

1 6 1 | 5 6 3 | 2 2 1 | 1 (3 | 2321 | 1  $\frac{3}{2}$  2 | 121) | 1 - |  
线 锣； 男

5 - | 1 - | 2 1 | 1 (3 | 2321 | 1  $\frac{3}{2}$  2 | 121) | 0. 5 |  
站 东 (来) 女

6 1 6 1 | 3 5 3 3 | 2321 | 1 - | 212) | 2 2. | 1. 6 | 6 - |  
站 西， 夫妻 二

2 7 - | 60(3 | 2321 | 1 2 3 | 216) | 0 6 | 6 6 1 | 6 1 6 |  
人 拜 天

$\widehat{3} \ 1 \mid 1 \cdot \widehat{(35)} \mid \underline{2321} \mid 1 \cdot \widehat{2} \mid \underline{121)} \mid \widehat{61} \ 6 \mid \widehat{35} \ 3 \mid 2 \ 1 \mid$   
 娥； 拜天地， 二姐

$1 \cdot \widehat{2} \ 1 \mid 1 \cdot \widehat{(3)} \mid \underline{2321} \mid 1 \cdot \widehat{2} \mid \underline{121)} \mid 0 \ 6 \ 1 \mid \widehat{61} \ 6 \ 1 \mid \widehat{3533} \mid$   
 一秀 偷眼看

$\underline{2321} \mid \widehat{(6161)} \mid \underline{212)} \mid 6 \cdot \underline{2} \mid 6 \cdot \underline{1} \mid 2 \ 6 \mid 3 \cdot \widehat{7} \mid 7 \cdot \widehat{(3)} \mid 0 \mid$   
 看一看 我那主儿

$\underline{2321} \mid 1 \cdot \widehat{2} \mid \underline{121)} \mid 1 \ 5 \mid 5 \ 1 \mid 1 \cdot \underline{7} \mid 3 \ 1 \mid 1 \cdot \widehat{(3)} \mid$   
 可教 如何？

$\underline{2321} \mid 1 \cdot \widehat{2} \mid \underline{121)} \mid 0 \ 1 \mid 6 \ 3 \mid 2 \ 1 \mid \widehat{6} \ 1 \mid 1 \cdot \widehat{(3)} \mid 0 \mid$   
 小二姐拜罢天地

$\underline{2321} \mid \widehat{(616)} \mid \underline{161)} \mid \widehat{(板腔)} \mid \widehat{3} \ 3 \mid 3 \ 3 \mid 6 \ 3 \mid 5 \ 3 \mid 3 \ 3 \mid$   
 洞房 进 (衣大)

$\widehat{(3212)} \mid \widehat{0} \mid \frac{4}{4} \ 3 \ 0 \ 5 \mid 3 \cdot \underline{21612} \mid 3 \ 5 \ 6 \ 1 \mid \underline{61653212} \mid$   
 娥 (台)

$\widehat{323} \mid \underline{323} \mid \underline{323} \mid \underline{323} \mid 1 \cdot \underline{6} \mid 1 \cdot \widehat{2} \ 1 \mid 1 \ 3 \mid \underline{2321} \mid$   
 (衣大大大大衣大衣台一台台衣台)

$\widehat{(212)} \mid \underline{12} \cdot \widehat{2} \ 1 \mid 6 \ 5 \mid \widehat{2} \ 1 \ 1 \ 1 \mid 1 \ 1 \ 6 \mid 5 \ 5 \ 3 \mid 3 \cdot \widehat{(35)} \mid \underline{3532} \mid$   
 又来 了我的两个小姐

$1 \ 1 \ 2 \mid \underline{323)} \mid \widehat{(逗口)} \mid 2 \ 2 \mid 5 \ 6 \mid 1 \ 1 \mid 6 \ 5 \mid 1 \ 5 \mid 3 \ 2 \mid$   
 可来 闹我。(来)(哪)

$\underline{126} \mid 1 \cdot \widehat{(5)} \mid 5 \ 0 \mid 1 \ 0 \mid 1 \ 0 \mid \widehat{(132)} \mid \widehat{(132)} \mid 1 \ 3 \ 2 \mid$   
 (衣大大台台台台台台台大大)

1 32 | 1 - | 1<sup>7</sup> 1 | 1 63 | 2321 | 1<sup>3</sup> 2 | 12<sup>2</sup> 1 | 6 5  
 衣 乙 台 - 台 台 衣 台) 转【三】  
 这

1 - | 3 6 | 5 - | 1 61 | 1 6 | 1 3 - | 2 - | (5 61 | 61 65 |  
 个 她 接 住 我(呀吧) 我的 头,

5 3 | 212) | 6 5<sup>y</sup> | 1 - | 6 3 | 5 - | 5<sup>y</sup> 7 | 61 6 |  
 这 一 个 她 抱 住 我的 角 只

5 - | 1 - | (3235 | 2321 | 7656 | 161) | 6 6<sup>y</sup> | 1 - |  
 脚, 她 接 住

1 6 61 | 5 - | 5 11 | 6 16 | 5 35 | 2 - | (5 61 | 61 61 |  
 我的 头 抱(呀吧) 抱住 脚,

35 3 | 2 - ) | 3212 | 32 2 | 1 3 | 2 1 | 10 61 | 6 1 |  
 她 二 人 抱 我的 秀 鞋 来

5 - | 1 - | (3235 | 2321 | 7656 | 161) | 0 3 | 2 1 |  
 脱; 转【二板】  
 她 只 把

1 3 | 3 1 | 1 (3 | 2321 | 1<sup>3</sup> 2 | 121) | 0 3 | 6 16 |  
 秀 鞋 拿 在

3 53 | 2321 | 1 - | 212) | 16 3 | 2 1 | 1 5 | 5 1 |  
 手, 她 出 来(呀) 又 住

1 - | 2321 | 1<sup>3</sup> 2 | 121) | 6 1 | 1 65 | 2 - | 2 1 |  
 现 哪 哪

1 0 | 55 53 | 21 6 | 1 - | 0 0 | 55 53 | 2321 | 6123 |  
 (大 大 衣 乙 台 - 多 落 0) 稍 慢 【- 半 铃】

1 - ) | 5 1 1 1 | 5 - | 5 1 1 1 | 2 - | 2 1 1 5 7 | 1 - | 6 5 6 |  
 她(呀)她高道: 老(姓)人讲, 古(姓)古人说, 要(姓)

5<sup>2</sup> 6 | 6 3 | 2 - | 5 6 6 | 5<sup>2</sup> 1 1 | 7 1 1 7 | 1 - | 3 6 6 |  
 仰看生小子, 要(姓)合看(哪)闺女多, 照看探

1 7 0 6 | 1 1 | 4 5 3 | 5 5 3 | 2 3 2 1 | 5<sup>2</sup> 5 | 1 - | 5 1 6 |  
 头(姓)强一摆, 一对锡鞋往下落; 二姐一

3 7 0 | 6 1 1 | 4 5 - | 5 5 3 | 2 3 2 1 | 1 1 2 | 1 - | 6 1 5 |  
 旁偷眼看, 一只仰看一只合看; 这(姓)二

6 - | 6 1 6 | 2<sup>2</sup> - | 1 2 6 | 1 - | 6 3 - | 2 - | 1 - |  
 姐命运好, 一輩子闺女小

(退口)  
 2. 0 | 3 2 1 | 2 5<sup>2</sup> | 1 2 1 | 1 - | 2 5 | 3 2 | 1 6 |  
 小, 都是一般多。(来) (哪)

1 1 1  
 1 - | 0 1 | 1 1 | 仓来 | 仓来 | 仓来才 | 来仓 | 衣才 |  
 (大) 衣台 台台

心来 | 才台 | 仓 - | 5 1 1 | 1 5 | 5 2 3 | 2 1 | 1 3 |

2 3 2 1 | 6 1 3 2 | 1 2 1 | 5 - | 1 3 | 1 6 3 | 3 1 | 1 - | (3)  
 日 落 西山

2 3 2 1 | 6 1 3 2 | 1 2 1 | 10) 6 5 | 6 1 6 | 5 3 | 2 3 2 1 | 1 - | (6 1 6 1)  
 天 色 晚,

2 1 2 | 3 2 2 | 7 1 - | 3 2 1 2 | 7 1 - | 1 0 (3 | 2 3 2 1 | 1 3 2  
 我 嫌 嫌 她 稀 饭

12 1) | 2 2 | 5 6 | 1 - | 6 5 | 1 5 | 3 2 | 1 2 6 |  
 前 来 让 我 (来) (哪)

【长斗棚】

1 (1 | 0 1 | 1 1 | 仓 来 | 仓 来 | 仓 来 | 仓 来 | 仓 - |  
 (大大 衣 台 台 台 (衣 大 衣 0))

1 1 | 衣 仓 | 衣 才 | 仓 - | 5 1 1 | 1 5 | 3 2 3 | 2 1 |  
 (台 台)

1 3 | 2 3 2 1 | 6 1 3 2 | 1 2 1) | 1 6 1 | 1 1 - | 2 2 5 | 7 1 |  
 光 裕 上 四 掌 四 素

1 (3 | 1 - | 2 3 2 1 | 1 3 2 | 1 2 1 | 1 0 5 | 1 1 | 5 3 | 2 3 2 1 |  
 八 个 大 碗,

(6 1 6 1) | 1 - | 2 1 2) | 1 3 | 2 1 | 1 2 | 1 1 - | 1 (3 | 2 3 2 1 |  
 还 有 - 盘 儿

1 3 2 | 1 2 1) | 1 5 | 5 1 | 1 7 | 1 2 1 | 1 (3 | 2 3 2 1 |  
 熟 系 馍;

1 3 2 | 1 2 1) | 4 - | 4 - | 6 1 6 | 4 7 1 | 1 (4 4 | 4 4 |  
 提 来 - 壶

1 4 | 6 4 1) | 0 6 5 | 6 1 6 | 5 3 | 2 3 2 1 | 1 - | 2 1 2) |  
 支 心 酒,

1 3 | 2 1 | 1 5 5 | 5 1 | 1 (3 | 2 3 2 1 | 1 3 2 | 1 2 1) |  
 四 个 菜 碟 儿

5 - | 1 7 | 1 3 | 1 2 1 | 1 (3 | 2 3 2 1 | 1 3 2 | 1 2 1) |  
 上 边 搁;

3 - | 2 1 | 1 2 | 5 - | 50(1 | 61 65 | 5 61 | 56 5) |  
 嫂 子 我 有 语

0 63 | 61 6 | 35 3 | 23 21 | 1 - | 21 2) | 1 2 | 7 1 - |  
 开 窗 道, 叫 了 声

22 1/2 | 7 1 | 1 (3 | 23 21 | 1 3/2 | 12 1) | 1 5 | 5 1 |  
 我 的 弟 妹 你 听

1 3 | 2 2 1 | 1 (3 | 23 21 | 1 3/2 | 12 1) | 0 2 | 1 2 2 |  
 看: 你 吃 了

7 17 | 1 (3 | 23 21 | 1 3/2 | 12 1) | 0 5 | 61 61 | 35 33 |  
 罢 来 喝 点 茶

23 21 | 1 - | 21 2) | 5 5 - | 7 1 - | 1 - | 5 5 - | 3 5 |  
 不 吃 不 喝

3 32 | 1 12 | 32 3) | 1 5 | 5 1 | 1 3 | 2 1 | 1 (3 |  
 怕 什 么?

23 21 | 1 3/2 | 12 1) | 5 - | 1 - | 17 2 | 7 1 | 1 3 |  
 去 年 你 的 哥 哥

23 21 | 1 3/2 | 12 1) | 0 6 | 1 6 | 5 3 | 23 21 | 1 - |  
 把 我 娶

21 2) | 2 7 | 1 - | 5 73 | 2 1 | 1 - | 23 21 | 1 3/2 |  
 直 到 如 今

12 1) | 17 1 | 5 4 | 5 3 | 2 2 1 | 1 (3 | 23 21 | 1 3/2 |  
 我 还 记 着;

12 1) | 6 5 |  $\overset{3}{1} \cdot \overset{7}{7}$  |  $\overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{2}{2}$  | 7 1 | 1 (3 | 23 21 | 1  $\overset{3}{2}$  |  
 (2) 婆 婆 地 端 饭

12 1) | 0 6 | 1 6 1 | 35 33 | 23 21 | 1 (6 1 6 1 | 21 2) | 0 5 |  
 把 我 让 无

$\overset{7}{7}$  1 - |  $\overset{6}{6}$  1 - |  $\overset{6}{6} \overset{3}{3}$  - | 3(35 | 35 32 | 1 1 2 | 32 3) | 1 5 |  
 顾 着 煮 不 破

5 1 | 6 1 6 1 |  $\overset{6}{6} \overset{3}{3}$  1 | 1 (3 | 23 21 | 1  $\overset{3}{2}$  | 12 1) | 2 1 |  
 吃 喝 我一

3 2 | 1 2 6 | 1 - | 10 (3 | 23 21 | 1  $\overset{3}{2}$  | 12 1) | 6 1 |  
 直 (那个) 坐 到 大

1 6 1 | 35 3 | 23 21 | 1 (6 1 6 1 | 21 2) | 5 - | 1 2 | 1 2 2 6 |  
 半 夜 肚 里 又 翻

6 1 | 6 (3 | 23 21 | 1  $\overset{3}{2}$  | 12 1) | 1 5 | 5 - | 1 5 3 |  
 口 又

$\overset{1}{2}$  1 | 1 (3 | 23 21 | 1  $\overset{3}{2}$  | 12 1) | 1 6 1 |  $\overset{1}{2}$  6 1 | 5 3 |  
 喝。 你吃 点 儿 罢

1  $\overset{7}{7}$  1 | 1 (3 | 23 21 | 1  $\overset{3}{2}$  | 12 1) | 0 6 1 | 1 6 | 35 33 |  
 (来) 喝 点 儿 罢

(6 1 6 1 | 23 21 | 1 - | 21 2) | 6  $\overset{7}{7}$  1 |  $\overset{7}{7}$  1 - | 1 1 | 6 3  $\overset{3}{3}$  | 3 (35 |  
 过 三 天 咱 的 家 下

(返口) 35 32 | 1 1 2 | 32 3) |  $\overset{2}{2}$  2 | 2 5 | 1 - | 6 5 | 1 5 |  
 都 啃 窝 窝 (来) (哪)



【六楼】

3 2 | 12 6 | 1(1 | 0 1 | 1 1 | 仓 台 | 仓 台 | 仓 村 |  
(大夫 敬 台 台)

手 仓 | 来 才 来 | 仓 台 | 才 台 | 仓 - | 5 1 1 | 1 5 | 5 2 3 |

2 1 | 1 3 | 23 2 1 | 6 1 3 2 | 12 1) | 0 3 | 2 1 | 2 5 6 |  
无 论 她 咋 让

6 1 | 1 - | 23 2 1 | 6 1 3 2 | 12 1) | 0 6 | 6 1 6 1 | 6 6 3 |  
我 不 吃 喝

23 2 1 | 1 - | 2 1 2) | 2 1 | 2 1 | 1 2 | 2 7 | 7 - |  
俺 那 主 儿 在 一 旁

23 2 1 | 1 2 3 | 2 1 6) | 0 6 1 | 1 6 1 | 6 6 4 | 3 1 | 1 - |  
拉 拉 我；

23 2 1 | 1 2 | 12 1) | 6 2 | 6 1 | 2 2 | 6 1 | 1 - |  
他 讲 道 我 吃 点 儿 罢 (来)

23 2 1 | 1 2 | 12 1) | 0 6 5 | 6 1 6 1 | 3 5 3 3 | 23 2 1 | 1 - |  
喝 点 心 罢，

2 1 2) | 0 6 5 | 6 1 | 6 1 | 3 5 | 3 5 | 3 5 3 2 | 1 1 2 |  
饿 坏 了 身 体

3 2 3) | 1 5 | 3 - | 5 3 | 2 1 | 1 - | 23 2 1 | 1 2 |  
咋 做 活；

12 1) | 3 6 | 3 2 | 1 2 | 2 1 | 1 - | 23 2 1 | 1 2 |  
二 姐 我 听 此 言

1 2 1) | 0 5<sup>tr</sup> | 6 1 6 1 | 5 6 3 | 2 3 2 1 | 1 6 1 6 1 | 2 1 2 | 0 5 |  
 抵 唱 笑 俺

6 1 | 6 3 | 3 3 3 | 3 3 5 | 3 2 | 1 1 2 | 3 2 3 | 6 1 5 |  
 这个 小女 编儿 真大

5 1 | 1 6 | 3 1 | 1 3 | 2 3 2 1 | 6 1 3 2 | 1 2 1 | 0 6 |  
 痛 我 喝

1 6 1 | 5 6 | 1 - | (0 3 | 2 6 1 | 5 6 | 1 6 1) | 0 6 |  
 3 半 碗 疙

1 2 | 6 5 3 | 2 3 2 1 | 1 6 1 6 1 | 2 1 2 | 0 1 2 | 2 1 | 5<sup>tr</sup> - |  
 落 汤 吃 3 -

6 1 6 | 6 (3 | 2 1 | 1 2 3 | 2 1 6) | 0 6 1 | 1 5 6 | 5 3 |  
 块 熬 煮

3 1 | 1 3 | 2 3 2 1 | 1 3 2 | 1 2 1 | 1 6 | 3 5 3 | 2 6 |  
 馍 手 板 手 只 把

1 - | 1 (3 | 2 3 2 1 | 1 3 2 | 1 2 1) | 3 2 | 6 3 - | 6 - |  
 (胸膛) 罗 帐 进

5 - | 2 3 3 5 | 3 2 1 2 | 4 3 - 0 5 | 3 2 1 2 | 3 - 5 1 |  
 (板大 板大乙 台 ) (大 0 大 0)

6 1 6 5 5 2 | 2 3 2 3 | 3 2 3 | 3 6 | 5 6 | 1 1 | 1 3 2 |  
 大 大 大 大 大 大 板大 板大乙 台 一 台 台 板 台

2 2 | 1 2 2 | 2 1 1 | 5 7 | 1 - | 1 2 | 3 5 3 | 3 3 5 |  
 4 郎 板 女



5 4 3 2 | 1 - 0 2 |  $\frac{2}{4}$  1 3 2 | 1 3 2 | 1 3 2 | 1 3 2 |  
 夜 大 衣 - 台 - ) 大 0 大 0 大 大 大 大

1 3 2 | 1 3 2 | 1 3 2 | 1 . 6 | 1 1 | 1  $\frac{3}{4}$  2 | 2 2 | 1 2 2 |  
 大 大 衣 大 衣 大 衣 台 - 台 台 衣 台 )

2 1 1 ) | 5 - | 5 3 | 3 5 | 2 2 1 | 1 (5 5 | 5 5 3 | 3 3 5 |  
 醒 来 都 玩 是 个

2 1 ) | 0 1 | 6 1 6 1 |  $\frac{5}{6}$  6 . 3 | 2 3 2 1 | 1 - | 2 1 2 ) | 2 6 |  
 南 柯 梦 , 这 要

1 - | 6 . 3 | 3  $\frac{3}{4}$  3 | 3 (3 5 | 3 5 3 2 | 1 1 2 | 3 2 3 ) | 1 5 |  
 是 真 的 可 以

5 1 | 1 . 7 | 3 1 | 1 (3 | 2 3 2 1 | 1  $\frac{3}{4}$  2 | 1 2 1 ) | 1 6 |  
 怎 么 ? 小 二

3  $\frac{5}{6}$  3 | 2 1 | 6 1 | 1 (3 | 2 3 2 1 | 1  $\frac{3}{4}$  2 | 1 2 1 ) | 0 6 |  
 姐 我 再 把 觉

1 . 5 |  $\frac{4}{6}$  5 . 3 | 2 3 2 1 | 1 - | 2 1 2 ) | 1 . 7 |  $\frac{3}{4}$  2 1 | 1 2 5 |  
 来 睡 , 照 看 这 梦

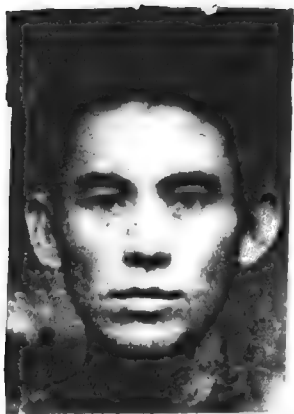
5 1 | 1 (3 | 2 3 2 1 | 1  $\frac{3}{4}$  2 | 1 2 1 ) | 1 1 | 5 4 | 5 3 |  
 我 再 做

2 1 | 1 (3 | 2 3 2 1 | 1  $\frac{3}{4}$  2 | 1 2 1 ) | 1 2 |  $\frac{3}{4}$  5 3 | 2 6 |  
 个 , 转 过 身 我 再

6 1 | 1 (3 | 2 3 2 1 | 1  $\frac{3}{4}$  2 | 1 2 1 ) | 6 - | 3 5 | 6 - |  
 (拘 胜)  
 觉 来 睡



# 李增朝



李增朝（1916—1959），男，主角演员。山东百泉明县大魚湖村人。出生于一个贫苦的艺人家庭，祖父李万香（艺名“里外香”），是清末二夹弦艺人。

1928年，黄二沟与其“大靖角”（艺名又名“大白靴”），女儿黄云芝（艺名“小白鞋”）

到大魚湖落户传艺，1930年进班。李增朝12岁师承“大靖角”，工小生。他嗓音清脆，韵味纯正，吐字清晰，做功细腻，在东明、菏泽、长垣、濮阳、曹县一带颇有名气。《吕蒙正赶斋》，《何文秀私访》，《花庭会》，《王忠生逃》等剧为他的拿手戏。在《王忠生逃》一剧中，他在王忠表述身世一段百十句的唱腔中，越唱越紧、越唱越稳，吐字清晰，听属过瘾，每唱至（三板子）时，观众必报以热烈的掌声，在《何文秀私访》掉一折中，他用跪步跪发表现何文秀云印后的惶恐情绪。每演，必有掌声。

李增朝与黄云芝自幼订婚，后结为夫妻。1940年，黄二沟病故，李增朝掌班。在沦陷时期，戏班艺人的生活是极其悲苦的，不少二夹弦班社都相继散班，唯独李增朝戏班还在苦撑苦熬。由于黄云芝唱的好，姿色出众，1943年，南五县地方司令丁树华将黄抢走，逼其献艺，黄不允。李增朝追至濮阳，求丁放人，丁便以活埋李增朝逼黄从命，黄无奈应允。戏班失去黄云芝，停演半年。不久，黄云芝骑马返回，李增朝卖马置买了戏箱，又把戏班撑了起来，传为佳话。

李增朝为人忠厚，待人诚恳，戏德高尚，艺人魏广田缘里断

1  $\frac{7}{\epsilon}$  1 - - |  $\frac{1}{\epsilon} \frac{2}{\epsilon} 2 1 6$  |  $\frac{4}{\epsilon} 5 \frac{6}{\epsilon} 5$  - - | (5 - 5 5) |  
金 川

5  $\frac{6}{\epsilon} 5 \frac{4}{\epsilon} 5$  - |  $\frac{1}{\epsilon} 7 \frac{1}{\epsilon} 2$  5 3 | 2 1 5 6  $\frac{v}{\epsilon}$  | 1 - - - |  
见 猪 巾

6 1 6 5 5 3 5 |  $\frac{tr}{6}$  5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

$\frac{6}{\epsilon} \frac{w}{3}$  -  $\frac{3}{\epsilon} 2 1$  | 1 - - - |  $\frac{1}{\epsilon} 6$  1 2 5 - |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 \frac{1}{\epsilon} 7 1$  |  
仔 细 观 看

1 ( 3 5 5 6 5 3 | 2 3 2 1 6 1 6 1 | 2 3 2 1 6 1 2 ) | 6 1  $\frac{5}{\epsilon} 3 \frac{2}{\epsilon} 3$  |  
见诗 文

$\frac{v}{3}$  1 1 2 3 2 3 ) | 0 6 1 2 |  $\frac{5}{\epsilon} 3 \cdot 2 1$  - | 1 - - - |  
合 陆 郎

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 3 5 3 2$  | 1 6 3 5 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) | 1 5 1 7 |  
浮 想

3  $\frac{w}{2}$   $\frac{1}{\epsilon} 2 \frac{2}{\epsilon} 6$  | 5  $\frac{4}{\epsilon} 5$  0 4 5 | 5  $\frac{v}{\epsilon}$  3 1 6 3 | 1 - - - |  
联 翻

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5 5 3 5$  | 1 5 3 5 3 2 | 1 2 3 5 3 2 3 2 1 5 6 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

2 6 1 2 |  $\frac{6}{\epsilon} 4$  - - - | 0 6 3 1 |  $\frac{6}{\epsilon} 3$  -  $\frac{1}{\epsilon} 2 1$  |  
日 晒 儿 俺 风 家

$\frac{6}{\epsilon} 1 6 5$  | 4 2 4 2 4 5 4 3 | 2 3 2 1 6 1 3 2 | 1 6 1 2 3 2 1 ) |

# 李学义



李学义(1920—1984)。男，须生演员。山东曹县赵楼人。学八岁入本村“死歌会”(小窝班)学唱二夹弦，常在本村自便演出。1947年，他与二夹弦著名艺人赵金花(艺名“大泽局”)在曹县东灵镇联演唱二年来。1950年入菏泽新艺二夹弦剧社，与著名艺人黄云芝(艺名“小白蛇”)同台演唱。1952年搭班于广平县二夹弦剧社。1953年到东明新民二夹弦剧社，后任副社长。

李学义，因擅唱红脸，人称“林红脸”。他唱腔韵味醇厚，吐字清晰，大小嗓巧妙配合，行腔婉转自如，在豫东和鲁西南一带颇有名气。拿手戏有《王龙爬城》、《大别山》、《三家店》、《四公子投亲》等。

1956年，李学义随东明新民二夹弦剧社调开封专区二夹弦剧团，任副团长。是年底，他在河南省首届戏曲会演中，演出了《穆桂英》(饰徐延昭)，荣获演员二等奖。

五十年代末至六十年代初，他又先后演出了《对头亲》、《赶女婿》、《踢蓝子》、《墙头记》、《谢瑶环》及现代戏《南海长城》等。尤以《穆桂英》、《墙头记》、《赶女婿》最为拿手，颇有影响。河南电台曾录放过他的唱腔选段。

1966年以后，李学义调到均工作，从此息影舞台。他从艺期间，曾任开封市政协委员。



# 王桂枝



王桂枝，旦角演员，女，1922年生，延津县班枣乡王泗坡村人。自幼酷爱二夹弦，碍于封建礼教，家父阻挠，无法从艺。1945年，王在婆家师从于“三嫂”学戏，主工青衣，兼习老旦、彩旦、花旦。1948年，入濮阳二夹弦剧团，成为该班的顶梁柱。

1951年回乡办班，在县文馆的支持下，发展为丰联戏剧团，并代表延津县赴新乡地区参加戏曲会演，荣获演员一等奖，后又在历次会演中曾多次获奖。《游龟山》、《孟姜女哭长城》颇为拿手，渐成为有名的文坤角，驰名豫北一带。

王桂枝是西夹二夹弦有名的演员，唱腔独特，委婉动听，吐词咬字巧妙清晰，其中【大板】四句腔最为出色，每唱至第四句腔处，她都能巧妙地运用“搭来喂”、“那阿通”等衬字收韵甩腔，风格独具，观众常爆以热烈掌声。

除擅演青衣外，《五姑娘》中的七姑娘，《珍珠泪》中的丁四奶，《红灯记》中的李奶奶，《杜武的女儿》中的老狐狸，《白毛女》中的黄母娘的皆好，在广大观众中享有盛誉。

# 张素兰



张素云，原名张海连，女，艺名“三蚂蜂”、“水上漂”，山东省菏泽县马陵集人，旦角演员。1931年生于一个贫苦的农民家庭。幼年寄居在外祖父家，其父会唱几句二夹弦。

1941年，入“共艺班”，师承二夹弦著名艺人王文德，工花旦。初演《小二堂》（饰红娘）就崭露头角。她演出的《穿肋》、《红黄线》、《站花墙》、《抱牌子》皆为拿手。

1946年，“共艺班”散。1947年，入李增朝戏班，与李结为伉俪，成为该班的领衔演员。师训“不能用软刀子杀人”（即唱戏要讲求字正腔圆）是她演戏生涯的座右铭。为适应农村高台演出条件，她冬练三九，夏练三伏，从不间断，群众赞说：“离几里远，就能听见三蚂蜂唱的清清楚楚的。”

1950年，戏班改为东明新民二夹弦剧社。她台风更加严谨，演戏更加认真，虽矮又瘦，却动作轻盈，唱腔功力不凡。因兵头上常梳两支小辫，像蜂蝶飞舞，群众便送艺号“三蚂蜂”（“大蚂蜂”黄云芝，“二蚂蜂”杨桂莲），在豫东、鲁西南及豫北一带名重一时。

1956年10月，她演出的《剿李府》在开封专区第二届戏曲观摩会演中荣获演员一等奖。同年11月，剧团调专，12月，她演出的《秦娥记》（饰喜红）在河南省首届戏曲观摩会演中荣获演员一等奖。《河南日报》评她的演出：“真是动人，引起了观众的共鸣。特别是走起路来象风摆柳的样子，那得到观众的赞赏。”

她的台步明有功底，步子碎，速度快，头不晃，身不摇，群众送她雅号“水上漂”。1962年，剧团赴武汉演出，《湖北日报》评她的演出：“唱做俱佳，演的十分出色，特别是她的台步轻盈，舞姿优美，河南观众称她“水上漂”，真是名不虚传。”从此，张素云名声大震。

1966年，文化大革命中，张素云被诬为“反动学术权威”，受到围攻、迫害，粉碎“四人帮”后，冤案昭雪。

1978年，剧团到三考、东明一带演出，群众闻说，皆争相往观。她演出的拿手戏《祭塔》（饰白三娘）甚是轰动，一、二百句的唱腔，一气唱下来，既紧又稳，唱到【三板】处，掌声雷动，众口称赞：“三蚂蜂不减当年。”

1979年，张素云调开封地区戏曲学校任教；1980年，任河南省文联第二屆委员会委员；中国戏剧家协会河南分会会员。

## 杨 秀 荣



杨秀荣，女，1936年生，河南省延津县胙城乡胙城村人，旦角演员。1954年进县大平调剧团，1956年在新乡地区戏曲会演中获表演一等奖，1960年调县二夹弦剧团，工彩旦。《狸猫换太子》（饰油婆）、《小女婿》（饰媒婆）、《恩怨风流》（饰胡凤娥）、《五姑娘》（饰七姊妹）、《金镯玉环记》（饰余氏娘）、《郑小娘》（饰吴氏）等皆为拿手。她的唱腔特点是圆润而悠扬，圆润而诙谐，加上她恰到好处的滑稽表演，深受广大观众的青睐，人称“后妖婆”，驰名豫北一带。

# 刘 振 方



刘振方(1922—1982)，男，长垣县北成功村人。须生兼黑头演员，人称黑红搅，自幼跟本村玩会班“坐板凳头”，“唱地摊”，后入延津县石婆固张永班随著名艺人侯天德学旦行，因其身材高大、嗓音宏亮尤如虎啸，就改习须生，兼工黑脸，以其独特的“黑红搅”唱腔，赢得了群众的赞誉，人称“一口响”。他的拿手戏有《赵氏孤儿》(饰程婴)、《秦香莲》(饰包拯)、《金瓶王环记》(饰雷公院)、《十五贯》(饰郑忠)等，其中《秦香莲》见皇姑一折由河南电台录制。是国豫二夹弦有名的演员。

刘振方是延津县二夹弦剧团组建人之一，自1953年起，一直担任剧团业务股长，为剧团的艺术建设做出了贡献。

# 马 相 卿



马相卿，1931年生，山东菏泽市杜庄公社马庄村人。1949年随二夹弦著名艺人吴广恩学戏，1950年入郾城二夹弦剧团，1951年调东明新民二夹弦剧社。他因唱腔高亢和大跳用的较多，给人以高亢、明快、激越之感。《大铁山》(饰穆佐成)、《三进士》(饰二小生)、《九江口》皆为拿手。1956年，他演出的《穆佐成》在河南省首届戏曲观摩会演中获演员三等奖。

# 魏秀英



魏秀英，女。旦角演员，1929年生于河南封丘县赵岗乡赵庄村一个二夹弦世家，其父魏云才，乳名十斤，艺名“丰边天”，在豫、鲁、冀三省交界地带有很高声望。魏自幼随父学艺，十多岁便登台演出，崭露头角，后入濮阳二夹弦剧团，领銜主演。由于她为父母至孝十二载，故艺场名四乡，故得艺号“小白蛇”。1953年进延津二夹弦剧团，先后主演了《赶五娘》、《三番刘玉娘》、《陈三叹》等剧。她的唱腔属西路二夹弦，她嗓音宏亮，吐字清晰，以演悲剧人物，擅长大段唱腔著称，她表演细腻，感情丰富，是一位声情并茂的悲剧演员，在豫北、豫东的广大地区颇有名气。

魏秀英1954年收著名演员李玉芬为徒，为李的成长倾注了心血，为二夹弦的艺术事业做出了积极贡献。

# 張 秀 梅



張秀梅，1940年生，女，江苏沛县僅场村人。1949年随家人逃荒山东鄆城县黄安乡魏楼村落户。1954年入本村业余剧团学戏，先后唱过四平调、二夹弦、豫剧，二旦行。《穆桂英掛帅》、《桃花庵》、《破洪州》、《两相记》唱的较好。在鄆城广大农村小有名

1957年，濮阳二夹弦剧团，领衔主演的《两相记》、《孟丽君》、《桃花庵》。1958年，濮阳二夹弦剧团，她演出的《穆桂英掛帅》（饰穆桂英）获得了一等奖。1959年，濮阳二夹弦剧团，演出《两相记》。1964年调开封地区二夹弦剧团，成为该剧的主要演员之一。

1974年，她主演《二夹弦》（饰江水英），在郑、汴、洛新郑等地演出，河南电台录放了她的唱腔选段。1976年中国唱片社灌制了她的唱腔。1977年，她演出的《莫愁女》（饰莫愁）成为该剧久演不衰的保留剧目，河南电台、电视台为该剧录音录像。山东电视台还做了实况转播。1983年，中国唱片社又为该戏和她演出的《燕燕》（饰莺莺）录了音。1985年，《燕燕》由湖北音像社录制盒式带。一位新疆准城二中工人投书剧团，赞張秀梅的莺莺：“唱腔太好听了，我听了一遍又一遍，象得了宝贝一样。”

張秀梅扮相俊美、做表细腻，唱腔具有二夹弦著名演员黄云芝“甜美圆润、韵味纯正，含蓄细腻、优美动听”的特点。在二夹弦界颇负声望。

# 田 爱 云



田爱云，1941年生，女，汉族，山东省菏泽县文兴村人。生角演员。1951年入本村王殿华（艺名“蚂炸王”）业余戏班学唱豫剧。始工上党，1953年到东明新民剧社改唱二夹弦，工二主，先后演出了《王宝莲借当》、《雷公子投亲》等，她是二夹弦第一代女小生中的佼佼者。

1956年，随团调开封地区二夹弦剧团，1957年，入省戏校学习半年，由于聪敏，学业优秀。1959年，她在河南省青年赴京会演剧目《货郎翻箱》中饰演货郎，受到著名导演焦菊隐的指教，演技大长。该剧边唱边舞，一唱到底，十分感人，她在担挑子挽肩（不用手扶），有节奏的敲击叫卖、担挑脚尖圆场等难度较大和瞪眼、歪嘴拔胡子的滑稽可笑的表演均博得了观众和文艺界的好评。1962年，《货郎翻箱》片断被摄入电影《李双双》中，增强了电影的地方色彩。

田爱云的小生扮相大方，唱腔柔和细腻，水袖、扇子等功有一定的造诣。1979年，她主演的《莫愁女》（饰徐澄）、《盘妻索妻》（饰梁玉书）由河南电台、电视台录相；1983年，又由中国唱片社录音录制盒式带。是年，她主演的《燕燕》（饰李雅德）由中国唱片社录音，1985年由湖北音像社录制盒式带。

她戏路宽，常兼演他行，不但能演风姿翩翩的大象公子，又能演采花盗柳的好色之徒；不但能演象《红灯记》的李奶奶，《江姐》中的双枪老太婆，《蝶恋花》中的杨母，又能演象《野鸭

洲中中自新付和、搬弄是非，油嘴滑舌的彩旦式人物秋二嫂。演技娴熟，恰如其分，惟妙惟肖。在二夹弦界颇负盛名。

由费云鹤中国农工民主党党员，河南省六届、七届人大代表，中国戏剧家协会会员，河南分会理事，开封剧协副理事长。

## 黄汝荣



黄汝荣，女，1941年生，汉族，山东惠民县黄店村人。小生演员。1953年入本县牛楼业余二夹弦剧团学戏，拜牛生财为师。

1956年考入开封地区二夹弦剧团，工小生，是二夹弦第一代女小生演员。她扮相潇洒大方，

唱腔高亢激越，是演员中的佼佼者。由于勤学苦练，很快在《陈钱记》（饰白金美）中挑起了大梁，与著名演员耿豪云同台演出。1962年，剧团赴武汉演出，《湖北日报》赞她是“后起之秀”。

1973年，河南省现代戏调演，她演出的《我爱这一行》（饰小兰妈）受到好评，大会简报赞她的演唱“韵味，好听”。1977年，她和赵文玲主演的《梁山伯与祝英台》轰动安阳和开封，1978年，河南电台录音播放。在省内颇有影响，1985年，黄河音像社出版发行盒式磁带。她主工小生，又兼习老旦，1979年，她演出的《英雄女》（饰老太君）由中国唱片社、河南电台、河南电视台录制。1981年，她又和赵文玲搭档演出《吴汉杀妻》（饰吴汉），成为剧团的头炮戏，在省内和鲁西南很受欢迎。《平顶山日报》评她的演出：“文则能唱，武则见功，把一个为父



报仇，割爱杀妻的年轻武将，十分复杂的矛盾心情，淋漓尽致的表现出来。”1983年，中国唱片社为该戏录音。

黄汝荣系开封市剧协会员。

## 周凤兰



周凤兰，女，1941年生，山东省东明县丁嘴村人。旦角演员，1953年入本村翠兰权豫剧社，二旦行，先后演出《桃花庵》、《坐轿》、《老姐妹》等。因唱腔动听，曾到及（本）不少本村戏班，办过许多一、二、三班小戏。

名气

1957年考入开封地区豫剧剧团，初演《王宝钏》、《高砂》就讨人喜欢，后在《翰墨缘》（饰陈秋霞）中饰演大梁吴学员中的女尖子角色。1959年，她在河南省赴京演出队剧目《黄郎翻箱》中饰二妮，受到著名导演袁牧之的指点，进步很大，她塑造的二妮既俏可爱，泼辣大胆。1962年，该戏片断收入电影《夺双双》中，增加了电影的地方特色。

1973年，她主演的《我爱这一行》（饰小兰）在河南省现代戏调演中获得好评，大会简报赞她的演唱“好听、细腻、富有喜剧色彩”。1974年，她演出的《红云岗》（饰红嫂）到通许、汴、洛、新，每唱“看见了这双鞋”，“为亲人细熬鸡汤”，便掌声雷动，河南电台曾播放她的唱腔录音。1983年，她演出的《吴汉杀妻》（饰吴母）由中国唱片社录音。

周凤兰的唱腔特点：细腻、甜美、圆润，加上出色表演，使

她在二夹弦界享有盛名。现为中国戏剧家协会河南分会会员，开封剧协会员。

(注)对台唱戏。



## 李保田

李保田，男，1943年生，山东禹城县安仁集村人，生角演员，1956年进团，1957年入河南有戏曲学校深造学习，在唱、念、做、表演方面有较大进步。回团后，曾主演《赶大群》(饰姜维)、《摘头记》(饰张木匠)、《三鼓记》(饰姜堂)、《三鼓台》(饰姜堂)、《红色娘子军》(饰洪长青)、《南海女魂》(饰王英才)等剧，是剧团中演角者。七十年代至八十年代，曾主演《红灯记》中的李三和、《龙江颂》中的陈长海、《三女投军》中的黄伯贤、《追悼会》中的吴县官等，尤其《画龙点睛》(饰马前)和《大闹天宫》(饰吴天)最为拿手，是剧团近年来连续不断演出剧目和“过戏”。1984年，河南电视台曾录放了他主演的《画龙点睛》选场。

李保田在工须生、兼演武生和丑角，亦可成串丑角，戏路颇宽。他在团演戏，表演潇洒，唱腔具有二夹弦著名艺人王文德细腻、圆润、顿挫的特点，在二夹弦界颇有影响，系开封剧协会员。



## 赵文玲

赵文玲，女，1947年生，河北高阳县人。旦角演员，从中小学时期就热爱文艺。1960年2月，经校方推荐，考入县文工团，是年9月又入县河北梆子剧团，随著名演员齐再红（艺名“七多红”）学戏，工花旦、闺门旦。初演《柜中缘》（崔秀英）、《拾玉镯》（饰孙玉姝）就崭露头角。1963年至1964年她在主演《陈三两》、《江姐》、《朝阳沟》、《杜牧的女儿》等戏中唱红了保定地区，人称“小玲子”。

1974年，调开封地区二夹弦剧团，由于勤奋刻苦，聪明过人，很快掌握了该剧种的唱腔特点，初演《串椅子》就如石出水，继演《龙江颂》（饰江水英）轰动于古城郑州，观众赞她为“很有潜力的好演员”，河南电台录放了她的唱腔选段。1976年，她主演的《江姐》、《蝶恋花》（饰杨开慧）唱响了古城开封，《开封日报》评她：“吐字清晰，音色圆润，刚柔相济，优美含蓄，抒情性和表现力俱佳”。

1978年，她演出的《梁山伯与祝英台》由河南电台录放，1985年，黄河音像社出版发行盒式带。1979年演出的《莫愁女》（饰邱彩云）、《盛妻嫁妻》（饰谢云霞）由河南电台、河南电视台录放，1985年《盛》剧选场由黄河音像社出版盒式带。1983年，中国唱片社将《莫愁女》、《盛妻嫁妻》、《燕燕》（饰燕燕）、《吴汉杀妻》（饰王王莲）的全剧及选场录音，其中《燕燕》全剧由湖北音像社发行盒式带。《吴汉杀妻》最为拿手，她擅长的水袖、腰功、大跳跌、以及自创前的大段念白和感人肺腑

唱腔，均博得了观众的热烈掌声，《平顶山日报》评她的演出“唱则悠扬悦耳，念则催人泪下，表则细腻准确，足见其艺术功底”。她在省内外的二夹弦流行地区享有盛誉。

赵文珍现为中国戏剧家协会河南分会会员，开封市剧协理事，曾任开封市二届政协委员。



## 岳桂枝

岳桂枝，女，1940年生，长垣县佛村乡岳刘庄村人，旦角演员。自幼跟随濮阳著名艺人岳荣枝（乳名小翠）学唱二夹弦，1954

年进濮阳二夹弦剧团，工青衣。1957年入河南省戏曲学校深造，以优异的成绩汇报演出二夹弦《小二姐做梦》，获表演二等奖。1958年在濮阳县戏曲会演中，荣获演员二等奖；1960年调天津二夹弦剧团，先后演出过《小二姐做梦》、《杨香将》（饰余金花）、《谢瑶环》（饰谢瑶环）、《李天保吊孝》（饰戏爱莲）、《郑小娘》（饰郑小娘）、《金瓶王环记》（饰雷宝莲）、《沙家浜》（饰沙奶奶）、《红云岗》（饰红楼）等戏。她嗓音宏亮、吐字清晰，天赋的好歌喉加上勤奋刻苦，博采众长，使她形成了以唱传情、以唱取胜的艺术风格，唱腔流畅，韵味醇厚，新颖迭出，是西路二夹弦著名演员之一，在豫北广大地区享有盛名。

1967年至1969年，曾三次光荣出席岳光代会；1978年电视记录片《新乡松新图》拍摄了她的演唱片段；1980年她主演的现代戏《黄龙岗》在新乡地区戏曲会演中获表演一等奖；1981年她演出的《谢瑶环》选场由河南电台录制，1985年，黄河

与豫剧出版社签订合同。

靳桂枝现为中国剧协河南分会会员，新乡市剧协会员，延津县人大代表。

## 李 玉 芬



李玉芬，女，1941年生，开封县西王庄村人，从艺四十余年。1954年十八岁考入开封戏剧团，拜著名艺人魏为贵为师，学豫剧青衣、花旦、刀马旦。她勤学苦练，精益求精，不仅继承了魏老师的精湛技艺，还吸收了京剧唱腔的精华，唱腔在豫剧界独树一帜。1958年调入延津县豫剧团，成为剧团的主要演员。1960年调入新乡市豫剧团，担任主要角色。1962年调入河南省豫剧一团，成为国家一级演员。1964年调入河南省豫剧二团，担任主要角色。1966年调入河南省豫剧三团，担任主要角色。1968年调入河南省豫剧四团，担任主要角色。1970年调入河南省豫剧五团，担任主要角色。1972年调入河南省豫剧六团，担任主要角色。1974年调入河南省豫剧七团，担任主要角色。1976年调入河南省豫剧八团，担任主要角色。1978年调入河南省豫剧九团，担任主要角色。1980年调入河南省豫剧十团，担任主要角色。1982年调入河南省豫剧十一团，担任主要角色。1984年调入河南省豫剧十二团，担任主要角色。1986年调入河南省豫剧十三团，担任主要角色。1988年调入河南省豫剧十四团，担任主要角色。1990年调入河南省豫剧十五团，担任主要角色。1992年调入河南省豫剧十六团，担任主要角色。1994年调入河南省豫剧十七团，担任主要角色。1996年调入河南省豫剧十八团，担任主要角色。1998年调入河南省豫剧十九团，担任主要角色。2000年调入河南省豫剧二十团，担任主要角色。2002年调入河南省豫剧二十一团，担任主要角色。2004年调入河南省豫剧二十二团，担任主要角色。2006年调入河南省豫剧二十三团，担任主要角色。2008年调入河南省豫剧二十四团，担任主要角色。2010年调入河南省豫剧二十五团，担任主要角色。2012年调入河南省豫剧二十六团，担任主要角色。2014年调入河南省豫剧二十七团，担任主要角色。2016年调入河南省豫剧二十八团，担任主要角色。2018年调入河南省豫剧二十九团，担任主要角色。2020年调入河南省豫剧三十团，担任主要角色。

李玉芬现为河南省豫剧二团一级演员，河南省豫剧二团团长，延津县人大代表，新乡市剧协理事。

# 刘 凤 英



刘凤英，女，1944年生，河南滑县丰楼店乡东明店村人。旦角演员。1958年入延津县二夹弦剧团学戏，先后主演《郭小娘》、《思怨风生》、《花烛泪》、《谢瑶环》、《红灯记》、《沙家浜》、《小白鞋洗媒》等剧，其中她和岳桂枝合演《谢瑶环》选场已由河南电台录放，1985年黄河音像社出版发行盒式带。1983年，在新乡地区戏曲会演中，荣获演员一等奖。

刘凤英具有天赋的好歌喉，她嗓音高昂，清丽，挺拔，字真味醇，行腔流畅圆润，加上她表演熟练，潇洒大方，感情丰富，神形兼备，善于表现具有反抗精神和正义感的花旦一类少女的内心世界，她是延津二夹弦剧团颇有造诣的一位优秀演员，在豫北一带享有盛誉。

# 李 增 勋



李增勋，男，1935年生，山东省东明县李千户营人，琴师。李自幼习琴，十几岁入李增朝戏班，拜二把（软弓兼胡），1950年该班改隶东明新民二夹弦剧团后，兼习四胡，1956年剧团调开封地区二夹弦剧团后，操四胡（头把弦）兼唢呐，样样精通。

1957年，他在河南省首届戏曲观摩会演中获音乐伴奏奖。

之后，又在1959年第二届中国戏曲观摩会演剧目《拉花园》和1973年河南现代戏观摩剧目《我爱这一行》的伴奏中，发挥了骨干作用。1974年至1985年间，他领衔主奏的《龙江颂》、《还姐》、《梁山伯与祝英台》、《莫愁女》、《孟姜女》、《燕燕》、《吴汉杀妻》等十几出戏，先后由中国唱片社、河南电台、河南电视台、黄河音像社、湖北音像社、开封电台录音或出版唱片、盒式带。

四胡是二夹弦的主奏乐器，结构独特，不易掌握，它要求演奏者有特好的耳力，加之又戴金属指帽，演奏技巧较二胡、板胡为难。李增勋操琴三十余年，曾为百余出戏伴奏演出，他冬练三九，夏练三伏，技巧娴熟，出类拔萃，与演唱珠联璧合，是二夹弦界的著名琴师。

李增勋不仅操琴出色，还是音乐设计的好助手，主要演员的良师益友。

## 宗 耀 山



宗耀山，男，1938年生，河南淇县西岗乡石奶庙村人。延津二夹弦剧团琴师兼音乐设计。宗自幼酷爱戏曲音乐，小学时期，就研习板胡，十二岁便登台献艺，1955年入延津

县大平调剧团，二胡、京胡、三弦、笛子、笙、唢呐、无不精通。1957年到新乡地区百泉戏校进修学习音乐理论，回团后兼音乐设计。1960年调延津二夹弦剧团，操四胡兼作曲。他的四胡演奏特点，系被称为“满把抓”的不戴指帽奏法，指法娴熟，清晰流畅，与演员配合密切，常赢得观众的热烈掌声，驰名豫北一带。1980年，他在新乡地区戏曲会演中获主弦伴奏奖。他继承传统，

又发展创新，曾先后为20多出戏设计音乐唱腔，其中由他主奏和设计的《谢瑶环》、《见皇姑》、《宝莲灯》、《梁山伯与祝英台》1981年由河南电台录放，1985年黄河音像社出版发行盒式带。1981年他为滑县大平调晋剧剧目《海瑞搜宫》设计音乐唱腔。中央电视台、河南电视台、河南电台录放。1982年又为河南电影制片厂摄制的记录片《新乡绘新图》负责二夹弦音乐部分设计。1984年，调县文化馆工作以来，先后搜集整理了《大平调音乐》、《二夹弦音乐》、《曲艺音乐》、《佛教音乐》、《道教音乐》，还参与《中国戏曲音乐集成·河南卷》二夹弦音乐的编辑工作。现为中国音协河南分会会员，河南音乐学会会员，新乡市群众文化学会会员，县音协副主席。

## 王文起



王文起，男，1940年生，山东省鄄城县人。司鼓。1955年考入河北省广平县南河调剧团，1960年调山东省寿昌县二夹弦剧团，1962年调聊城地区豫剧团，1964年调开封二夹弦剧团。

王文起司鼓三十余年，曾为五十多出戏伴奏演出，其中1973年的《我爱这一行》在河南省现代戏汇演中，由于他指挥得力，收到了好的演出效果；1974年演出的《龙江颂》由河南省电台录放，中国唱片社录制或唱片发行；1979年演出的《冀赵女》盘妻索妻》由河南电台、河南电视台录放，中国唱片社录音；1985年《盘妻索妻》选场由黄河音像出版社发行盒式带。

王文起功底扎实，指挥有方，感情丰富，乐感，节奏感皆处



他熟悉演员，配戏尺寸得当，且机敏灵活，临场发挥甚好；演员都愿与他合作，他练功刻苦，训练严格，是乐队的好带头人；他能帮助导演和音乐设计出谋划策，又是导演和作曲的好助手。在二夹弦界颇有名望。

## 高 春 喜



高春喜，男，1940年生，山西省黎山县人。音乐设计。高1961年从郑州艺术学院音乐专科毕业后，便潜心研究和致力于二夹弦音乐创作，辛勤耕耘近三十载，曾先后为五十多出戏设计音乐唱腔。

1963年至1966年，他设计的《南海长城》、《红色娘子军》等剧的唱腔，先后由河南电台录放。其中在《南海长城》音乐设计中，他在传统〔单北词〕的基础上，为剧中女主角创编出一种曲调新颖，又保持二夹弦风格的〔嫩北词〕（又称新〔三板〕），在二夹弦音乐界已沿用二十余年，深得演员和观众的赞许。1973年设计的《我爱这一行》唱腔音乐，在河南省现代戏调赛中受到“新鲜、韵味、好听”“既继承了传统，又具有时代精神”的高度评价。他设计的《龙江颂》由河南电台录放，中国唱片社灌制唱片。《梁山伯与祝英台》选场，由河南电台录放，黄河音像社出版盒式带。他设计的《画龙点睛》、《莫愁女》、《盘妻索妻》、《吴汉杀妻》、《燕燕》全剧和选场，由河南电台和中国唱片社录音，其中《燕燕》全剧和《盘妻索妻》选场由河北音像社和河南黄河音像社分别出版发行盒式带。1984年，他编写的《二夹弦唱腔音乐讲座》（十二讲）由开封电台连续播讲。他创作的《江姐》

# 第二部分：台前二夹弦唱段

## 马金莲在家中心中闷倦

选自《越连成借闺女》马金莲〔旦〕唱段

1 =  $\flat$ B

齐景芝演唱  
齐耀山记谱

【大板】

$\frac{4}{4}$  (多 越 0 |  $\overset{tr}{2} - \overset{tr}{2} \overset{tr}{2} \overset{tr}{5}$  |  $\underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{15} \underset{\cdot}{12}$  |  $\underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{15} \underset{\cdot}{11}$  |

$\underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{1} \overset{tr}{6} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{5}$  |  $\underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{3}$  |  $\underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{4} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{3}$  |  $\frac{4}{4} \overset{tr}{2} - \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{2}$  |

$\underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{3}$  |  $\underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{3}$  |  $\underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{2}$  |  $\underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{5} \overset{tr}{6}$  |

$\underset{\cdot}{11} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{11} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{11} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{11} \underset{\cdot}{6}$  |  $\underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{1}$  |  $\underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{5}$  |  $\underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{6}$  |

$\underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{2}$  |  $\overset{渐慢}{\underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{6}}$  |  $\underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{1}$  ) |  $\overset{极慢}{\underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{1} -}$  |

$\underset{\cdot}{4} \underset{\cdot}{2} \overset{3}{\underset{\cdot}{2}} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{6}$  |  $\underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{5} - -$  |  $(\underset{\cdot}{5} - \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{5})$  |  $\underset{\cdot}{4} \underset{\cdot}{5} \overset{8}{\underset{\cdot}{5}} \underset{\cdot}{4} \underset{\cdot}{5} -$  |

金 莲 (  $\underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{16} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{65} \underset{\cdot}{5} \overset{2}{\underset{\cdot}{5}}$  |

$\underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{3}$  |  $\underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{5} \overset{w}{\underset{\cdot}{1}}$  |  $\underset{\cdot}{1} \overset{7}{\underset{\cdot}{4}} - -$  |  $\underset{\cdot}{1} - 0 0$  |

家 中

$\underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{2}$  |  $\underset{\cdot}{16} \underset{\cdot}{13} \underset{\cdot}{23} \underset{\cdot}{21} \underset{\cdot}{56}$  |  $\underset{\cdot}{16} \underset{\cdot}{12} \underset{\cdot}{32} \underset{\cdot}{1}$  ) |  $\underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{1}$  |

心 中

$\underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{1} \overset{v}{\underset{\cdot}{4}} ( \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{1} )$  |  $\underset{\cdot}{4} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{16} \overset{4}{\underset{\cdot}{5}} \overset{6}{\underset{\cdot}{5}}$  |  $\overset{5}{\underset{\cdot}{3}} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{12} \underset{\cdot}{1}$  |  $\underset{\cdot}{1} - - -$  |

闷 倦，

$\underset{\cdot}{23} \underset{\cdot}{21} \underset{\cdot}{61} \underset{\cdot}{61}$  |  $\underset{\cdot}{23} \underset{\cdot}{21} \underset{\cdot}{61} \underset{\cdot}{2}$  ) |  $\underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{65} \underset{\cdot}{5} \overset{w}{\underset{\cdot}{3}}$  |  $\overset{v}{\underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{12} \underset{\cdot}{32} \underset{\cdot}{3}}$  |

思想，起

[General Information]

□□ ⇒ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□

□□ ⇒ □□□□□□□□□□□□□□□□

□□ ⇒ 755

SS□ ⇒ 11762841

DX□ =

□□□□ =

□□□ =